

**إقرار توزيعه المقاعد في
مؤتمري الهستدروت
ونعمت**

● **حيفا - مكتب والاهام -** اصدرت اللجنة المركزية للانتخابات المستدوريات التي تضمن التوزيعات الانتخابية المؤقتة المستدوريات ونعت. وجرى التصالح على ان تزوجه المصالحه الى ٢٠٠٢ الفتره المستدوريات

تستكون كالتالي: قائمه عام - ٥٩٪ و ١١٨١ مقعدا. قائمه وحطيه و ١٨٠٣ - ٣٩٧ مقعدا. قائمه وحطيه و ٥٠ - ٣٠٦ مقعدا. اما

لجنة ليهبه لصلحت على ٧٠٣ - ١٤٧ مقعدا.

ومن مقرر نعت ٩٠١ مقعد. وحصلت قائمه عام على ٧٠٩٪ ٣٩٩ مقعدا وقائمه وحطيه على ٢٣٠٥٪ ٢١٢ مقعدا وقائمه ليهبه على ٥٠٪ ١٤٧ مقعدا.

«مكورات» تقطع المياه عن
عراة وسخين في ساعات
النهار يومياً!!

● سخيخ عرابية - مكتب و الاتحاد ه لي الطوبول الاسبروع الثاني
 لي الترابلي توصل و مكرووت قلع المياه من عرابية وسخيخ، وذلك
 تراكم البرون لي مجلس عرابية سخيخ.
 وبقطع الشركة المياه يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثالثة
 الظهيرة. الى الرغم من الطقس الحار، وهلا بؤدي الى تعطيل المحلات
 تابعة التي تستهناك المياه لي عليها.
 وعلم مراسلنا ان المارسل قامت بتقصير الحصص التعليلية لكي
 تروعة الطلاب الى برمتهم. وقمع الفصل الانتفاة، آهالي البندين.
 و لي حيتج من رئيس مجلس عرابية، فطير خاتمة، قال ان التسيبة
 للبنين التراكمة لشركة كبريت و التي تقدر ب ١٠٠ الف ليكل
 البقال هناك بدين على المارسلج فصل الى منا يقارب ٣٠٠
 بيليسون كل ١٠ الف اوجوه للطلوبطين ان يتسهيلا المسؤولية ويتسديا انما انما
 سيمسليها.

وَلِي حَيْثُ مَعَ وَتَسَّ بِأَمْرِهِ سَخِرَ: مُحَمَّدٌ هُنَا: قَالَ فِي دَوْنِ هَذِهِ
 رَدَّدَتْ فِي الْبَلَدِيَّةِ هِيَ: ٤٥: الْفَيْدُ الْفَيْدُ: وَلَمْ أَطْلُقْ إِلَى
 الْخَطِّ لَا تَرْجِعْ بِلِي بِطَرِيقَةِ الْفَيْدِ وَلَكِنْ صَبَّحْتُ الْفَيْدَ
 وَنَزَلْتُ الْفَيْدَ عَلَى الْفَيْدِ الْفَيْدُ: ٤٥: الْفَيْدُ الْفَيْدُ: الْفَيْدُ
 الْفَيْدُ: الْفَيْدُ الْفَيْدُ الْفَيْدُ الْفَيْدُ الْفَيْدُ الْفَيْدُ الْفَيْدُ
 الْفَيْدُ الْفَيْدُ الْفَيْدُ الْفَيْدُ الْفَيْدُ الْفَيْدُ الْفَيْدُ الْفَيْدُ

تقدم باسم العباسي وأهل الطبرستان إلى
الملك قاسم بن طغرل
 قاسم بن طغرل في أمصار تغلب الجارين وعمره على رخصته
 ما ألف مذكور في الآيات
 وموقعه في مدينة طبرستان
 جميع أفراد العائلة في

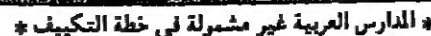
● الجبهة هي القوة الاولى في الجامعة العبرية بعد حصولها على ٧ مقاعد. اي بزيادة مقعدين عن العام الماضي.. التحالف الطلابي» يتراجع الى (٦) مقاعد ● بفضل فائض الاصوات «التجمع» يحصل على (٤) مقاعد ●

● حيفا - مكتب "الاتحاد" - دلت نتائج الانتخابات للجنة الطلاب العرب في الجامعة العربية في القدس، التي جرت امس الاول الثلاثاء، في فوز الجبهة (٧) بمقاعد بعد ان حصلت على (٤٧٨) صوتا وكثلة "التحالف الطلابي" على (٤) مقاعد، بعد ان حصلت على (٤٠٠) صوت، وكثلة "التجمع الطلابي" على (٤) مقاعد بعد ان حصلت على (٣٥٣) صوت، والمعاد الرابع حصلت عليه بفضل اتفاقية قاض الاصوات التي أبرمها مع "التحالف والاتحاد".

اما بالنسبة لندويي الجامعة اللطري فقد حصلت الجبهة على (٣) مقاعد، وحصل التحالف والتجمع على مقعدين لكل منهما. وبعد ظهور نتائج القدس تكون الجبهة قد فازت بـ (١٥) مقعدا في الاتحاد الفكري للطلبة الجامعيين، عرب، من اصل (٢٥) مقعدا، وزوج مقعد والتجمع الطلابي (٦) المقعد (التجمع الوطني الديمقراطي) من (١٠) مقعد في السابق إلى (٦) مقعدا. اما المقاعد الاربعة الباقية فقد حصلت عليها كل منخلة في جامعة حيفا وعر ابيب والقدس ومعهد التخزين.

وقد دعت لجانة الجبهة في الجامعة العربية ببعضها الكتلة الاسي، وطلبة واسم يعمل لها في مصلحة الجامعة العربية، ومختلفة خداس.

فحص أجراه مركز الحكم المحلي يُظهر، أيضاً، أن وزارة المعارف لم تتحمل عبء أي تكلفة
كثيف المدارس، وممّولت ذلك السلطات المحلية والأهالي. ■



المحامي ورئيس بلدية كرمشيل،
أحمد الدار، أمر في هذه المحطات
باعتقال ١٢ من الطلاب العلوية والأهالي
ثم التصلب الرئيسي لأعضاء
التي تتكون من الكتيبة العلوية، بينما تتصرف
الوزارة المعارف من المساعدة في ذلك
فيكون في سبب مفهوم.

وهذه الدائرة التي إذا واصلت
تصرفاتها بهذا الشكل فستكون
الوزارة تضررت من أجل عدم
الاعتماد على هذه الدائرة.

الطلاب، فإن عدد الكيانات
التي تزايدت في البلاد خلال السنوات
القادمة بشكل ملحوظ، لأن
السلطات العلوية غير متعينة بزيادة
العمى على الأهالي مما يسبب
الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية
الصعبة لدى قطاع واسع من أهالي
التلاد.

رأى السيد البستاني
أنه في المجال كما في باقي
المناطق.

المعار أوقفت تنفيذ الخطة التي
أقرت منذ عام ١٩٩٤ كالتكبد
الدارس في جنوب البلاد وذلك
لأهالي أهالي. والتوجه أن معظم
الدارس هناك غير متعينة.
هذا. وفيه من التلاد التي
الدارس العربي في الأكثر تضررا
في المجال كما في باقي
المناطق.

في رده على اقتراح قانون لتغيير العلم والتشيد الوطني

تساب: هذه دولة يهودية وستبقى كذلك

تتمكن المواطنون العرب من التعاطف معها. ويرى نواب اقتراح التراب هذا في جو خاص، حيث رفض التراب المارض في الجلسة طرأ الموضوع، وقال رئيس التكتيكت. دان تيمو، من هذا كلامه التراب.

الصانع «لقد استطعت إثارة غضب الجميع أكثر مما اعتقدت» وسأله «لماذا تفتنى الحدود؟» وألم التكتيكت بالحدود وقال: «والآن الدولة قد قامت فهناك مكان لتفسير علم الدولة والتشديد الوطني وروشنا بصحة الصحة المواطن العرب»

كتساب، على الاقتراح الترابي، وخطب الصانع، «هل تعتقد بأن يهودا متدينا في سبورا لا بل اقتراح التشديد الوطني الصانع ولا يقرأ احتراماً للعلم العربي» بسبب وصوله الترابي عليه»

القدس - المرسلات البرلاني

سقطت التكتيكت، أمس، اقتراح قانون قدمه به إلى المجلس الترابي (البناتمة) في الجلسة (المرمجة)، لتصبح شكل الدولة وتشيدوا الوطني، في

خطة الصيف الكبرى مع رانت (انظر ص ٧)

عملة الصيف الكبرى مع
رائت (انظر ص ٧)

[illegible]

...and the ...

אל - אתיחד - יומון جريدة الوحدة AL - ITTIHAD, DAILY

١) نيجيريا - بلغاريا (١٨:٣٠)
٢) اسبانيا - البارغواي (٢٢:٠٠)
السبت
١) اليابان - كرواتيا (١٥:٣٠)
٢) المكسيك - بلجيكا (١٨:٣٠)
٣) هولندا - كوريا الجنوبية (٢٠:٠٠)



الانتماءات السياسية للطلاب في جامعة
 رفعت أنفسهم اليها الدكتور والوطنيين
 مع فاروق دحروج، وليد جنبلاط، محمد عبيد، زياد حامد، ونائب كريم

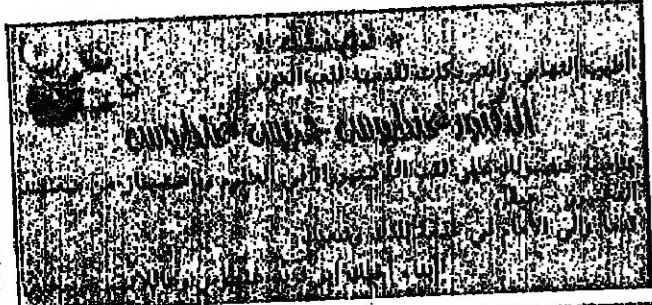
من يثبته عمل التمار في كسوفه وسوقه؟
مقابلة خاصة بـ «الاتحاد» مع وزير الاعلام اليوغوسلافي

ليس لي هذه الدولة حماري مست..
هذا ما يقوله العقيد (احتياط) دوف بريما، رجل السلام الذي يتحدث عن
حياته منذ حرب (٤٨) وحتى قرية الكمانف..

للمسجل الخ... افعل...
ارثيل شارون - الجنرال السمور والظاهرة.
من قبية حتى صبرا وشاتيلا....

«*al-muḥāsib*» ۱۹۱

هشام نفاع - يقول هنا ويقول هناك
وليد ياسين - ينقل مسعانة أطفال اللاجئين في عين الحلوة
يتبعها إلى الوطن
أمال شحادة - ترمي أهداف الموندفال في شباك بيروتنا
سليمي مجلي - تعرفنا بـ «نا» «العقد ١٨»
باسمى خشيون - تنصع وتتناول كل طعام يدخل فيه عنصر الرزا
أم وافي - تحدثنا عن «اللي اشتغلوا» في معرض التراث في باقة
مرقا
د. يوسف حنا - يحطرننا من الاشعة فوق البنفسجية!
سامة مصري - يدعو للإدمان!
دع شعيرات - يعرفنا بالشيخ أحمد برين والغاني الداحين
الناس - تفضض في حيفا وشغاصوا



ووعود - جميع أنواع المعسل والنراجيل

المعسل عند عود أرخص من مصر

- * يكيت معسل لتاحتين حجم كبير = ٥ ش.ج فقط
- * جروز لأم أصلاً يوناني كبير = ٢ ش.ج فقط
- * جروز معسل تاختين كبير = ١٠ ش.ج فقط
- * زينة = ٢٥ ش.ج فقط

أخذوا التعبئة المحلية

رئیس هیئت مدیره - مشاور رئیس هیئت مدیره - یحیی بنیویز مارکت عواد
۰۵۷-۹۹۹۹۹۷۷ - ۰۴-۳۶۶۸۰۱۹ و ۰۵-۲۵۰۸۸۰۲



١٠ مسلمان من عائلة جديا راقبان وكالة الانباء في بيروت

الحكومة تسعى لقوينة
إذاعة المستوطنين
(١١٩٣٥٥)

عصر تکرّم، رسمياً، الشیخ امام



الشيخ إمام عيسى *

أثراً عزة ١٩٦٧، ولبيت أعمالها التي تجتجرت حول القضايا المحلية والعرية، وفي قلبها القضية الفلسطينية، انضمت إلى جبهة جماهيرية واسعة في مصر والعالم العربي، كما كانت خير في أوروبا.

وفي حين كان يتم تداول اغانيها وأعمالها المنوعة بعد، أوزع أسماء ولقب السجون بـ «أنايمها بالانتماء» إلى النصارى من ١٩٦٩ حتى ١٩٧٢. وبعد هذا الظاهر، السهم، الشعب الشعبي النصارى، فانه وبهذا إلى السجن حتى نهاية الخمسينيات.

بأمر - الوكالات - القاهرة، اليوم الجمعة، التي نظمها الشيخ امام عيسى، لأول مرة، الذي تم تحياله في التسوية الرسمية، من طاهر غائبية مصر والوطن العربي ميزان ١٩٧٧. وكان الشيخ امام عيسى، الشيخ امام عيسى على سبيل الامام

July 1898

في اطار التحضيرات لتشكيل حكومة فلسطينية جديدة

عرفات يجتمع بأربعة فصائل فلسطينية

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - التقى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، أمس الخميس، مع وفد من حركة «المجاهد الإسلامي» التي اعتبرت أن هذا اللقاء «لا يشكل مشاركة في المشاورات» التي يجريها عرفات استعداداً لتشكيل حكومة جديدة، وقال نافذ عزام، العضو القيادي في الحركة، والذي التقى عرفات برفقة القيادي الآخر، محمد الهندي، أن وفد الحركة أبلغ عرفات «بضرورة ترتيب البيت الفلسطيني داخليا لمواجهة تحديات المرحلة الحالية التي تبرز فيها النظرة الإسرائيلية بـ «جلاء» كما طالبه «برفق المفاوضات مع إسرائيل».

وكان عرفات، الذي التقى مساء أمس الأول، الأربعاء، وفداً من الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، الذي أصدر بياناً، أمس، أكد فيه مطالبة الجبهة «برفق المفاوضات المسار الفلسطيني على كسافة الأصدقاء».

من جهة قال صلاح البردويل، من حزب الخصاص، أن الوفد طرح بهدف الوصول إلى صيغة وطنية رؤية بضرورة مراجعة شاملة على المستويين السياسي والداخلي، وليس مجرد تغيير وزاري فقط.

وكان عرفات، الذي التقى مساء أمس الأول، الأربعاء، وفداً من الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، الذي أصدر بياناً، أمس، أكد فيه مطالبة الجبهة «برفق المفاوضات المسار الفلسطيني على كسافة الأصدقاء».

من جهة قال صلاح البردويل، من حزب الخصاص، أن الوفد طرح بهدف الوصول إلى صيغة وطنية رؤية بضرورة مراجعة شاملة على المستويين السياسي والداخلي، وليس مجرد تغيير وزاري فقط.

حتى رئيس الأركان:

نتيها هو لا يقول الحقيقة!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - كشف النقاب، أمس الخميس، عن رسالة بحث بها رئيس هيئة أركان الجيش، أمن شاحك، إلى رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، يتهمه فيها بعدم قول الحقيقة حول المصالحة التي كانت وقتئذ بينهم في جلسة الحكومة، في مطلع الأسبوع، حين منع نتنياهو، شاحك، من مواصلة تقديم تقرير تطرق فيه إلى محاولة عقد قمة عربية، ليحت مصر المفاوضات مع إسرائيل.

وأثار الكشف عن الرسالة ردود فعل غاضبة في أوساط الحكومة، التي اعتبرت هذه الرسالة، خروجاً عن المألوف، خاصة وأن شاحك يشتهر رئيس الحكومة بعدم قول الحقيقة.

ويؤخّر غضب شاحك، حسب ما أطلع في رسالته، على ادعاء نتنياهو بأنه أسكته ومنعه من مواصلة الحديث بحجة أنه يتطرق إلى موضوع سياسي، يستحق إليه، رئيس الحكومة، في تقريره، وقال شاحك، إن مراجعة لبروتوكول الجلسة بين الأمر لا يكن كذلك.

وحصلت مصادر في مكتب رئيس الحكومة، أمس، على شاحك، وقالت أنه يجب عدم حياكة قصة وإقامة عاصفة بعد قول كل كلمة، فيما قال مصدر رفيع المستوى في الحكومة إنه يجب التعامل باختلاف مع السريات التي يقوم بها رئيس هيئة الأركان قبل أسابيع ثلاثة من تركه المنصب.

وقال سكرتير حزب «العمل» وعنان كوهين، إن نتنياهو يكذب مرة أخرى على الجمهور، وهذه المرة على حساب رئيس الأركان.

بعد ١٨ عاماً من قطع العلاقات

إيران ترحب بالإقتراح الأمريكي لتطبيع العلاقات معها

■ طهران - الوكالات - رحبت إيران، أمس الخميس، بالإقتراح الأمريكي لتطبيع العلاقات معها، وذلك على لسان السفير الإيراني لدى الأمم المتحدة، هادي مجيديان، الذي وصف به الدعوة الإيرانية من قبل الولايات المتحدة، «مضيئاً أنه يجب أن تراقبها وإجراءات ملموسة».

وقد أعلن التلفزيون الإيراني في التصاريح الرئيسية لشرائه الإخبارية، أمس الخميس، الاقتراح الأمريكي بتطبيع العلاقات بين الجانبين، وعرض التلفزيون صورا لوزيرة الخارجية الأمريكية، مادولن ألبورت، التي طرحت الاقتراح المذكور في خطاب ألقته، مساء أمس الأول الأربعاء، في نيويورك.

لا أن الصحف الإيرانية الصادرة أمس لم تتمكن - بسبب الفارق في التوقيت بين طهران واشنطن - من الإشارة إلى المبادأة الأمريكية أو التعليق عليها. هذا، وكانت أوليات قالت في الخطاب الذي ألقته، أمس الأول، أمام الجمعية الأسبوعية، في نيويورك إن هناك تغييرات طرأت في إيران منذ انتخاب محمد خاتمي ونائبه في أيار ١٩٩٧، ورأت أنه على البلدين «البحث عن وسائل لإزالة الشك المتبادلة بينهما»، وأضافت أنه «في حال بدأت عملية من هذا النوع، واستمرت بطريقة تزيل قلق الطرفين، نعتقد يمكننا أن نرى في الولايات المتحدة أفاقاً علاقات مختلفة جداً مع إيران».

كذلك، أعلن الرئيس الأمريكي، بيل كلينتون، أمس، أنه يؤيد مصالحة مع طهران، مشيراً إلى التغيير الإيجابي في طهران.



لقاء اليوم

مع: د. صائب عريقات، وزير الحكم المحلي الفلسطيني
حول: جهود (م.ت.ف) لرفع تمثيلها في الأمم المتحدة

التأييد العالمي لدولة فلسطينية يزداد

● د. صائب عريقات، رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، السلطة الفلسطينية، أن واصلت جهودها لرفع تمثيلها في هيئة الأمم المتحدة من ستة مرات إلى دولة وقال نتنياهو، وإذا نجحت السلطة في جهودها فستزداد بظهور أحادي الجانب ستفاجئ الجميع، لأن جهود السلطة من شأنها إيداع عملية السلام.

وقال أبو شبيب، «أن الوفد قدم لعرفات ورقة عمل تتضمن رؤية الحركة للرحلة وكيفية تصحيح المسار الفلسطيني على كسافة الأصدقاء».

من جهة قال صلاح البردويل، من حزب الخصاص، أن الوفد طرح بهدف الوصول إلى صيغة وطنية رؤية بضرورة مراجعة شاملة على المستويين السياسي والداخلي، وليس مجرد تغيير وزاري فقط.

● د. صائب عريقات، وزير الحكم المحلي الفلسطيني، د. صائب عريقات، لقرن به لرفع تمثيلكم في منظمة الأمم المتحدة.

● د. صائب عريقات، وفي كل عام نقوم بمحاولات وجه لإقناع دول العالم بأعطائنا صفة في الأمم المتحدة أعلى من صفة مراقب. وهذه المسألة ليست جديدة، والإيجابي ليس، إقناع المزيد من دول العالم بضرورة حقنا في تقريرنا وتصوير وإقامة دولة مستقلة.

● د. صائب عريقات، لقد رد نتنياهو على جهودكم بعصبية، والتهديد ببطولات ملاعبة والتفكير من مرساة الجهود بادعاء أنها ستقضي على عملية السلام.

● د. صائب عريقات، وكان الأجدر بنتنياهو أن يسعى لوقف الجرائم اليومية التي ينفذها ضد عملية السلام ضد شعبنا. وكان عليه أن يسعى لوقف الإهراء الذي قارسه قطعان المستوطنين بتشجيع من الحكومة. فخلال أسبوع واحد، سقط منا ثلاثة شهداء، بتران المستوطنين وحمايتهم. وفي العام الجاري دعت سلطات الاحتلال (٤٣) منزلاً في القدس لوجدها، وتقوم إسرائيل بدعم أمريكي بمباريات كثيرة أحادية الجانب مخالفة للإتفاقيات، من تهديد القدس إلى توسيع المستوطنات ومصادرة الأرض، والأفضل بنتنياهو أن يعترف بما قام ويقوم به لتسكع جنود وأعمال التعاضيد والسلام، بتفكيكه الاستيطان والاحتلال والتمرد ومصادرة الأرض على التقادم وحسن الجوار والسلام. والنسأل الذي يطرح نفسه، هل أبقى نتنياهو لعملية السلام أي خير يلعبه بها إضافة إلى ما سارسه وقارسه ضدها؟

دعوة القوى السياسية والشعبية في أم الفحم إلى تشكيل لجنة موحدة للدفاع عن بيوت عيين جزار

● أم الفحم - من شريف محاميد - قام وفد من الجبهة الديمقراطية، أمس الخميس، بزيارة إلى حي عين جزار، في أم الفحم، لإعلان التضامن مع أصحاب البيوت المهددة بالهدم، ودعم كفاحهم للبقاء على أراضيهم.

وضم الوفد النائب د. أحمد سعد، وعضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي، د. عفر حوري، وسكرتير فرع الحزب في أم الفحم، د. زياد محاميد، والعديد من نشطاء الجبهة.

والتقى الوفد مع أصحاب البيوت، واستمع إلى شرح من حول الموضوع.

وقال ممثل أصحاب البيوت، الشيخ واثق صلاح، كان يجيب، أن رئيس البلدية، الشيخ واثق صلاح، كان يهمل.

المقيم قبل سنتين بأنه شارك في جلسة مع حاكم الزا، وتلقى وعداً بعمل قضية الحي، لكن شيئاً لم يتحقق حتى الآن.

ووجد النائب سعد الأهالي، يرفع مطالبهم وطرح القضية على جدول أعمال الكنيست، وأمام الدوائر المختصة، والمبادرة إلى عمل جلسة مع وزير الداخلية، الياس سوسا، ووزير شؤون العرب، منسي كساب، ليتم الموضوع.

وتم في اللقاء الاتفاق على تشكيل لجنة من أصحاب البيوت، والوسجعة إلى البلدية وإلى لجنة التابعة، لعقد اجتماعات طارئة لبحث الموضوع، ودعوة القوى السياسية والشعبية إلى تشكيل لجنة موحدة للدفاع عن الأراضي ضد الهجمة الشرسة على الحي.

في رسالة شفوية من مردخاي إلى الأسد يوريا بمقدم بمعارضة من لبنان!

● د. صائب عريقات، رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، السلطة الفلسطينية، أن واصلت جهودها لرفع تمثيلها في هيئة الأمم المتحدة من ستة مرات إلى دولة وقال نتنياهو، وإذا نجحت السلطة في جهودها فستزداد بظهور أحادي الجانب ستفاجئ الجميع، لأن جهود السلطة من شأنها إيداع عملية السلام.

وقال أبو شبيب، «أن الوفد قدم لعرفات ورقة عمل تتضمن رؤية الحركة للرحلة وكيفية تصحيح المسار الفلسطيني على كسافة الأصدقاء».

من جهة قال صلاح البردويل، من حزب الخصاص، أن الوفد طرح بهدف الوصول إلى صيغة وطنية رؤية بضرورة مراجعة شاملة على المستويين السياسي والداخلي، وليس مجرد تغيير وزاري فقط.

● د. صائب عريقات، رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، السلطة الفلسطينية، أن واصلت جهودها لرفع تمثيلها في هيئة الأمم المتحدة من ستة مرات إلى دولة وقال نتنياهو، وإذا نجحت السلطة في جهودها فستزداد بظهور أحادي الجانب ستفاجئ الجميع، لأن جهود السلطة من شأنها إيداع عملية السلام.

وقال أبو شبيب، «أن الوفد قدم لعرفات ورقة عمل تتضمن رؤية الحركة للرحلة وكيفية تصحيح المسار الفلسطيني على كسافة الأصدقاء».

من جهة قال صلاح البردويل، من حزب الخصاص، أن الوفد طرح بهدف الوصول إلى صيغة وطنية رؤية بضرورة مراجعة شاملة على المستويين السياسي والداخلي، وليس مجرد تغيير وزاري فقط.

الحكومة تسمى لنهج الشرعية للقناة السابعة!

● د. صائب عريقات، رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، السلطة الفلسطينية، أن واصلت جهودها لرفع تمثيلها في هيئة الأمم المتحدة من ستة مرات إلى دولة وقال نتنياهو، وإذا نجحت السلطة في جهودها فستزداد بظهور أحادي الجانب ستفاجئ الجميع، لأن جهود السلطة من شأنها إيداع عملية السلام.

وقال أبو شبيب، «أن الوفد قدم لعرفات ورقة عمل تتضمن رؤية الحركة للرحلة وكيفية تصحيح المسار الفلسطيني على كسافة الأصدقاء».

من جهة قال صلاح البردويل، من حزب الخصاص، أن الوفد طرح بهدف الوصول إلى صيغة وطنية رؤية بضرورة مراجعة شاملة على المستويين السياسي والداخلي، وليس مجرد تغيير وزاري فقط.

الحكومة تسمى لنهج الشرعية للقناة السابعة!

● د. صائب عريقات، رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، السلطة الفلسطينية، أن واصلت جهودها لرفع تمثيلها في هيئة الأمم المتحدة من ستة مرات إلى دولة وقال نتنياهو، وإذا نجحت السلطة في جهودها فستزداد بظهور أحادي الجانب ستفاجئ الجميع، لأن جهود السلطة من شأنها إيداع عملية السلام.

وقال أبو شبيب، «أن الوفد قدم لعرفات ورقة عمل تتضمن رؤية الحركة للرحلة وكيفية تصحيح المسار الفلسطيني على كسافة الأصدقاء».

من جهة قال صلاح البردويل، من حزب الخصاص، أن الوفد طرح بهدف الوصول إلى صيغة وطنية رؤية بضرورة مراجعة شاملة على المستويين السياسي والداخلي، وليس مجرد تغيير وزاري فقط.

الحكومة تفكر بإجراء استفتاء هاتفي حول الانسحاب!

الفلسطينيون: الحديث عن استفتاء هو مضيق للوقت ● البرلمان الأوروبي يتبنى قراراً يدعو إسرائيل إلى الانسحاب

دعا أبو ردينة واشتد، إلى إعلان مبادرتها بشكل رسمي، وعرض، مشيراً إلى أن الجهود الأمريكية الحالية، لم تؤد إلى نتائج مرضية، وأن الرد الإسرائيلي على المبادرة الأمريكية تأخر كثيراً.

على الصعيد نفسه، قال رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، أمس، أنه يدرس إمكانية إجراء استفتاء عام بشأن الانسحاب على غرار ما يحصل في بعض الدول.

وأشار مصدر قريب من مكتب نتنياهو إلى أن رئيس الحكومة يدرس احتمال تنظيم استفتاء هاتفي، لكن هذا الخيار ينطوي على العمل المنهكة بأسرها للخطر.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - كشف النقاب، مساء أمس، عن أن وزير «الأمن» يتسحاق مرقاي، طلب خلال زيارته إلى القاهرة، ليل أسبوعين، من الرئيس المصري، حسني مبارك، نقل رسالة شفوية إلى الرئيس السوري، حافظ الأسد، يطلب فيها الكف عن مصادرة الخطط الإسرائيلية للانسحاب من جنوب لبنان.

وقال التلفزيون الإسرائيلي، في نشرته الأخيرة، مساء أمس، أن مرقاي قال في هذه الرسالة «أن سوريا لن تخسر شيئاً من اتفاق إسرائيلي - لبناني».

وأضاف التلفزيون أن مرقاي طلب من مبارك إبلاغ الأسد، بأن إسرائيل لن تعارض الوجود السوري في لبنان، بعد التوقيع على مثل هذا الاتفاق، وأنه اقترح على الرئيس الأسد، استئناف المفاوضات الإسرائيلية السورية بدو شروط.

يذكر أن سوريا تطلب باستئناف المفاوضات من حيث توقفت في شباط ٩٦، أي مع الرد الإسرائيلي بالانسحاب كامل من الجولان.



الحكومة تسمى لنهج الشرعية للقناة السابعة!

● د. صائب عريقات، رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، السلطة الفلسطينية، أن واصلت جهودها لرفع تمثيلها في هيئة الأمم المتحدة من ستة مرات إلى دولة وقال نتنياهو، وإذا نجحت السلطة في جهودها فستزداد بظهور أحادي الجانب ستفاجئ الجميع، لأن جهود السلطة من شأنها إيداع عملية السلام.

وقال أبو شبيب، «أن الوفد قدم لعرفات ورقة عمل تتضمن رؤية الحركة للرحلة وكيفية تصحيح المسار الفلسطيني على كسافة الأصدقاء».

من جهة قال صلاح البردويل، من حزب الخصاص، أن الوفد طرح بهدف الوصول إلى صيغة وطنية رؤية بضرورة مراجعة شاملة على المستويين السياسي والداخلي، وليس مجرد تغيير وزاري فقط.

الحكومة تسمى لنهج الشرعية للقناة السابعة!

● د. صائب عريقات، رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، السلطة الفلسطينية، أن واصلت جهودها لرفع تمثيلها في هيئة الأمم المتحدة من ستة مرات إلى دولة وقال نتنياهو، وإذا نجحت السلطة في جهودها فستزداد بظهور أحادي الجانب ستفاجئ الجميع، لأن جهود السلطة من شأنها إيداع عملية السلام.

وقال أبو شبيب، «أن الوفد قدم لعرفات ورقة عمل تتضمن رؤية الحركة للرحلة وكيفية تصحيح المسار الفلسطيني على كسافة الأصدقاء».

من جهة قال صلاح البردويل، من حزب الخصاص، أن الوفد طرح بهدف الوصول إلى صيغة وطنية رؤية بضرورة مراجعة شاملة على المستويين السياسي والداخلي، وليس مجرد تغيير وزاري فقط.

الإحتلال يهدم منزلين وأربع حظائر جنوب بيت لحم

● بيت لحم - وفا - تصعيداً لسياستها العدوانية ضد المواطنين الفلسطينيين، هدمت سلطات الاحتلال، أمس الخميس، منزلين وأربع حظائر فلسطينية في قرى الرشيدة وأم سلمونة وطقوع، إلى الجنوب من بيت لحم.

ففي أم سلمونة، هدم الاحتلال منزل المواطن إدو إبراهيم، بحجة البناء غير المرخص، وبدون سابق إنذار. وجرى عملية الهدم في غياب أصحاب المنزل، وفي ظل حصار فرقته قوات الاحتلال على مداخل القرية، لحماية عملية الهدم.

وهدمت قوات الاحتلال منزلاً آخر في قرية طقوع الجاورة، تابعة لعائلة جبريل، وأربع حظائر في بلدة الرشيدة.

وقال رئيس المجلس المحلي في الرشيدة، فوز الرشيدة، إن قوات كبيرة من الجيش، حاصرت منطقة روضة تيمد (١٠٠) متر عن البلدة وشرعت بتدمير الحظائر، وتشريد المقيمين عليها. وتصدى الأهالي لمصلحات الهدم، واشتبكوا مع جنود الاحتلال، الذين أطلقوا النيران عشوائياً لتفريق المواطنين.

كما وقعت مواجهات مماثلة في منطقة رام الله، حين حاول مستوطنون «كربات سيخ» و«معالي مودعين» الانسحاب، على ١٥ دوماً في منطقة المهل، غربي دير قدس.

وقال شهود عيان أن المواجهات أسفرت عن وقوع العديد من الإصابات بين الفلسطينيين.

نتنياهو يدعو أن السطيل الفلسطيني لرفع التمثيل «يهدد عملية السلام»!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال نيبيل أبردين، مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، أمس الخميس، أن مطلب رفع التمثيل الفلسطيني في الأمم المتحدة لا يشكل خطراً للأمن، وجاء ذلك ردّاً على التحرك الإسرائيلي المضاد لهذا المطلب العادل.

هذا وكان رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، ادعى، أمس الخميس، أن تحرك الفلسطينيين لرفع مستوى تمثيلهم في الأمم المتحدة «يهدد عملية السلام» وأضاف مهدداً أن إسرائيل يمكن أن تعتمد إجراءات من جانب واحد «مدمجة» وأن قيام دولة فلسطينية يشكل خطراً على إسرائيل، والمبادرة الفلسطينية في الأمم المتحدة تفرغ مفاوضات الوضع النهائي من أي معنى.

ومن جانبه أعلن ممثل إسرائيل في الأمم المتحدة، دوري فولد، أمس، أن إسرائيل «تستطيع مع وضع مستوى التمثيل الفلسطيني، فهي كانت في الأصل الماضي كانت مبادرة مشابهة، ونحن نعمل بكل قوة لاثباتها هذه المرة أيضاً» مؤكداً بأن «٤٠ دولة ولقت إلى جانب الموقف الإسرائيلي في حينه، وخصوصاً الولايات المتحدة ودول الاتحاد الأوروبي وروسيا».

هذا وقد أعلن، أمس، أن المدير العام لوزارة الخارجية، إيتان بن تسور، سيهجر قريباً معادلات حول الموضوع في التمس التي تتولى خلال أسبوعين رئاسة الاتحاد الأوروبي بعد برلمانها، وكشف نتنياهو أنه يتحدث حول الموضوع مع مسؤولين أمريكيين ومع رئيس الوزراء البريطاني، طوني بلير، وأنه «سيجري اتصالاً مع قادة آخرين في أوروبا».

الحكومة تسمى لنهج الشرعية للقناة السابعة!

● د. صائب عريقات، رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، السلطة الفلسطينية، أن واصلت جهودها لرفع تمثيلها في هيئة الأمم المتحدة من ستة مرات إلى دولة وقال نتنياهو، وإذا نجحت السلطة في جهودها فستزداد بظهور أحادي الجانب ستفاجئ الجميع، لأن جهود السلطة من شأنها إيداع عملية السلام.

وقال أبو شبيب، «أن الوفد قدم لعرفات ورقة عمل تتضمن رؤية الحركة للرحلة وكيفية تصحيح المسار الفلسطيني على كسافة الأصدقاء».

من جهة قال صلاح البردويل، من حزب الخصاص، أن الوفد طرح بهدف الوصول إلى صيغة وطنية رؤية بضرورة مراجعة شاملة على المستويين السياسي والداخلي، وليس مجرد تغيير وزاري فقط.

الحكومة تسمى لنهج الشرعية للقناة السابعة!

● د. صائب عريقات، رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، السلطة الفلسطينية، أن واصلت جهودها لرفع تمثيلها في هيئة الأمم المتحدة من ستة مرات إلى دولة وقال نتنياهو، وإذا نجحت السلطة في جهودها فستزداد بظهور أحادي الجانب ستفاجئ الجميع، لأن جهود السلطة من شأنها إيداع عملية السلام.

وقال أبو شبيب، «أن الوفد قدم لعرفات ورقة عمل تتضمن رؤية الحركة للرحلة وكيفية تصحيح المسار الفلسطيني على كسافة الأصدقاء».

من جهة قال صلاح البردويل، من حزب الخصاص، أن الوفد طرح بهدف الوصول إلى صيغة وطنية رؤية بضرورة مراجعة شاملة على المستويين السياسي والداخلي، وليس مجرد تغيير وزاري فقط.

هكذا حذر الأسد

مجلس جسر الزرقاء المحلي يسعى إلى إقامة مديرية تكنولوجية



إعداد الهندسين في عيلين ومعهد «التخزين» إضافة إلى العشرات الذين يدرسون في معاهد مختلفة في أنحاء البلاد وخارجها. هذا ومن المقرر أن تعقد جلسة في الأيام القريبة القادمة مع ممثلي وزارة المعارف ووزارة العمل من أجل وضع اللبنة الأخيرة لإقامة هذه الكلية، التي ستستخدم الطلاب في ساعات النهار ومجموع العاملين في ساعات بعد الظهر. ويرى رئيس المجلس عز الدين عماش، في هذا المشروع، خطوة أولى لتحضير القرية لسنوات الألفية.

■ جسر الزرقاء - لمراسل خاص - وافق مدير عام كلية المستقبل التكنولوجية، دافيد نفون، على إقامة فرع للكلية في قرية جسر الزرقاء. وذلك في اجتماع بينه وبين مسؤولي أقسام التعليم في القرية، عقد يوم الثلاثاء الأخير. وجاءت فكرة إقامة كلية تكنولوجية في القرية بسبب الحاجة الملحة لأصحاب الحرف المختلفة، إضافة إلى ميل كثير من الطلاب إلى اتجاهات تكنولوجية. ويتعلم اليوم من أبناء القرية، ما يقارب ٦٠ طالباً في مدارس تكنولوجية، و ٢٠ طالباً يدرسون في كلية

الجامعة المفتوحة

الدراسة للحصول على لقب B.A.

* العلوم الاجتماعية * الآداب * علوم الأحياء
* العلوم الطبيعية والرياضية * علوم الكمبيوتر

- * مستشارون أكاديميون ناطقون بالعربية.
- * إمكانية الدراسة وتقديم الوظائف والامتحانات باللغة العربية.
- * القبول مفتوح - الفصل الأول سيكون بالنسبة لك بمثابة الامتحان «البيخومتري».
- * الدراسة مسائية
- * الدراسة وفق الامكانيات الشخصية.
- * إمكانية دمج التعليم مع العمل.

- انضموا إلى مئات الطلبة الناطقين بالعربية الذين يدرسون في الجامعة المفتوحة.
- الجامعة المفتوحة هي إحدى الجامعات السبع في إسرائيل التي خولت من قبل مجلس التعليم العالي بمنح درجة خريج جامعة.

- يمكن الحصول على مزيد من المعلومات والتسجيل في الأماكن التي تتم فيها الدراسة للجامعة المفتوحة.

| الحرم الجامعي وادي عارة - فرع | |
|--------------------------------------|--------------------|
| مبنى المدرسة الثانوية، | تلفون 6357220 - 06 |
| يوم الاثنين 14:00 - 16:00 | |
| أيام الأحد والخميس 15:00 - 17:00 | |
| يوم السبت 14:00 - 16:00 | |
| الناصرة | |
| المدرسة الإعدادية «ب» | تلفون 6568320 - 06 |
| أيام الاثنين والثلاثاء 15:00 - 18:00 | |
| شفاعمو | |
| المدرسة الإعدادية «ب» شارع جيور جيور | تلفون 9861444 - 04 |
| أيام الثلاثاء والخميس 16:00 - 19:00 | |
| كلية الشرق الأوسط - يركا | |
| أيام الأحد حتى الخميس 09:00 - 18:00 | تلفون 9996611 - 04 |
| يوم الجمعة 09:00 - 14:00 | |
| رهط | |
| مدرسة بيت الحكمة، | تلفون 9918178 - 07 |
| | تلفون 9918802 - 07 |
| أيام الأربعاء 15:00 - 19:00 | |

يبدأ التعليم في فصل الحريف (٥/٧) ابتداءً من 13.9.98 حتى 15.1.99
ينتهي التسجيل المنتظم يوم 10.7.98

الهاونبرسيما הפתוחה

מותנת לך את כל האפשרויות להצליח

النديم للكمبيوتر والألكترونيات

أسيرة النديم للكمبيوتر

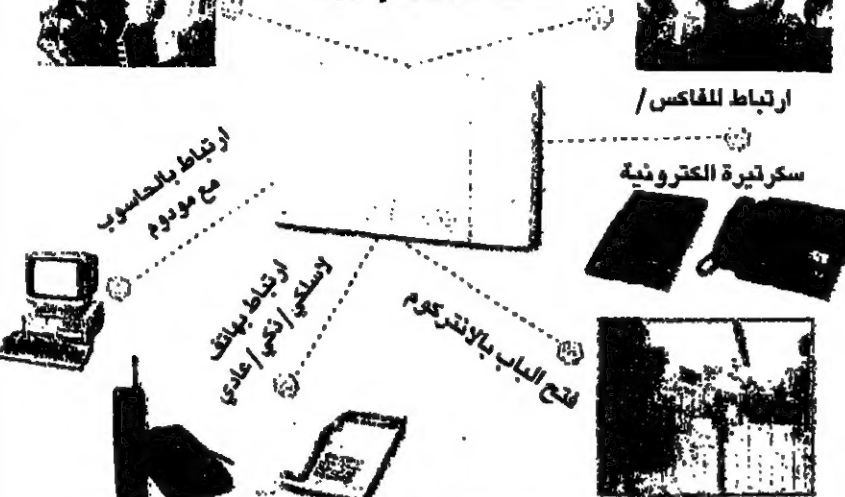
تعود لكم بحملة أخرى

البدالات (NADIM) الأفضل في العالم

ابتداءً من ١٧٧ ش.

لا يشمل ض.ق.م

خطان خارجيان في آن واحد



الناصرة - ص.م. ١١٤٥٥٥٥ - هاتف ١١٤٥٥٥٥٥
١١٤٥٥٥٥٥ - هاتف ١١٤٥٥٥٥٥

في الحارة العربي السوري الحار

نادي الفصول الأربعة للموسيقى

في شوارع الناصرة

وذلك يوم الاثنين ١٩٩٨/٥/٢٢

برنامج سخي من الفنون الطين

في شوارع الناصرة

في شوارع الناصرة

في شوارع الناصرة

في شوارع الناصرة

في شوارع الناصرة

في شوارع الناصرة

في شوارع الناصرة

في شوارع الناصرة

Cellcom

D.M.S شركة أر. اس. دي للتجارة م.ض.
أكبر الشركات لتسويق الأدوات الكهربائية وتقنيات خلوية سيالكم

هذا هو الكلام السليم
ماذا تنتظر!!! لكي تنتقل إلى سلككم؟

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

مجاناً.. مجاناً.. مجاناً..

«الكرمل» الفلسطينية: متى نغير علاقتنا بأنفسنا؟

موقع سياحي كبير سيتم افتتاحه قرب
أريحا في الخريف القادم

■ **حيلا - مكتب والإيجاد**
- ستقوم شركة «كازينو
وستريا»، في خريف العام
الجاري، بتشييد موقع الترفيه
السباحة «أرايس»، عند مشارف
مدينة أريحا، وقد تم استثمار
(١٥٠) مليون دولار لهذا
المشروع.
ومع الإنتهاء من هذا المشروع

مجلس يانوح - جنت المحلي

مناقصة ١٧ - ٩٨/٩ - تنسيق طلاب المدارس في

- * بيان مجلس الفرح - بت المحلي عن حاجته للعروض من شركات للمفازات عن طريقة الطرف الخديم ، لتضمين طلاب المفاز في المجلس.
- * آخر موعده لتقديم العروض ٩٨/٧/٩ ، اثنا ، باعاعات اللوام الى المجلس في بانو.
- * فمن مستبدات المناقصة (١٠٠٠) ش.ج.لن تشدو.
- * المجلس لا يتعهد بقبول أرخص أو أغلى عرض أو أي عرض كان .
- * للاعتيان بالإمكان الترجه لندز قسم المعارف، السيد لواز بشار .
- * أو سكرتير المجلس، غالب سيف، على هاتف ٩٧٠٩٧٧٩٧/١٩٧٧٩٧

مزيد نبعده
رئيس المجلس

مطلوب

شركة كهربة للمياه
البحر في المثلث

المطلوبة:


إعادة العمل على

سوپا
بہارامچ: درمل -

رأى الشارع الرشيشي
٧٦ - ٧٨٣٩ - ٩

01-44117

لطاغية.. وبالفلكلور.
ولكن، هناك ما هو أسوأ من
مروق الضحية. إنه عقلية الضحية
المطمئنة إلى الظن بأن الدعوى هي
أقصر الطرق إلى العدل، وإلى أن
العدل كان، في مكان ما وزمن ما،
هبة القوي إلى المسكين.
لقد ودعنا ذكرى «الفجأة»
لخمس سنة يشبه الأمل. فبعد
خمس سنة أخرى لن يزور أحد
بقربه نائبة لسبب بسيط هو: إذا
أن يكون الزائر قد مات، وإما أن


 وزارة الزراعة والقطاير الريفي
 شعبة الاملاء، البناء والمرافق / دائرة للمناقصات والتجهيزات
 شارع ترينه ١٢، حكرياه تل اببيب ٦١٠٧٠ ص.ب ٧٠١١
 تللون ٤ - ١٩٧١٧٣٢ - ٣ - فاكس: ٣٠ - ٦٩١٠٦٣٥

| رقم المقابلة | تفاصيل المقابلة | قيمة المناقش | تلقون للاستفسار | المورد التعليق |
|-----------------|---|---|---|----------------------------|
| ٩٨/٧٧ | الامة فراف الجبلان، فرقة معصية ورقة طعام في الزرقعة الجوزية عليه باعر على قائم العرض ان يراقب عهده فكلما يتكلم مره يوتك وجوجل في اوراق اسناد البناء بنسبة ٧٠٪ من قيمة العرض (تتمثل فرضية المقابلة) تكون سكرية للقول مدة ١٦٠ يوما من الموعد الأخير للتقديم العروض كضمان بالتزام الفائز بشروط المقابلة. | ٣٠٠ شكيل جديد عت شراء مناوش المقابلة | للجنس باروخ ميرز تلقون ١٩٨٢٣٣ - ٣ ١٩٨٢٣٣ - ٣ تلقون ٧٥١٤٢٢٦ - ٣ | ٩٨/٧٦ الامانة ١٩٨٢٣٣ |

- شروط عامة للتأشيرة:
- عدم الحصول على تأشيرة التأشيرة في مكاتبها في شعبة الأخلاق والبناء والرفق - دائرة التأشيرات، شارع رقم ١٦ حي الداية ١٦.
- عدم العروض في التاريخ المخصص حتى الساعة ١٢:٠٠.
- دفع قيمة تأشيرة التأشيرة بموالية الأمر وزارة الزراعة.
- لا تقترن وزارة الزراعة بقول: أخص العروض أو أي عرض.
- تحفظ وزارة الزراعة للتأشيرة على أي طلب التأشيرة على أن يدفع جميع ضرائب.
- سائر شروط التأشيرة الواردة في موصلات التأشيرة.
- لا شيء إلا الإعلان بالجهة العربية لهذه التأشيرة للأنس للزوم وللتنظيم والشفافية الحيوية.

قونية العنصرية..!

● ... وكانه حزم على هذه الحكومة ان تقوم بعمل واحد جيد. فما ان اغلقت الشرطة مكاتب واستديوهات الاذاعة المستوطنين المساءة للقتال السابع، حتى خرجت الحكومة الى الاجتماع واقامة بحث من اجل تلك الخطة والابحاث صيغة قانونية لاعادة تنظيم تلك الاذاعة، حتى ولو كان هناك اجراء تعديلات على القانون. وراح رئيس الحكومة يعتمد للمستوطنين، وراح وزراء التطوير وزعماء الاحزاب المتحالفة معه بهاجسون، همزة القضاة المستوطنة. وكان هناك من هذه وزير الشرطة (الامن الداخلي)، أفيدور كهاتي، بالمثل.

لعلى أي شيء. هذه الثورة!^{١٢}
إن الحديث يجري أولاً عن إذاعة تخرق القانون. وكون الشرطة
من تحرك لها إذاعات أخرى خرت وتخرق القانون، مثل «صوت
السلام» لصاحبها إيهي تئان، أو إذاعات «شاس» وغيرها من
الإذاعات (هناك ٢٥ إذاعة غير شرعية في إسرائيل)، لا يبرر
خرق القانون لأي كان. فمما بالك وهذه المرة بحث القضية في
لجنة العدل العليا، والشرطة لا تستطيع الوصول إلى المحكمة من دون
تطبيق القانون!

ثانياً، إن أصحاب هذه الأذاعة يخدعون العسكرة ويكذبون عليها، وهم بذلك ليسوا فقط جاني حقن ومخالفين لما يتصرفون مثل المنايا، وعصيات الأجرام المنظم، بل وسون كل ما يعترض طريقهم ويتصرفون وكأنهم فوق القانون.

لكن، ما هو مضمون هذه الأذاعة؟ هل هي مجرد إذاعة غير مرغية؟

ان الحديث يجري عن اذاعة مهمتها الأساسية بث سموم
تعرض العنصر العربي الدموي ضد العرب عموماً والفلسطينيين
شكل خاص، وضد قوى اليسار وضد أنصار الديمقراطية في
بلاد. فتلك ليست اذاعة لليمين يمارس فيها حق الديمقراطية في
تقاضي اليسار والاختلاف مع العرب. انما هي اذاعة منفصلة، اسلوبها

وليس صدقة ان اصحاب هذه الاذاعة استهتروا بالشرطة، أمس، ثم يتشكّل معظمهم للدعوة للتحقيق، بل افتتحوا أمس محطة اذاعة أخرى لهم ادعوا انهم حصلوا على الرئاسات القانونية وأعلنوا انهم يستعدون الآن لاقامة محطة تلفزيون خاصة

أن هذا نموذج آخر يدل على أن حكومة نكتياهو هي حكومة
مستوطنين، بكل ما يمثلونه من مبادئ معادية للديمقراطية
للقانون والسلام.

(السلامة)

الحج

- جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●
- المحرر المسؤول: توفيق طوسي ●
- رئيس التحرير: نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الإدارة والاعلانات والاشتراكات
بلا. شارع العربي ٩، مونت: ٨٥١٢٩٦ / ٤ - فاكسيميليا ٨٥١٢٩٧
الكسيميليا الاعلانات - ٥٢ - ٨٥١٤ (المراسلات (التحرير، الإدارة، الاعلانات
والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤
والاتحاد، لم الناطق.

مكتب القاهرة - بيت الصلاة - ص ١٦٠ (٤٢) الفاصلة ١٦٠٠ - مؤلفات
 ١/٦٥١٣٣٦٦ - ١/٦٦٧٨٧٦٦ - ١/٦٥١٨٧٦٦ - ١/٦٥١٨٧٦٦ - ١/٦٥١٨٧٦٦
 مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة - مؤلفات - ١/٦٥١٨٧٦٦ (١٦٥٠٠٠)
 مكتب أم الفحم - ساحة الميدان - أم الفحم - مؤلفات ولها كتب: ١/٦٦١٢٧٢٨
 مكتب الشد الهنوبي - الطيرة الشارع الرئيسي عبارة لوزي النجيب -
 مؤلفات ١/٦٦٥٢٥١٠
 مكتب الطيبة - نادي عثمان ابو واس - مؤلفات ١/٦٦٤٦١٨
 مؤلفات ١/٦٦٤٦١٨

مكتبه الطوف - رعاية. هاتف وللكس. ٠٦/٧٧١١٦٧٠
مكتب الخضر - الخاروق الرئيسي - شامورو. هاتف وللكس. ٠٤/١٩٨٦٦٥٦

المقالات الموقفة تعبر عن آراء أصحابها
الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والمواد التي تصل
إلى الأحد لا تعاد لأصحابها نشرت أو لم تنشر

الحجج 11 الصفحة

* البطيركية الارثوذكسية مستمرة «بتأجير» الأراضي لجهات استيطانية في جميع أنحاء البلاد * ناقوس خطر اهترا وهو يقرع * والأراضي قد تصبح كلها في فعل «كان» *

*** بقلم: برہوم جرایسی ***

التعصري ومصادرة الأراضي، لما كانت مشكلة.

الأمر لم يفلح عند هذا الحد بل انضمت اليه الطبركية المتصادمة وتطالب بضم أراضي واسعة وقضية تابعة إدارتها الطائفية في المدن والقرى العربية، كما في الآن محاولات الطبركية في التنازع وبغيرها، والمنصنيف المبني ان يخرج من ابناء بيتنا (العرب) من هو محمي بتسلط الطبركية على

أولادنا. فقد أعلن مجلس الطائفة في الناصرة انه ضيق عريضة، يادى اليها رجاله من "عرب" بضمون الطبركية الى الاستيلاء على كنيسة الطائفة التي بناها أهل المدينة بأموالهم وعريقهم.

نافس الحظر لم يبق فقط الآن، بل إنه يقرع ويقرع منذ سنوات طويلة، للأف السبع والأعراق على لوفقه هذه الحظيرة التي يحكمها ضد شعبنا الفلسطيني كله وليس فقط ضد المقاومة، فاننا ما زلنا نشهد ونستنكر، وفي أشد الأحوال نكتب رسالة إلى أهل قضائي جدي بذكره.

ما يرى المقاومة الأثروكية أن لديها هيتان متجنبة من الجمهور في المدن والمزيم العربية، وكان يجب أن يكون هذا عاملًا مشجعًا وقويًا للاطلاع في معركة تضالنية واسعة بدون توقف، تضم إليها الهيئات الشعبية الأخرى، لأن هذه القضية لا يمكن أن تتسحر في المعالجة إلا بصعيد المقاومة ولحمها وانما على الصعيد الوطني العام.

وللجانة أيضاً هيئة تسمى اللجنة التنفيذية للمؤتمر الاثوذكسي. وعلى الرغم من كل علامات الاستفهام والاستغراب حول بنية هذه اللجنة وطريقة تشكيلها إلا أنه لزام عليها ان تتخذ خطوات نضالية لتعبية وعدم اكتفاء بالقرارات الوردية. طالما انها تطلق على نفسها صفة التمثيل لعام.

وهناك حاجة لأن يتوجه النضال في المسارين القضائي والقانوني من جهة، والشعبي من جهة أخرى، وفي وقت واحد.

فعلی الصعيد القضائي يجب العمل حالياً على تفعيل الجانب الآخر من الفرمانات القضائية سيئة الصيت، والذي يقضي بإقامة مجلس مشترك برئاسة النيابة العامة والممثلين للطائفة، لإدارة شؤونها وأعمالها، وفي الوقت ذاته يجب العمل على الصعيد القانوني وإعداد خطة تهدف إلى معرعة نكس قوايين إلخاً، الفرمانات، التي تعطي حق الملكية المطلق لرجال الدين السونان وقنع العرب من التمسّيح أو الارتقاء، في الدرجات الحكومية العليا بإعلاهم عن مؤامرات القراا

أما على الصعيد الشعبي فهناك حاجة للتعاون الفلسطيني - فلسطيني، أي الطائفة في إسرائيل وفي الضفة ومن ثم التعاون الفلسطيني الأردني وذلك لأن نفوذ «السلطة» البطركية في القدس يمتد إلى لبنان وقصصاً إلى بلادنا الأردن.

ومحلياً، أن الأوان لننتقل إلى الشارع للظواهر والاعتصام في الأماكن
شبهية وقد انجمعت الشعبية وتصعيد الاجراءات بحسب الظروف،
فشكل هذا الأمر ضغطاً شعبياً لمساعد المسار القضائي والقانوني.
وهذا التضاؤل يتطلب الوحدة وعدم الخلود في التفاضل المحلية. فهل من
استجيب أم نستطير تحيط به جميع الاملاك في قلع كان؟

文

شبكة المعاهد الأكبر في البلاد تعرض عليكم الحصول على
مهمته ولقب أكاديمي معترف به في البلاد B.Sc./B.A.
(٣٨ فرعاً في البلاد)

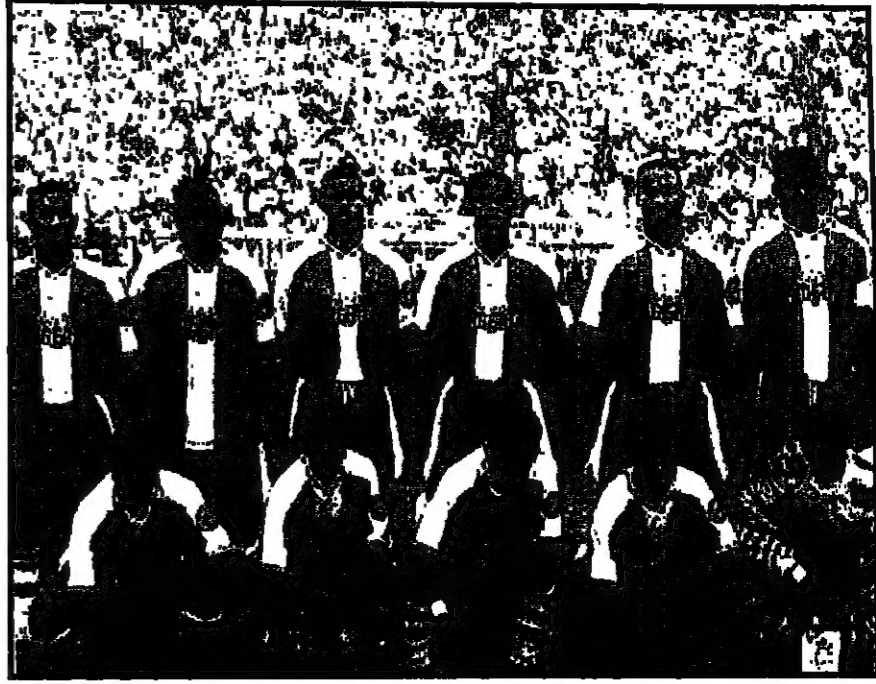
| | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|
| <p>علم الاجرام</p> | <p>ادارة سياحية وسفرات</p> | <p>اتصالات اعلان، علاقات عامة، راديو وتلفزيون وسماعات</p> | <p>الدراسات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية والبيئية</p> |
| <p>حاسب لقب اول B.Sc.</p> | <p>علم نفس</p> | <p>ادارة اعمال ومهنات تخصص مختلفة</p> | |

يمكن التعلم باللغة العربية * مسار التعليم ٣ سنوات صباغ / ماء و مركز

بدلیہ لیا

■ نيقوسيا - «د.ص.ف» - تسمى إسبانيا إلى تعويض خسارتها أمام نيجيريا (٣-٢) في مباراتها الأولى عندما تلقت البارغواي اليوم الجمعة في سانت إتيان ضمن المجموعة الرابعة.

يعرف مدرب إسبانيا خافيير كليمنتي أن خسارة ثانية تعني نهاية الطاف بالنسبة إلى منتخب الذي وصل إلى فرنسا مرشحاً للعب دور كبير لكنه سقط في الامتحان الأول. كما إن الخسارة قد تدفع بالإتحاد الإسباني إلى إنقائه والاستعانة بمدرب جديد.



* منتخب نيجيريا *

وتمكن إطلان لقب «بطول المصاريات الدولية» على المنتخب الإسباني لأنه لم يخسر سوى ٤ مباريات من أصل ٥٦ منذ أن تولى كليمنتي الإشراف عليه، لكنه يبدو هشا في البطولات الكبرى.

وسيلجأ كليمنتي إلى تغييرات عدة في تشكيلته لكنه جدد الثقة بالمدرب المخضرم أندوني زيبازويتا الذي يتحمل مسؤولية الهزيمة التيجيرية الثانية. ومن المرجح أن يستبعد المدافع ألبرت فوير وإيفان كاميو.

وتخوض البارغواي المباراة بصرف كامل بعد شفاء مدافعيها فرانيسكو أرسى والمهاجم ميغيل أنخل بيتييز من الإصابة، وهي لم تقو في أية مباراة منذ ٩ شباط الماضي وسقطت سقوطاً كبيراً أمام هولندا ١-٥ قبل نحو أسبوعين (في مباراة ودية).

تلتقي نيجيريا وبلغاريا، اليوم الجمعة، على ملعب «بارك دي برانس» في باريس ضمن المجموعة ذاتها في لقاء ثأري. ذلك لأن الأولى هزمت

الثانية ٣:٠ في الدور الأول من مونديال الولايات المتحدة ١٩٩٤. وشأت الصدفة أن يلتقي المنتخبان في مجموعة واحدة في المونديال الفرنسي، ويبدو أن التيجيريين مصممون على تجديد الفوز، وهو ما عكس قول الحارس المخضرم الذي خاض مونديال ١٩٩٤، حين اعتبر أن «الفرق» (على إسبانيا) سيعلينا أفضلية معنوية على البلغار.

وفاجأت نيجيريا الجميع بفوزها على إسبانيا (٢:٠) على الرغم من تخلفها مرتين في المباراة وهي تدرك جيداً أن فوزاً ثانياً سيضعها في الدور الثاني.

وبإمكان المدرب المصري بورا ميلوتيفيتش الاعتماد على التيجيريين دانيل أموكاتشي وتوانكوو كانو اللذين غابا عن المباراة الأولى بفعل الإصابة، مما يعزز خياراته في خط الهجوم الذي يضم أيضاً فيكتور ليكي ورشيدي كيبي وأديبوجو.

أما بلغاريا بقيادة «الشاكس» خريستو ستريتشكوف لتصل على خبرة لاعبيها أمثال لوبيسلاف بيتيف وإميل كوستادينوف وكرايمير بالوك للخرج بثلاث نقاط، مع أنها ظهرت في المباراة الأولى ضد البارغواي (صفر:صفر) بمستوى متواضع، قياساً على ما كانت عليه قبل ٤ سنوات.

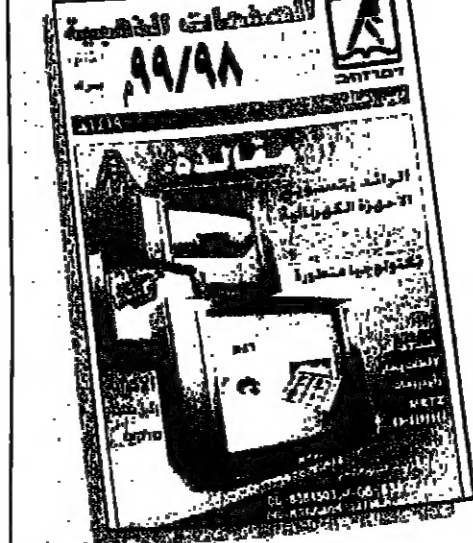
لجنة الانضباط ترفض ثلاثة لاعبين

مباراة واحدة

■ باريس - «د.ص.ف» - قررت لجنة الانضباط في الاتحاد الدولي لكرة القدم وقف ثلاثة لاعبين مباراة واحدة بعد حصولهم على الإنذار الثاني على التوالي في مونديال فرنسا.

واللاعبون هم البرازيلي سيزار سامبايو والمصري محمد شيبا والأسكتلندي دارين جاكسون. ولن يتمكن هؤلاء، بالتالي، من خوض المباريات المقبلة لتتخلفهم في الدور الأول.

وفي بداية اللقاء، قام الفاروقيون بهجمات هجومية شكلت خطورة، وحصلوا على أول ركلة حرة إثر خطأ ارتكبه رادبي ضد براين لادروب (٣) نفصلها شونونغ على رأس مهاجم وخرجت بجانب القسائم الأيمن، وصلت الكرة من خطأ وضاعي إلى براين لادروب ومنه إلى يورغين الذي رافها من أقصى الجهة اليمنى وصلت إلى صدر ساند وسقطت على الأرض فسددها مباشرة، لكن بارميس وضع قدمه أمامها ففترت إلى ركلة (٥) تبعها ركلة ثانية بعد أن قطع فيش



دع اصابعك تمشي مكانك

ديي زهاق



(١١) أخضر + (١١) أحمر = (٧) أصفر - (٣) أحمر تعادل جنوب إفريقيا والدنمارك (١:١) في مباراة ملوثة



* معزز الهدف لجنوب إفريقيا - مكارثي *

من خارج المنطقة في احتضان فونك (٤٩)، وبقية من مكاليبي إلى مشورير داخل المنطقة فسدها الأخير سرعة قوية ارتطمت بقدم هورغ (٥٠).

ومرر مكاليبي كرة بيضاء داخل المنطقة إلى بارتلي الذي أعادها بحكم قدمه إلى مكارثي فتخلص من هورغ وأفسد وسد زاحفة ارتطمت بقدمي شمايكل ودخلت مسرعا (٥٢) مسجلة التعادل لجنوب إفريقيا.

وتوزعت قوة الدفاع الدنماركي وبلا هورغ إنذار، ثم شمسايكل لإضاعة الوقت، وخرج ميكال لادروب وساند ودخل مكانهما هانسه ومولار، ونفذ يورغين ركلة حرة ركنية بطلقة اللولبية فكان فونك صاحباً (٦٦)، وعادت السيطرة للدنمارك لفترة وجيزة، وإنذار لميسي احتسبت على أرضها ركلة حرة، لكن الكرة ارتدت من الحائط إلى ركنية أسكنها فونك.

وجاء دور البطاقات الحمراء فكانت الأولى من نصيب الدنماركي مولار (٧٧)، وبطاقة مائلة للجنوب الإفريقي فسيري بعد دقيقتين، وإنذار نياني ريات على وشك التسجيل لكن شمايكل خرج وألقى أمامه فابعد الكرة إلى ركنية، وصلا، لرادبي (٧٢). وركلة ركنية من فيفهورست أبعدها الدفاع وصادت إلى اللاعب ذاته وسد في النهائي (٨٣) قبل نيله البطاقة الحمراء الثالثة بعد أن أمضى ثلاث دقائق في الملعب.

وأطلق لورتن ساووخا في الوقت بدل الضائع من نحو ٣٥ متراً لتجر على عارضة شمايكل الذي لم ير ولم يسمع إلا صوت الارتجاج ودي الانتصار. إلا أن المباراة انتهت إلى التعادل بهدف لكل من المنتخبين.

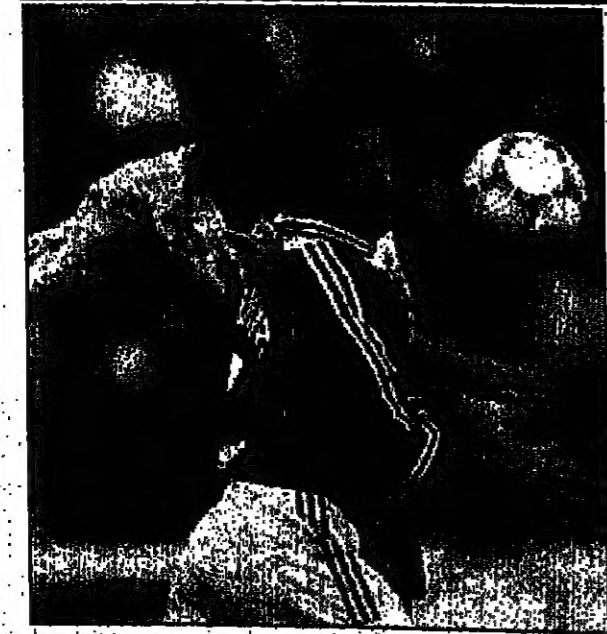
■ تولوز - «د.ص.ف» - تعادلت الدنمارك وجنوب إفريقيا (١:١)، أمس الخميس، على الملعب الأولمبي في تولوز أمام ٣٥ ألف متفرج ضمن المجموعة الثالثة من مونديال فرنسا في لقاء «الأوران» شهد ٧ بطاقات صفراء و٢ حمراء.

وسجل نيلسن (١٢) هدف الدنمارك، ومكارثي (٥٢) هدف لجنوب إفريقيا.

وكان الفارق واضحاً بين شوطي المباراة، وروا أثرت قرارات الحكم على الأداء، ذلك لأن البطاقات الحمراء طالت ثلاثة لاعبين من الدنمارك وواحد من جنوب إفريقيا، إلى درجة أن الفاروق فيفهورست لم يلعب سوى ٣ دقائق.

وكان الشوط الأول في مجمله لخدمة الدنماركيين الذين سجلوا هدفهم مبكراً على حساب ضعف الدفاع الجنوب الإفريقي، وانعكست الصورة في الشوط الثاني فشق الهجوم الجنوب الإفريقي على حجاب تواضع الدفاع الدنماركي ما سمح بإدراك التعادل.

فرنسا إلى الدور الثاني والسعودية إلى البيت



● سان دوتي (فرنسا) - الوكالات - بلغت فرنسا الدور الثاني من مونديال فرنسا ٩٨، إثر فوزها على السعودية بالنتيجة ٤ - ٠، أمس، أمس الخميس، في سان دوتي ضمن المجموعة الثالثة.

وسجل تيميري هيري (٣٦ و ٧٧) وداغيد تيريزيفيه (٦٨) ولورانتو (٨٥).

وتصدرت فرنسا المجموعة برصيد ٦ نقاط مقابل ٤ للدنمارك واحدة لجنوب إفريقيا ولا شيء للسعودية، التي خرجت من المنافسة.

ومع صعود المنتخب الفرنسي إلى الدور الثاني، أصيب مهاجمه، كوستوف دوغاري، في مباراة أمس بتمزق عضلي في عنق الفخذ اليمنى في الدقيقة الثلاثي من المباراة.

ويانتظر نتيجة الفحص المعققة، يبدو أن المنتخب الفرنسي قلق بشأن قدرة دوغاري على الاستمرار في المونديال، لأن إصابة من هذا النوع تحتاج إلى ٣ أو ٤ أسابيع من الراحة.

* الفرنسي دي شونونغ يصارع السعودي الموريتاني *

مه وحى المونديال

■ وشع النجم الألماني السابق فرانك بكنباور فرنسا للفوز على البرازيل وإحراز اللقب، وقال: «أنا مقتنع بالطريقة التي يلعب بها الفرنسيون، لديهم تكتيك جيد والحساس الضروري للفوز على البرازيل. ولم يستبعد ألمانيا من قائمة المرشحين لأن الألمان لم يبدلوا إلا ٦٠ بالمئة من طاقاتهم و«يجب الاحتفاظ ببعض الاحتياط من هذه الطاقة لإحراز اللقب».. إلا أن مدرب ألمانيا بيتر فوغتس وضع البرازيل أمام فرنسا ونيجيريا.

■ انتقد وزير الرياضة الكاميروني، جوزيف لوبوا، الإتحاد الدولي لاختياره حكماً لا ينتمي إلى أمّة تقارص كرة القدم هو الأسترالي إدوارد ليتي لقيادة المباراة بين الكاميرون وإيطاليا (صفر:٣). وصرح: «أعني في المستقبل أن يقود المباريات حكما قادمون من بلاد لها ثقالة كروية. فالكاميرون لعبت بشكل جيد لكن ليس هي المرة الأولى التي تكون فيها ضحية التحكيم».

■ استشاط الفرنسي هنري ميشال، مدرب المغرب، غيظاً ضد لاعبيه لخسارتهم أمام البرازيل صفر:٣ بعد أن شاهد شريط الفيديو الذي أظهر أنهم «ارتكبوا كثيراً من الأخطاء» الصغيرة، في أماكن تركّزهم على أرض الملعب.

وصرح ميشال: «الأخطاء» الصغيرة تتخذ أبعاداً كبيرة أمام منتخب كالبرازيل، والأمر ليس مفهوماً، فمقد بضعة أشهر بدأ اللاعبون بشكل سيء، ويفتقدون إلى النزعة الهجومية».

■ أبدى نجم المنتخب الإسباني وفرير ريال مدريد راوول ارتيابه لتعيين كاماتشر مدرباً جديداً لريال «فهو مدرب جيد ويعرف النادي جيداً».

■ لا يستطيع مدرب بلجيكا جورج ليكنز التخلي عن طرائقه خلال مؤقراته الصحافية، فقال: «المباراة ضد هولندا (صفر:صفر) كانت خارج مسابقة كأس العالم، الآن يمكننا أن نبدأ المونديال».

■ كشف حارس البارغواي خوسيه لويس تشيلابويرت، سر المحافظة على مستواه بعد عشاء رسمي دعي إليه منتخب بلاده وبالكاد «خدش» صحنه، وقال: «صباحاً أكل كالكال، وظهرت كالأمير، ومساءً كالفقير».

■ تلقى مهاجم منتخب الأرجنتين غابرييل باتيستوتا لاعب فيورنتينا الإيطالي عروضاً من أندية بارما ولانسيو وإنتر ميلان وروما والإيطالية، لكن رئيس فيورنتينا يعارض ذهابه، وقال مدير أعماله سيمبسيو الازيزو إن أي قرار لم يتخذ قبل المونديال موضعاً وفي الأرجنتين أعلنت الصحف انتقال باتيستوتا إلى بارما وهذا «خطأ» هناك اتصالات مع هذا النادي وكذلك مع الإنتر ولانسيو وروما».

■ شكّل استبعاد المهاجم فارستينو اسبريّا عن المنتخب الكولومبي «مفاجأةً لليلة» للكاادر الفني لمنتخب إنجلترا قبل المواجهة بينهما في ٢٩ الحالي في تونس. وقال مساعد المدرب الإنجليزي جون غورمان «إنني حزين لاستبعاده لكن هذا أمر جيد بالنسبة إلينا».

■ احتفلت إيطاليا بفوزها الكبير على الكاميرون ٣:٠، أمس، أمس الأربعاء، حيث جاءت آلاف السيارات شوارع روما مطلقة العنان لأبواقها حتى ساعات الصباح الباكر. وشاكرت الصحافة في تسليها أيضاً وخططت «لا غازيتا ديلو سبورت» ١١ صفحة لهذا الفوز وعزلت صفحاتها الأولى «إيطاليا تخلق في الصدارة»، في حين اختارت صحيفة «لا ريبوبليكا» عنواناً أبرز هو «إيطاليا خرجت من الكابوس والحساس عاد من جديد».

■ رغم التيجيتين الهزليتين أمام المغرب (٢:٠) واسكتلندا (١:١)، أكد حارس الدرع لوردي غرومان أن أمل منتخبهم في التأهل إلى الدور الثاني لا يزال قائماً قبل لقاء البرازيل في ٢٣ الحالي. وقال: «والبرازيل هي أفضل منتخب في العالم لكن ستخوض المباراة بطريقة إنجابية»، في حين رأى زميله توري أندريه فلو، مهاجم تشلسي الإنجليزي، «الشيء الجيد هو أن البرازيل تأملت ولينست بخاتمة إلى الفوز» على أية حال سيكون اللقاء مختلفاً تماماً عن المباراة التي فزتا بها عليهم ٢:٤ العام الماضي».

هكذا حذّر لأصل

في الصين

المونديال أهم من كلينتون

بقلم: لورين هولاند

■ بغني اهتمام الصينيين بتابعة مباريات بطولة كأس العالم لكرة القدم على كل ما عدا وحتى على الزيارة المهمة التي يقوم بها الرئيس الأمريكي بيل كلينتون إلى بكين.

فغما يتعمد عمال بلدية بكين في تنظيف المدينة لتظهر بأبهى حللها أمام مئات الصحفيين الذين يرافقون كلينتون في أول زيارة يقوم بها رئيس أمريكي للصين منذ تسعة أعوام، تتجه أنظار الناس العاديين إلى فرنسا وملاعبها ومونديالها.

ولاحظ في دودو من قسم الرياضة في تلفزيون بكين أن الناس مهتمون أكثر طبعاً بكأس العالم ما هم مهتمون بالرئيس كلينتون (...). إذ هم يفتشون الرياضة على السبيل...

ولم تكن إيران بعد إذا كان يمثلون لها من مستوى رسمي سيحضرون المباراة.

وإذا كانت القرعة وضعت إيران والولايات المتحدة وجهاً لوجه ضمن مجموعة واحدة في المونديال، فإن اختيار حكم سويسري لقيادة المباراة واقتراح وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت، أسس الأول الأربعة، تطبيع العلاقات بين الولايات المتحدة وإيران لم يكونا طبعاً من قبيل الصادقة.

لمشية المباراة المنتظرة، أعلنت أولبرايت أن الولايات المتحدة مستعدة لمناقشة برنامج يزود إلى إقامة علاقات طبيعية مع إيران.

وقالت أولبرايت: ونحن مستعدون لتسكين أكثر سهل بناء الثقة المتبادلة وتجنب سوء الفهم، داعية إيران إلى اتخاذ إجراءات موازنة.

وتعتبر هذه التصريحات الرسالة الأولى الإيجابية فعلاً توجهها واشنطن إلى إيران منذ قطع العلاقات بين البلدين عام ١٩٨٠.

وسرعان ما ردت إيران على الدعوة الأمريكية بالمثل ولكن بحذر.

ونقل تلفزيون طهران عن السفير الإيراني لدى الأمم المتحدة، هادي نجاد

في بطولة إسرائيلية الثانية في الجيش

جزيران الجاري، زادت مسببات أجهزة التلفزيون الموزعة أكثر من الضعف في بكين وفي مسكن شينهاي وتيانجين وكانتون. وفي هاليان (شمال) التي فاز فريقها ببطولة كرة القدم، زادت المبعدات بنسبة ثلاثة أضعاف.

ورغم أن الصين لم تنجح في التأهل إلى نهائيات المونديال في فرنسا، يتابع ما لا يقل عن ٥٧٪ من سكان بكين المباريات بواسطة التلفزيون بما يظهرون أحساناً إلى إبقاء أجهزتهم شغالة إلى الثالثة ليلاً (بسبب فارق التوقيت مع باريس).

وفي هذه الأجزاء، يبدأ كلينتون جولته الصينية فيصل إلى كيان (غرب) في ٢٥ حزيران أي قبل يوم من انتهاء مباريات الدور الأول من المونديال. وفي اليوم

مونيال وحى المونديال

■ شهد المهاجم الألماني لوتار ماتيسوس على أنه تقبل تماماً قرار المدرب بيرتي فوغتس عدم إشراكه في المباراة ضد الولايات المتحدة، الإثنين الفائت، رغم أن تفصيل فوغتس الظهير اللشاش أولاف تون حرم ماتيسوس فرصة خوض مباراته الثانية والعشرين في كأس العالم وتالياً تحطيم الرقم القياسي في هذا المجال ويتقاسم ماتيسوس في الوقت الراهن الرقم القياسي مع مرابطه أولفي زيلر (٢١ مباراة في أعوام ١٩٥٨ و١٩٦٢ و١٩٦٦ و١٩٦٧ و١٩٧٠) والسويدي فلاديسلاف زيمودا (١٩٧٤ و١٩٧٨ و١٩٨٢ و١٩٨٦ و١٩٨٧ و١٩٩٠ و١٩٩٤). وقال ماتيسوس عن ذلك: لا أحد يكون سعيداً إذا كان على مقاعد الاحتياط، لكنه قرار المدرب، وأنا لا أتدخل فيه. سأحاول أن أكون جيداً في التدريب ليم اختياره في التشكيلة.

■ أكد مهاجم نادي فيورنتينا الإيطالي ومتخب الأرجنتين غريمال بايستوتا أنه لا يملك «أدنى فكرة» عن سعي نادي بارما الإيطالي إلى ضمه. وقال بايستوتا إنه لا يفكر في الوقت الراهن إلا بأمر واحد وهو الفوز بالمونديال ولقب الهذاف.



باليستوتا

■ حرص مدرب بلجيكا جورج ليكنز على نفي الشائعات السارية منذ أيام من احتمال تركه منصبه بعد انتهاء المونديال لتدريب نادي فينيس أرهم الهولندي. وأكد ليكنز أنه يعتزم الاستمرار في تدريب منتخب بلجيكا إلى ما بعد كأس الأمم الأوروبية سنة ٢٠٠٠ التي تنظمها هولندا وبلجيكا.

■ كور كابتن منتخب بلجيكا فرانكي فان در سنت أنه سيحج حياً بعد المونديال لشاركتهم مع منتخب بلاده. وقال وحقن لو كتب لا أزال أكره كرة القدم على مستوى المنتخب، أعرف أنني أكون النهاية. ويعتزم فان در سنت اللعب موسمياً جديداً في صفوف فريق بروج.

■ اعترف مدرب اليابان تاكاشي أوكادا بأنه لم يمد حيناً في خسارة منتخبهم أمام الأرجنتين (١:٠). وأوضح ولم أتوقع من التفكير بأنه كان علينا أن نلعب أفضل.

■ أعلن طبيب منتخب يوغوسلافيا، أن لاعب الوسط ديان سافيسيفيتش قادر من وجهة نظر طبية على اللعب. وقال سافيسيفيتش شلبي من إصابته وأن «الضلع الطبي الضعيف» وأضاح «عضلياً، كل شيء عاد طبيعياً وسأله سافيسيفيتش، بات في قادراً على اللعب وهذا قائم منذ ثلاثة أيام». وتابع: «بعد ذلك إلى المدرب سلوبودان سانتراشي وإلى ديان نفسه تقريماً لبلدية يوغوسلافيا».

■ وعد رئيس الوزراء البريطاني توني بليز بالخلاف «إبراهيم» جديدة لإبعاد شمير الشغب عن الملاعب. ودعا بليز أرباب الملاعب إلى اتخاذ «تدابير قاسية جداً» في حق من شجعت توترهم من مظهرهم في أعمال شغب في الملاعب خارج انكلترا. وحثهم على ما يتعلق بالإجراءات الرسمية أو القرارات المتعلقة.

صيف عالمي ٩٨

السحب الأسبوعي الأول على أجهزة روك ماشين

حملة "صيف عالمي" من كوكا كولا على أشدها... والمتعة في أوجها... وهامو الفوج الأول من الأصدقاء عشاق كوكا كولا يهزجون بأجهزة روك ماشين ضمن السحب الأول... ألف مبروك.

ما تزال في انتظاركم خمسة هويات اسبوعية على:

- ٨٠ حذاء رياضي NIKE (٩٨/٦/٢٣)
- ٨٠ بطاقة عائلية إلى بارك شفاييم أو لونا جال (٩٨/٦/٣٠)
- ٨٠ ليرة ذهبية عيار ٢٢ قيراط (٩٨/٧/٧)
- ٨٠ دراجة كهربائية للولاد (٩٨/٧/١٤)
- ٨٠ جهاز ديسكمن (٩٨/٧/٢١)

هيا يسا اصدتساء ماذا تنظرون...؟؟

تعدوا بمشروبات كوكا كولا للنعشة اجمعوا ٢٠ غطاء و / او الستة علب حمل شارة الحملة "صيف عالمي" من أي احرف كانت وارسلوها إلى ص ب ٦٥٣ الناصرة مع تسجيل التفاصيل الشخصية وشاركوا في السحوبات وفوزوا بأعلى الهيا... هيا... ساروا إلى جمع الأغنية وتابعوا المفاجآت المثيرة عبر تليمسر 055-332730

فيما يلي أسماء الفائزين بأجهزة روك ماشين ضمن السحب الأسبوعي الأول

| | | |
|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| فادي قاسم يونس - عارة | رشاد حسين حسين-دير حنا | اميه ابراهيم غنام - باقة الغربية |
| رم محمد احمد فحان-باقة الغربية | اليس بشارة - الطيرة | حنان مصطفى محاميد - ام الفحم |
| محمد ابو خلف - القدس | رفيق عرفات يونس-عاره | احمد محمد فحان-باقة الغربية |
| مجدى باسم سمارة - الطيرة | وسيم يوسف بدار-سبخين | فلى مصطفى محاميد - ام الفحم |
| اميته فيضل صرصور - كفر قاسم | ياد ابراهيم خليل-سبخين | عنان عرفات يونس - عارة |
| مراد امين نصار-كفر قاسم | ايلى اميل سمارة - الناصرة | ليندا سمارة - الطيرة |
| رمزي امين نصار-كفر قاسم | مرزوق جشم - القدس | مرسي اكرم حسين - دير حنا |
| مرو فراس زعبي-الناصرة | شهرين عبد الكريم بدير-كفر قاسم | مشار عمر ابو ريا-سبخين |
| عدي يرموك الزعبي-الناصرة | نسرين كياتيله - القدس | نسرين مصطفى محاميد-ام الفحم |
| ايان امين عامر-كفر قاسم | حميد وهابش مصاروه-باقة الغربية | ندام عمر حسين ابو ريا-سبخين |
| مراد عامر - كفر قاسم | ياسر يوسفين - شفاعمرو | وفاء مرعي - ام الفحم |
| جواد يوسف حسين-دير حنا | مريلند يوسف نصير-شفاعمرو | طارق ابو طابع-الناصرة |
| | رائية عرفات يونس-عاره | برهان محمد صبحي-ام الفحم |
| | رامي ابو نوار-الناصرة | تامر عبد الرحمن مالحه-باقة الغربية |
| | ابراهيم اسعد ابو كنف-عرعره | مجدى اكرم حسين-دير حنا |
| | حموده توفيق - ام الفحم | يوسف محمد الفخار-ام الفحم |
| | ختام باسم سمارة - الطيرة | |

ستقوم سيارة جوائز كوكا كولا بتسليم الفائزين جوائزهم حتى السبت



Coca-Cola

كوكا كولا

مركز سياحي وترفيهي على اسوار عكا القديمة

اجمل المواقع الثرية في عكا القديمة حلقة
الوصل بين مطعم غليلو ومقهى توسكانا
وجبات لذيذة على انغام الامواج

جلسه رومانسيه هادئه على شاطئ البحر
يمكن إقامة حفلات واحياء مناسبات
لتسع 800 شخص
تشكيله واسعه من الماكولات الشرقيه
واسماك وفواكه البحر الطازجه

يقع فوق احد اعلى مواقع سور عكا وبشرف
على الطبيعة الخلابة لاهياء حيفا ولخانيه عكا
وميدانها
بأحه واسعه يتمتع روادها بأشعة
الشمس الصافيه والهواء النقي والسمات
البحريه اللطيفه

مركز سياحي وترفيهي على اسوار عكا القديمة

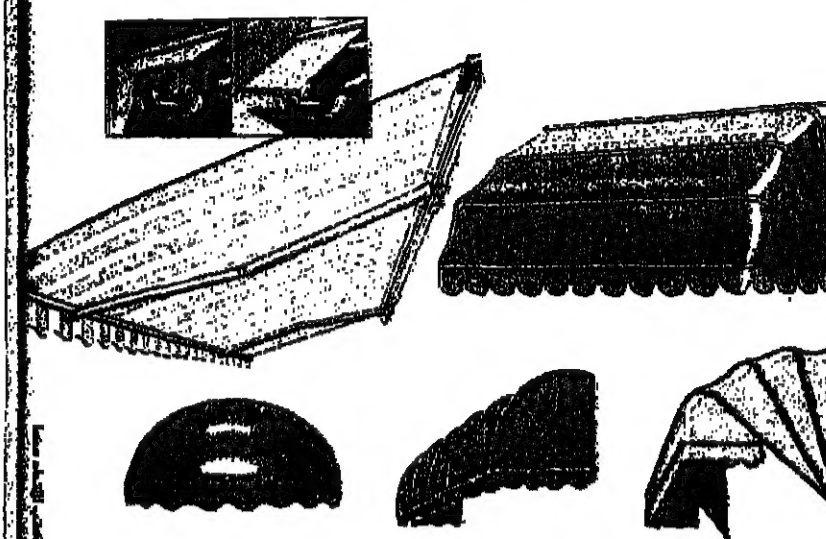
الميناء البيزانجي



تلفون : 04/9914610 04/9914620

إيديال سلام مرقد

شمسيات كفرياسيف
شمسيات للمصالح وللبيوت
لافتات معنوسبة ومن جميع الانواع



كفرياسيف - شارع نهرية بجانب مركز حياة للاستاف
هاتف : ٠٤/٩٥٦١٧٢٨ - تلفون : ٠٥٢-٦٩٣٣٣٥

ألومنيوم نفاع

خبرة أكثر من ربع قرن
الأصلي
شفاعمرو 1989



أعمال ألومنيوم وتريس

تركيب وتصنيع جميع أنواع الألومنيوم والزجاج
الاعتماد فقط
على منتجات كادي
10 سنوات ضمان
خدمة أهلية ودقة لم يسبق لها مثيل

شفاعمرو - تلة اكس : ٠٤-٩٨٦٦١٩٤ / ٠٥٢-٦٦٥٠٦٨ / ٠٥١-٢٨٩٢٧٣

سيارات التجرمل - بيع وتبديل وشراء سيارات

بإدارة: تيسير واولاده
ت: ٠٤-٨٣٩١٤٥٢ / ٨٣٩١٦٥٧
ييلفون ٠٥-٢٣١١٦٩

| | |
|------------------|-------------------------|
| 2000 - 94 دي | 2500 - 94 - 850 فولفو |
| 740 - 91 فولفو | 96 - 940 فولفو توربو |
| 97 كورولا | 95 روبير |
| 2000 - 94 | بي. ام. في 93 - BMW 320 |
| 95 سافاري | هوندا اكورد 98 |
| 96 الجيس ديزل | بي. ام. في 90 - BMW 520 |
| 97 يونداي لانترا | بي. ام. في 96 - BMW 520 |
| 93 ورسا | بي. ام. في 89 - BMW 520 |
| 95 - 19 | فولفو 91 - 300 |
| 96 - 19 | فولفو 92 - 320 |
| 91 لاسر | كاديلاك 94 |
| 92 لاسر | فولفو 96 - 850 |
| 93 - 1300 | فولفو 92 |
| 96 | سوبر لاسر 96 |
| 95 | سوبر لاسر 96 |
| 94 | بيجو ديزل 96 - 306 |
| 94 | اول استرا 95 |

بشرى سارة لطلاب المدارس
وزارة العمل والرفاه الاجتماعي
الكلية القبطية للتأهيل المهني
بشرى سارة لطلاب المدارس
المدرسة الثانوية التكنولوجية - سخنين
التعليم والبيئة
تعليم مهني للتسجيل للتعليم الصباحي
صفوف: تاسع، عاش، حادي عشر، ثاني عشر
ميكانيكا سيارات
كهربائي سيارات مؤهل
كهربائي مؤهل
ميكانيكا هوائية للسيارات
صيانة الحاسوب
ميكانيكا أطفال
سكرتارية طبية
أدارة وسكرتارية عامة
غرافيك حاسوبية
قص وتصليق شعر
مستلزمات معونات يوم
مذكرات زواجات
منازل ومذكرات فلكية
زخمات مموهنة
سفرات، لياحود شعر

التعليم والرفاه الاجتماعي
مدة التعليم 3 سنوات من الصف التاسع إلى عام في الاسرع
بإمكانية التعليم للصف التاسع تحفيزي للصف العاشر مهني
الحصول على شهادة انهاء ثاني عشر متعرف بها
شهادة مهنية معترف بها
إمكانية التقدم لالتمانات البجروت والحصول على شهادة بيجروت
التعليم مجاني لكل سنوات التعليم
البرموزون على حساب المدرسة مجاناً ذهاباً وإياباً
للزوجة لزوجة باحثة الاجرة والاختيار الطبية والمعدات الإلكترونية
لرطب دراسة مكيفة

التعليم والرفاه الاجتماعي
كلية سخنين - مكتب ترخيص لسيارات

السياحة العالمية
الباصل الليلي المنتظم كل يوم أحد وخميس
لدى جمهورية مصر العربية
السياحة العالمية مساهمة
بعملة خاصة لشركات السياحة
رحلات منتظمة إلى مصر في سفن ٥ نجوم لمدة ٨ أيام
سعر ١٤٩ \$ للشخص وسعر ٢٢٩ \$ في فنادق ٥ نجوم على النيل
رحلات إلى تركيا لمدة ١٥ يوماً
نقل ٨٤٩ \$ للشخص
سياحة خاصة للأردن ومصر والسبع
رحلات منتظمة إلى
تركيا، إسبانيا وبلاد المغرب
وجميع أنحاء العالم
استشارة خاصة للسياح
الطلاب والموظفين والمعلمين
تذاكر طيران إلى جميع أنحاء العالم
طائرة ص.ب. ٣٥١، ت: ٠٤-٩٩٤٨٤٤
هواتف خلوية: ٤٨٢٩٤٧ - ٥٢/٤٨٤٩٣٢

هكذا حذو الأصل

البيادر

بيوت للبيع للإيجار

للإيجار
قاعة راحة مساحتها (٢٣٤٠ م^٢)
التقار الرئيسي أول البلد قرب
البرصة الابتدائية وج
للاصالة:
٠٤/٩٩١٧٩١
(٣٩٦٣)

للبيع
لرثر ١٩٩٠
GE. يضا، للاصالة:
٠٦/٦٤٣٧٧٧
٠٥/٢٤٣٤٨
(٣٩٨٠)

للبيع بالمقابلة
دار مكونة من غرفتين
شارع مصر حيفا
للاصالة بعد الظهر:
٠٤/٨٥٥٧٠١٨
(٣٩٦٨)

للبيع
عشيرة مرموقة مع الفضية
(١١٠) سنة في نهر شارع حيفا
للصالة كمشيرون للمعتمدين
للاصالة على هاتف ٠٩٠٩٣٣٧
(٣٩٩١)

للإيجار
حاصل ٧٥ م ربع
القارة بالقرب من محلات عمر
للصالة:
٠٦ - ٩٥٩١٥٠
التسليم لفرأ

للإيجار
مطعم مرموق مع جميع الأثاثات في
مطلة مركزية في حيفا
للاصالة ٠٤/٩٩١٧٩١
٠٨ - ٨٨٨٧٩١
(٣٩٨٧)

دار للإيجار
في شارع مشرق حيفا
٢١ غرف ونصف حيفا
للاصالة ٠٤/٨٥١١٣٥
(٣٩٨٨)

سيارة للبيع
بنشينة من نوع G.M.C. ممشية في
ممتاز ٠٥/٢٤٣٧٧٧
٠٥/٢٤٣٧٧٧
(٣٩٨٨)

للبيع
بيجو 405 GLX موديل ٩٢ اوتوماتيك بحالة
ممتازة ت: ٠٥/٢٤٣٧٧٧ - ٠٤/٩٨٠٣١٦٨
(٣٩٨٨)

للبيع في حيفا
بنشينة من نوع G.M.C. ممشية في
ممتاز ٠٥/٢٤٣٧٧٧
٠٥/٢٤٣٧٧٧
(٣٩٨٨)



معرض للسيارات

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| للبيع سيارة اوتو ١٠٠٠ - ٨٩٠ - احمر وضع ممتاز ٠٥/٢٤٣٧٧٧ ٠٦ - ٦٥٥٤١٨ | سيارة للبيع سيات مالا جا لون ابيض غيار هادي ماتور ١٥٠٠ موديل ٨٧ مكيف + اضافات للاصالة: ٠٤/٩٩٠٤١ بلقون ٠٥/٢٤٣٧٧٧ مع ماجد هجاني | للبيع اول كاديلا ١٩٨٦ 300LS اوتوماتيك وضع ممتاز للاصالة ٠٦/٦٤٣٧٧٧ ٠٥/٢٤٣٧٧٧ للبيع فورد ترانزيت موديل ٩٧ وضع ممتاز يد اولي ٠٦/٦٤٣٧٧٧ بالنها ٠٦/٦٤٣٧٧٧ ليلا | للبيع سيارة اوتو ايل اسكونا ٨٧ وضع ممتاز ١٣٠٠ عادي ٠٥/٢٤٣٧٧٧ ٠٦ - ٦٧٤٥٧٨٩ للبيع سيارة من نوع شفروليت مونتكارلو سنة ١٩٩٥ - ٣٥٠٠٠ كلومتر وضع ممتاز جزا ت: ٠٥/٢٤٣٧٧٧ - ٠٥/٢٤٣٧٧٧ ٠٥/٢٤٣٧٧٧ | للبيع بسعر مفر بيجو ٢٠٥ موديل ٩٧ - ٥ ابواب مجنيزيوم + جهاز انذار + امبولانز لون اخضر ميداني للاصالة: ٠٥/٢٤٣٧٧٧ - ٠٥/٢٤٣٧٧٧ للبيع سيارة فيات ريجاتا ٨٦ - ١٣٠٠ اوتومات ٠٥/٢٤٣٧٧٧ - ٠٥/٢٤٣٧٧٧ ٠٥/٢٤٣٧٧٧ |
|---|--|---|---|---|

سيارات دالية الكرمل ت: ٠٤/٨٣٩٥٣٤٤ بادارة ر. روحانا

امكانية شراء، بيع، تبديل جميع انواع السيارات
الشارع الرئيسي مقابل محطة الوقود

| | | | |
|---|---|---|---|
| للبيع بسعر مفر B.M.V - 316 ١800 اوتومات جميع الاضافات ٠٦ - ٦٨٨٦٨٧ ٠٥/٢٤٣٧٧٧ | للبيع سيارة من نوع اوتو (١٩٩٧) بحالة ممتازة ٠٥/٢٤٣٧٧٧ - ٠٥/٢٤٣٧٧٧ ٠٥/٢٤٣٧٧٧ | للبيع سيارة من نوع اوتو (١٩٩٧) بحالة ممتازة ٠٥/٢٤٣٧٧٧ - ٠٥/٢٤٣٧٧٧ ٠٥/٢٤٣٧٧٧ | للبيع سيارة من نوع اوتو (١٩٩٧) بحالة ممتازة ٠٥/٢٤٣٧٧٧ - ٠٥/٢٤٣٧٧٧ ٠٥/٢٤٣٧٧٧ |
|---|---|---|---|

مركز هركز السيارات بيلفون: ٠٥٠٢٦٦٣٠١ - ٠٥٠٢٤٣٦٩٣

١ - اوتو فيكترا ١٦٠٠ اوتومات ٩٣
٢ - ميتسوبيشي جالانت ٩٤ + امبولانز
٣ - رينو اكسيرس ٩٤ تندر - يد اولي
٤ - ميتسوبيشي جالانت ٩٤ كل الاضافات يد اولي
٥ - رينو ١٩ - ٩٤ اوتومات ١٤٠٠
٦ - سوزوكي سويس ١٠٠٠ مكيف
٧ - رينو ١٩ موديل ٩٠ + مكيف - كل الاضافات

للبيع
سيارة رينو ١١ - ٨٦ - ١٢٥٠
مكيف
٠٤ - ٨٣٩٢٢٥٥
للبيع
سيارة من نوع اسكانيا ٥٠٠
قلاط ١٩٩٣ + امياطي (محاور)
للاصالة: ٠٥/٢٤٣٧٧٧ - ٠٥/٢٤٣٧٧٧
للبيع
سيارة فولفو G.L.E لون ابيض
موديل ٩٥ بحالة ممتازة
ت: ٠٥/٢٤٣٧٧٧ - ٠٥/٢٤٣٧٧٧
٠٥/٢٤٣٧٧٧

للبيع
اودي ٨٠ موديل ٩١ يد اولي - وضع
ممتاز ميتالي اسود
ت: ٠٦/٦٤٣٧٧٧
٠٦/٦٤٣٧٧٧ ليلا
للبيع
سويارو ليجاسي ١٦٠٠ موديل ٩١
مترسة سابقا - بحالة ممتازة
ت: ٠٦/٦٤٣٧٧٧ - ٠٦/٦٤٣٧٧٧
الدوام
للبيع
سيارة خصوصية سوزوكي
G16AETAOIV - سنة ٩٢
للاصالة: لجنة للتقديم والبناء
الجيل السلفي
ت: ٠٤ - ٨٧٤٦٦١١
فاكس ٠٤ - ٨٧٤٠٦٦٦

للبيع
سيارة كرايزلر فان موديل ٩٠ محرك
٣٣٠٠
٠٤ - ٨٧٤٦٦١١
للاصالة ٠٤/٨٧٧٥٧٢

تعرض عليكم سوق السيارات الاكثر مبيعا في اسواق البلاد

للبيع
مطلقة مسجلة ٣٥ عاما
اكاديمية لطيفة جدا ومغنية برمل
مناسب لهدف الزواج فقط:
٠٢/٥٧٧٩١٧
٠٤/٨٧٧٣٠٥
(٣٩٧٧)

للبيع
دار في شحروت حشرون ٣٣٣
غرف ٢ بلاكن مرتبة
للاصالة: ٠٨/٨٣٣١٠٨
٨٥٥٨٤٢٧
(٣٩٨٩)

للإيجار
شقة مساحتها ٣٠٠٠ متعل لكاتب
كثايب الشارح الرئيسي -
بنية مرفوعة للحدود
للمراجعة ت: ٠١/٩٩١٢٠١ (البيت)
للاصالة ٠٥/٢٤٣٧٧٧ (الميل)
٠٤/٩٩١٧٩١
اربلقون رقم ٠٥/٢٤٣٧٧٧
(٣٩٩١)

مطلوب
لشركة بناء في منطقة
الكركوت
مهندس بناء مع تجربة ثلاث
مدير عمل تشطيب (٣٥٥)
للاصالة:
١٧٠٠ - ٨٠٠٠
٠٤ - ٨٧٢٠١٩٨
٠٤ - ٨٤١٥٧٩٩
(٣٩٩١)

في عيلبون
شقق لاطرة للبيع وللإيجار -
٣ غرف
للاصالة: ٠٤ - ٤١١٩٥٧
٠٥ - ٤١١٩٥٧
(٣٩٧٣)

للبيع
دار مساحتها ١١٥ مترا مربعا
في حي الصال العرب
للاصالة: ٠٦ - ٩٥٩١٨٠٦
٠٥ - ٤٤٢٩٢٤
(٣٩٧٢)

مطلوب
مقارن حياكل + ٧٥٥
العمل في منطقة حيفا
ت: ٠٥/٢٤٣٧٧٧
٠٥/٢٤٣٧٧٧
(٣٩٩٢)

للبيع
تصف دوم أرض لبا، في موقع
المررة في حيفا
للاصالة: ٠٤ - ٨٧٢٠١٩٨
٠٥/٢٤٣٧٧٧
(٣٩٨٧)

للبيع
اودي ٨٠ موديل ١٩٨٧ اوتومات
+ اضافات + مكيف
للاصالة: ٠٤ - ٨٧٢٠١٩٨
٠٥/٢٤٣٧٧٧
(٣٩٨٨)

للبيع
بيجو 405 GLX موديل ٩٢ اوتوماتيك بحالة
ممتازة ت: ٠٥/٢٤٣٧٧٧ - ٠٤/٩٨٠٣١٦٨
(٣٩٨٨)

للبيع
بيجو 405 GLX موديل ٩٢ اوتوماتيك بحالة
ممتازة ت: ٠٥/٢٤٣٧٧٧ - ٠٤/٩٨٠٣١٦٨
(٣٩٨٨)

للإيجار
دار مساحتها ٢٧٠ م^٢ في الدار
الغربية - كثرابيف
للاصالة: ٠٤/٩٩١٧٩١
(٣٩٧٢)

للبيع
دار في الحي الاتاني في حيفا
مؤلفة من غرفتين كبيرتين
ورشة مع طاب - شارع
وهجاني - ٥٣٠
٠٤ - ٨٥١٣٩٠٤
٠٤/٩٩١٧٩١
(٣٩٧٢)

مطلوب
عامله مجيد الطباقة
الجزيري - عربي - مصري
يأكل مع طيرة في ٣٦
PAGEMAKER -
FREEHAND -
PHOTOSHOP للاصالة
مع نور للطباعة والنشر -
حيفا ت: ٠٦ - ٩٥٩١٨٠٦
٠٤ - ٨٧٢٠١٩٨
(٣٩٧٢)

مطلوب وكلاء
للويس العربي الاسرائيلي
وكيل مكتب ذو تجربة في
المبيعات من بيت الى بيت،
سيارة الزامي،
٠٣/٦١٣٠٤٣٤
(٣٩٧٢)

مطلوب
كل شقة تحترق على ثلاث
غرف + صالون مع مطبخ
ورشة شيل ورشة - موقع
خلاف - في حي طهر
الكثيس - للمعتمدين الاصالة
على هاتف رقم:
٠٤/٩٥٠١١٤٥
٠٥ - ٥٢
(٣٩٧٢)

مطلوب
كل شقة تحترق على ثلاث
غرف + صالون مع مطبخ
ورشة شيل ورشة - موقع
خلاف - في حي طهر
الكثيس - للمعتمدين الاصالة
على هاتف رقم:
٠٤/٩٥٠١١٤٥
٠٥ - ٥٢
(٣٩٧٢)

مطلوب
كل شقة تحترق على ثلاث
غرف + صالون مع مطبخ
ورشة شيل ورشة - موقع
خلاف - في حي طهر
الكثيس - للمعتمدين الاصالة
على هاتف رقم:
٠٤/٩٥٠١١٤٥
٠٥ - ٥٢
(٣٩٧٢)

مطلوب
كل شقة تحترق على ثلاث
غرف + صالون مع مطبخ
ورشة شيل ورشة - موقع
خلاف - في حي طهر
الكثيس - للمعتمدين الاصالة
على هاتف رقم:
٠٤/٩٥٠١١٤٥
٠٥ - ٥٢
(٣٩٧٢)

مطلوب
كل شقة تحترق على ثلاث
غرف + صالون مع مطبخ
ورشة شيل ورشة - موقع
خلاف - في حي طهر
الكثيس - للمعتمدين الاصالة
على هاتف رقم:
٠٤/٩٥٠١١٤٥
٠٥ - ٥٢
(٣٩٧٢)

مطلوب
كل شقة تحترق على ثلاث
غرف + صالون مع مطبخ
ورشة شيل ورشة - موقع
خلاف - في حي طهر
الكثيس - للمعتمدين الاصالة
على هاتف رقم:
٠٤/٩٥٠١١٤٥
٠٥ - ٥٢
(٣٩٧٢)

مطلوب
كل شقة تحترق على ثلاث
غرف + صالون مع مطبخ
ورشة شيل ورشة - موقع
خلاف - في حي طهر
الكثيس - للمعتمدين الاصالة
على هاتف رقم:
٠٤/٩٥٠١١٤٥
٠٥ - ٥٢
(٣٩٧٢)

تتوون التعرف لهدف الزواج؟
- عزبا، مسجلة ٣٥، أكاديمية، جميلة، جذابة.
- امرأة مسجلة ٢٨، جميلة، ومثقة.
- عزبا، مسجلة ٣٦، معلمة لطيفة.
- عزبا، مسجلة ٢٨، معلمة لطيفة.
تفاصيل: ٠٢/٥٧٧٩١٧ - ٠٤/٨٧٧٣٠٥
(٣٩٧٤)

للبيع في غرب
عسفا
ارض للعمار (طاهر)
موقع خلاب
٨٣٩٥١٠٥
٠٥ - ٥٢ - ٦١١٠٢٣
(٣٩٧٢)

للإيجار
صالون جميل وتصليف شعر
بكامل الاجهزة المتطورة -
مكتبة مع ملفات اربع غرف
مفراش حيفا تلفون
٠٤ - ٨٤٥٠٣٣٥
٠٤ - ٨٤٢٠١٢٥
داقيد

مطلوبة
معلمة نصف أول مدرسة
عربية - يهودية منطقة
شعثن مسجل
شهادة لتدريس الزامية
الاصالة:
٠٥ - ٨٧٥٧٤٣
٠٢ - ٩٤١١٦٦٠
(٣٩٧٢)

للإيجار
دار مساحتها ٢٧٠ م^٢ في
الدار الغربية - كثرابيف
للاصالة:
٠٤/٩٩١٧٩١
(٣٩٧٢)

للإيجار
دار مساحتها ٢٧٠ م^٢ في
الدار الغربية - كثرابيف
للاصالة:
٠٤/٩٩١٧٩١
(٣٩٧٢)

للإيجار
دار مساحتها ٢٧٠ م^٢ في
الدار الغربية - كثرابيف
للاصالة:
٠٤/٩٩١٧٩١
(٣٩٧٢)

للإيجار
دار مساحتها ٢٧٠ م^٢ في
الدار الغربية - كثرابيف
للاصالة:
٠٤/٩٩١٧٩١
(٣٩٧٢)

للإيجار
دار مساحتها ٢٧٠ م^٢ في
الدار الغربية - كثرابيف
للاصالة:
٠٤/٩٩١٧٩١
(٣٩٧٢)

للإيجار
دار مساحتها ٢٧٠ م^٢ في
الدار الغربية - كثرابيف
للاصالة:
٠٤/٩٩١٧٩١
(٣٩٧٢)

للإيجار
دار مساحتها ٢٧٠ م^٢ في
الدار الغربية - كثرابيف
للاصالة:
٠٤/٩٩١٧٩١
(٣٩٧٢)

هكذا منذ الأصل

حظك اليوم .. ولو صدقوا

الحمل (٣/٩٩) - (٤/٩٩)

كن حذراً في الساحة طلة هذا الأسرع.

الثور: (٤/٩٩) - (٥/٩٩)

ستكر من فقدان الفائض هذا الأسرع. عليك الانتباه.

الجوزاء: (٥/٩٩) - (٦/٩٩)

شجع شيئاً أخف من مئة. أو تستل إلى جواب عن سؤال.

السرطان: (٦/٩٩) - (٧/٩٩)

من من يشاعرك سوف يتقدم لطلب العذرة.

الأسد: (٧/٩٩) - (٨/٩٩)

عبرك الدائم يبعد عنك الأسداء. لا تتركه سو. الفهم

العذراء: (٨/٩٩) - (٩/٩٩)

لا تترو في التعبير عن رأيك فيما لا يعجبك.

الميزان: (٩/٩٩) - (١٠/٩٩)

هذه الفترة يستحسن أن تقرأ بعض التمارين الرياضية.

العقرب: (١٠/٩٩) - (١١/٩٩)

تابع البحث في موضوع بدأت الاهتمام به.

القوس: (١١/٩٩) - (١٢/٩٩)

لا تفكر في حبك القديم. رورك جهك في علاقاتك العائلية.

الجدي: (١٢/٩٩) - (١٣/٩٩)

بعض المواقف سوف تقرض عليك وستقبلها مرغماً.

الدلو: (١٣/٩٩) - (١٤/٩٩)

تنازل عن بعض عنادك لتسامح في تصفية الأجواء.

الحوت: (١٤/٩٩) - (١٥/٩٩)

شجع زائماً بين طريقين كلاهما قريب لك. لا تتدخل.

البراصد المسوي

تتوقع دائرة الأرصاد الجوية

أن يكون الجو اليوم الجمعة

حزناً، وغداً تتخفف درجات

الحرارة لتتألف على معدلها

المتوسط.

درجات الحرارة القصوى

المتوقعة اليوم:

● القدس وضواحيها - ٢٨

● تل أبيب وضواحيها - ٢٨

● حيفا وضواحيها - ٢٨

● نabl وضواحيها - ٢٨

● بيت لحم وضواحيها - ٢٨

● الخليل وضواحيها - ٢٨

● رام الله وضواحيها - ٢٨

● نابلس وضواحيها - ٢٨

● جنين وضواحيها - ٢٨

● طولكرم وضواحيها - ٢٨

● سلفيت وضواحيها - ٢٨

● بيرزك وضواحيها - ٢٨

● عكا وضواحيها - ٢٨

● حيفا وضواحيها - ٢٨

● طبريا وضواحيها - ٢٨

● الناصرة وضواحيها - ٢٨

● صفد وضواحيها - ٢٨

● طبريا وضواحيها - ٢٨

● الناصرة وضواحيها - ٢٨

● صفد وضواحيها - ٢٨

● طبريا وضواحيها - ٢٨

● الناصرة وضواحيها - ٢٨

● صفد وضواحيها - ٢٨

● طبريا وضواحيها - ٢٨

● الناصرة وضواحيها - ٢٨

● صفد وضواحيها - ٢٨

● طبريا وضواحيها - ٢٨

● الناصرة وضواحيها - ٢٨

● صفد وضواحيها - ٢٨

● طبريا وضواحيها - ٢٨

● الناصرة وضواحيها - ٢٨

● صفد وضواحيها - ٢٨

● طبريا وضواحيها - ٢٨

● الناصرة وضواحيها - ٢٨

● صفد وضواحيها - ٢٨

● طبريا وضواحيها - ٢٨

● الناصرة وضواحيها - ٢٨

● صفد وضواحيها - ٢٨

● طبريا وضواحيها - ٢٨

● الناصرة وضواحيها - ٢٨

● صفد وضواحيها - ٢٨

● طبريا وضواحيها - ٢٨

● الناصرة وضواحيها - ٢٨

● صفد وضواحيها - ٢٨

● طبريا وضواحيها - ٢٨

● الناصرة وضواحيها - ٢٨

● صفد وضواحيها - ٢٨

السبت: ١٩/٦/٩٨

القناة الأولى

١٠:٠٠ - لعبة السبت - حول

١١:٠٠ - شؤون الساعة

١٢:٠٠ - فقرة ذات رائحة امرأة

١٣:٠٠ - حرية حقيقية

١٤:٠٠ - عن الطبيعة والناس

١٥:٠٠ - كوكنا السيار

١٦:٠٠ - مقاربات في الغرض

١٧:٠٠ - ميارات كاس العالم

١٨:٠٠ - اليابان وكروايتا

١٩:٠٠ - الأخبار بالإنجليزية

٢٠:٠٠ - ميارات كاس العالم

٢١:٠٠ - بلجيكا والمكسيك

٢٢:٠٠ - السلام من حولنا

٢٣:٠٠ - الفترة الأخيرة بالعربية

٢٤:٠٠ - ميارات كاس العالم

٢٥:٠٠ - هولندا وكروايتا

٢٦:٠٠ - موج أخبار بالعربية

٢٧:٠٠ - ختام

القناة الثانية

٨:٠٠ - شوك تلعاد

٩:٠٠ - زوميط للحاسوب

١٠:٠٠ - نظرة نسائية - ليس

١١:٠٠ - نظرة نسائية - ليس

١٢:٠٠ - ملك اعلاي

١٣:٠٠ - واجه الصحافة

١٤:٠٠ - خط الناصر

١٥:٠٠ - على اجحة الشرق

١٦:٠٠ - الحلقة الثامنة

١٧:٠٠ - محكمة - الحلقة

١٨:٠٠ - الساعة

١٩:٠٠ - موج أخبار بالعربية

٢٠:٠٠ - على وثائق - إعادة

٢١:٠٠ - مستزوجة من رجلين

٢٢:٠٠ - فيلم امريكي (١٩٨٨)

٢٣:٠٠ - الأخبار بالعربية

٢٤:٠٠ - كلام متداول - لعبة

٢٥:٠٠ - تلفزيونية

٢٦:٠٠ - راجعات بلوز - فيلم

٢٧:٠٠ - سينمائي كوميدي

٢٨:٠٠ - زوجة السياسي - الجزء

٢٩:٠٠ - الثالث والأخير

٣٠:٠٠ - منطقة الخطر - الحلقة

٣١:٠٠ - الساعة

٣٢:٠٠ - كونسيرت - دانييل برز

٣٣:٠٠ - عن رولف المكسيك

٣٤:٠٠ - من قاعة الكونسيرت

٣٥:٠٠ - من قاعة الكونسيرت

٣٦:٠٠ - من قاعة الكونسيرت

٣٧:٠٠ - من قاعة الكونسيرت

٣٨:٠٠ - من قاعة الكونسيرت

٣٩:٠٠ - من قاعة الكونسيرت

٤٠:٠٠ - من قاعة الكونسيرت

٤١:٠٠ - من قاعة الكونسيرت

٤٢:٠٠ - من قاعة الكونسيرت

على الشاشة الصغيرة

٢١:٣٥ - ميارات كاس العالم

٢٢:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٢٣:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٢٤:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٢٥:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٢٦:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٢٧:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٢٨:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٢٩:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٣٠:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٣١:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٣٢:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٣٣:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٣٤:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٣٥:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٣٦:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٣٧:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٣٨:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٣٩:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٤٠:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٤١:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٤٢:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٤٣:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٤٤:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٤٥:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٤٦:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٤٧:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٤٨:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٤٩:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٥٠:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٥١:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٥٢:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٥٣:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٥٤:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٥٥:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٥٦:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٥٧:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٥٨:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٥٩:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٦٠:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٦١:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٦٢:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٦٣:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٦٤:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٦٥:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٦٦:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٦٧:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٦٨:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٦٩:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٧٠:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٧١:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٧٢:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٧٣:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٧٤:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٧٥:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٧٦:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٧٧:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٧٨:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٧٩:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٨٠:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٨١:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٨٢:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٨٣:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٨٤:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٨٥:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٨٦:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٨٧:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٨٨:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٨٩:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٩٠:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٩١:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٩٢:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٩٣:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٩٤:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٩٥:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٩٦:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٩٧:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٩٨:٠٠ - ليبيا وباراغواي

٩٩:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١٠٠:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١٠١:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١٠٢:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١٠٣:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١٠٤:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١٠٥:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١٠٦:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١٠٧:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١٠٨:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١٠٩:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١١٠:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١١١:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١١٢:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١١٣:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١١٤:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١١٥:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١١٦:٠٠ - ليبيا وباراغواي

١١٧:٠٠ - ليبيا وباراغواي

يا عمال العالم اتحدوا!

الجمعة ١٩ حزيران ١٩٩٨ الصفحة الأخيرة

عيلوط تتبنى مشروع «الجبهة» للتسامح

■ الناصرة - مكتب «الإتحاد» - لاقت مبادرة «جبهة عيلوط الديمقراطية للظواهر من أجل التعايش والتسامح مجارياً» واسعاً في القرية من مختلف الأوساط السياسية والعائلية. وكانت «الجبهة» قد دعت إلى مظاهرة رفع شعارات لظهور اليوم الجمعة تحت عنوان: «تعالوا نعيد إلى عيلوط تأخيرها، بسمة أطفالها، وسعنتها الطيبة»، مؤكدة ضرورة عمل كل شيء يمكن لوقف التوتر والعداء في أعقاب الصدامات الدموية المؤسفة. ووزعت «الجبهة» إعلانات وملصقات بالدعوة إلى هذه المظاهرة. واجتمع قادتها، محلياً ومنطقياً، مع مختلف الأوساط العائلية والسياسية والتربوية. فأعلنت جميعها عن تأييدها الفكرة والمشاركة فيها. وأعرب رئيس المجلس المحلي، السيد إبراهيم أبو راس، عن تهنئته لها بمشاركة بها. ولقيت هذه الدعوة التأييد بشكل خاص بين صفوف طلاب وتلامذة القرية، جبل المستقل.

رفضاً لخطة «الإشفاء»

عمال مصنع «غلرون» في مكا يعلنون الإضراب

■ عكا - مكتب «الإتحاد» - أضرب عمال مصنع «غلرون» في عكا، عن العمل، أمس الخميس، احتجاجاً على نية الإدارة فصل عدد من العمال في إطار خطة إشفاء تروي تطبيقها. وبتنظيم المصنع الأبنية الجاهزة، يعمل فيه أكثر من مئة عامل، زهاء (٤٠) منهم يعملون بواسطة مقاول. وقام العمال بإغلاق بوابة المصنع ومنعوا بالقرعة إخراج الإنتاج منه واعتصموا فيه. وروعت الإدارة خطة إشفاء تؤكد أنه لا أثر من تطبيقها لأن المصنع يعاني من أزمة مالية ويهدده خطر الإفلاس، إذا لم تقف المصروفات. وفي صلب الخطة فصل عمال وتخليص المصروفات الشهرية للمصنع بمئة وخمسين ألف شيكل. وقال مسؤول التنظيم النقابي في منطقة الجليل الغربي، بوسي برزك، أن المستدورات طلت للتفاوض مع الإدارة للإفلاق على كيفية تخفيض المصروفات وقبول بعض بنود خطة الإشفاء، بشكل يضمن استمرار عمل المصنع. ومساءً، أمس الأول، جرت اتصالات بين مسؤول المصنع وممثلي لجنة العمال، رفض فيها المسؤول، بشكل حاسم، مطالب اللجنة، لدرجة أنه في إحدى المظاهرات وأطلق الخطة قاطعاً المعادة مع رئيس لجنة العمال. هذا، وأوقف العمال إضرابهم مساءً، بعد التوصل إلى اتفاق مع الإدارة، يتم بوجبه فصل عاملين فقط، على أن يعمل العامل (١٠) ساعات إضافية في الشهر، بدون مقابل لثلاثة أشهر.

جبهة الناصرة الديمقراطية

مؤتمر عام - الأربعاء ١٩٩٨/٦/٢٤

انتخاب مرشح الجبهة لرئاسة البلدية

الأخوات والأخوة أعضاء جبهة الناصرة الديمقراطية المحترمين: نحية جبهوية وبعد: أذكركم بهذا للمشاركة في أعمال المؤتمر العام لجبهة الناصرة الديمقراطية، والذي سيعقد يوم الأربعاء ١٩٩٨/٦/٢٤ الساعة السابعة والنصف (١٩:٣٠) مساءً، في قاعة بيت الضالقة، وذلك لانتخاب مرشح جبهة الناصرة الديمقراطية لرئاسة بلدية الناصرة. هاتوا أيديكم لتحقيق معاً الانتصار السادس لجبهة الناصرة الديمقراطية في انتخابات البلدية المقبلة.

من أجل ناصرة عصرية، موحدة ومتآخية. يداً بيد نقوي ونحيمي ناصرتنا.

مع تهنيتكم بمصباح ذياء
بكرتير جبهة الناصرة الديمقراطية

■ حيفا - مكتب «الإتحاد» - براسل الأخصائيون النفسيون التربويين، وعددهم أكثر من ألف، التشريشات في العمل، منذ أكثر من شهرين، وسيواصلون التشريشات، بعد أن تفرج اللقاء الذي عقد بين ممثلين عنهم، والمسؤول عن الأمور في وزارة المالية، بوسي كوتشيك، واستند إلى ساعات صباح أمس الخميس.

ورفض كوتشيك مطالب الأخصائيين لتحسين ظروف وشروط عملهم وزيادة رواتبهم، بادعاً أن الاستجابة تشكل خرقاً لاتفاقية إطار الأجور، الأمر الذي قد يحفز ويدفع قطاعات كثيرة لخرق الاتفاقيات، وذلك لا تقدر وزارة المالية على تحمله.

ويتجهض إضراب الأخصائيين التربويين، الذين ينتهون من إعداد التقارير حول الطلاب الضعفاء أو في التعليم الخاص، بعدم افتتاح السنة الدراسية القادمة، فالطلاب لا يعرفون أين سيستوفون وأية برامج معدة لهم وما هي الاحتياجات. كذلك الهيئات التدريسية والسلطات المحلية والبلدية، لا

■ حيفا - مكتب «الإتحاد» - أعلن (٥٦٪) من مديري المدارس في لواء حيفا، موافقتهم على إلغاء امتحانات «البرجوت»، فيما أعلن (١٥٪) موافقتهم على قبول الطلاب إلى الجامعات استناداً إلى الامتحان «السيخومري» فقط.

وتبنت تلك المطالبات من خلال استطلاع جديد، جرى طلب من مدير لواء حيفا في وزارة المعارف، أهورن زيبه، وشمل (٢٤٦) مديراً، يشكلون (٨٠٪) من عدد المدارس الكلي في اللواء. وقال (٩٦٪) من المديرين إنهم من أجل دعم الأهالي وتخليصهم في شؤون المدارس. وقال (٨٩٪) إن المعلم يؤثر كثيراً في بلورة شخصية الطالب. وعبر (٥١٪) من المديرين عن اعتقادهم بضرورة إشراك الطلاب في اتخاذ القرارات في المدارس.

وتبين أيضاً أن (٦٠٪) من مديري المدارس، يعتقدون أن المدارس تعد الطلاب حياة عصرية. وقال (٨٨٪) من المديرين إنه يجب إعطاء المدير «حكماً ذاتياً» مطلقاً بشأن القضايا التنظيمية والثقافية في المدرسة. ووافق (٨٤٪) من المديرين على تعيين نائب للمدير في كل مدرسة، حتى في المدارس الابتدائية، لمعالجة القضايا الإدارية والتنظيمية لكي يتفرغ المدير للأمور التربوية الثقافية.

على خلفية تصريح صحفي

رئيس مجلس عرعر المحلي يوقف معلماً عن العمل

■ المعلم مروان يحيى، حبل المجلس المحلي ووزارتي المعارف والداخلية، مسؤول ولية تردني أوضاع المدرسة الثانوية

■ عرعر - من محمد عرب - تلقى المعلم مروان يحيى، رئيس لجنة المعلمين، أمس الخميس، رسالة من رئيس مجلس عرعر المحلي، مصطفى تيمال، أبلغه فيها توقيده، بشكل مؤقت، عن العمل في المدرسة الثانوية في القرية. وعملت الرسالة أن هذه الخطوة جاءت على خلفية تحصيله للمجلس المحلي ووزارتي الداخلية والمعارف، مسؤولية الوضع في المدرسة، وتبنته حوالي ١٠٪ من طلاب وطالبات المدرسة الثانوية ترك المدرسة في السنة الدراسية القادمة، والدراسة في مدارس ثانوية أخرى.

ياتعاون مع عرعر التجارة والصناعة في (بدوليا)

دعوة لرجال الأعمال وعائلاتهم
لحضور المعرض الصناعي والتجاري الدولي /التسوق الشخصي/ سياحة

جاكارتا ٩٨

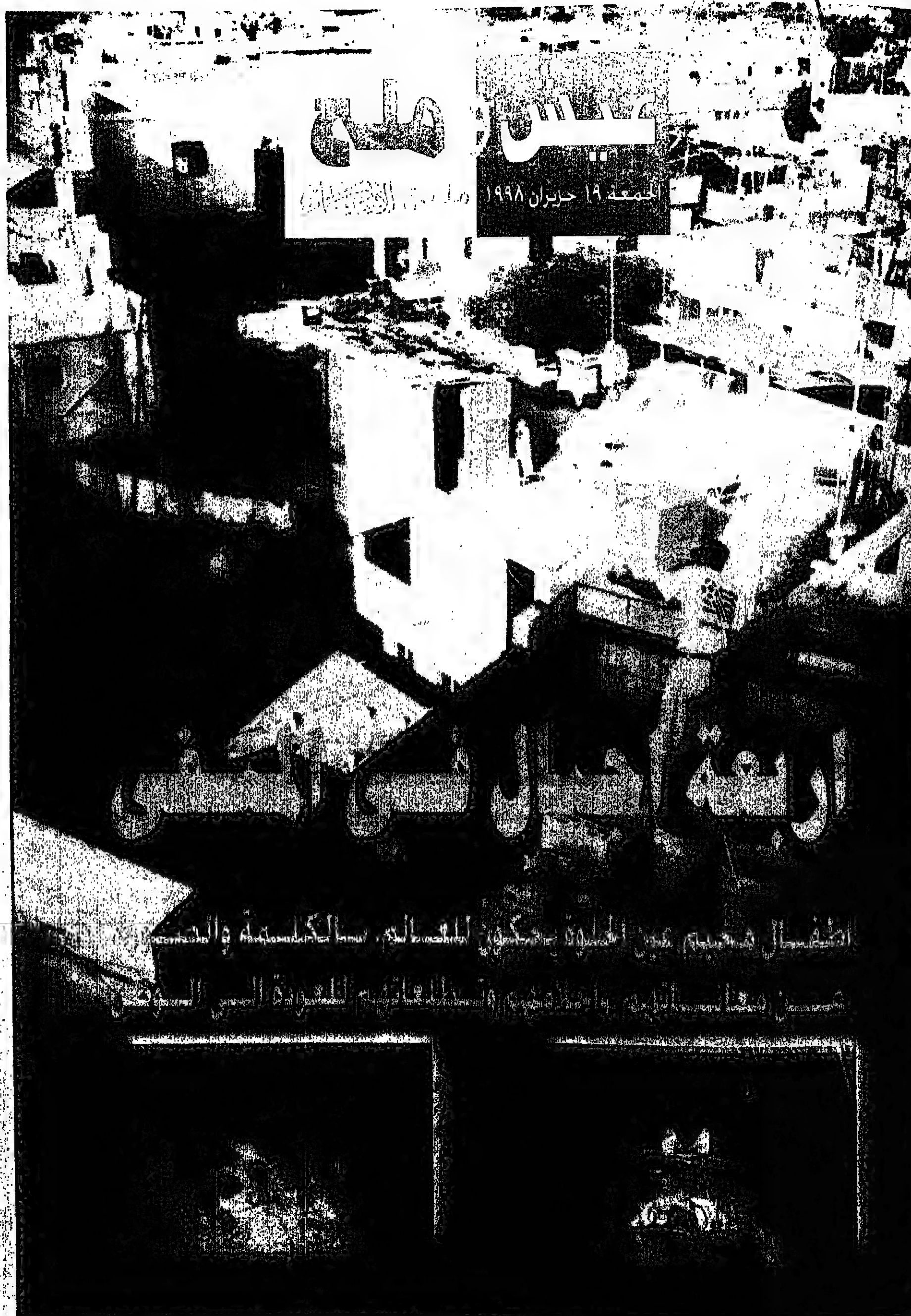
يبدأ المعرض من ٧/١٤ لغاية ٧/٢٠
المشاركة من جميع الدول العربية.
لزيد من التفاصيل الاتصال مع راجح حبيب الله
ت: ٣٣١٢٥٠ - ٥٠١ - ٢٩٥٤٨١ - ٥٠٠ تليفاكس ٦٤٥٣٦٥٤ - ٠٦

الأمل.
وعقب الأستاذ سروان يحيى له الإتحاد أنه «يانتظار أن يقدم إلى عرعر، الذين يعرفون جيداً ويعرفون نيتي الحسنة وما فعلته من أجل المدرسة والطلاب والمعلمين، بالرد على رسالة رئيس المجلس هذه». هذا، وتعذر علينا تلقي تعقيب رئيس المجلس لتواجده في منطقة الإبر البيت.
وقال مدير قسم المعارف في مجلس عرعر المحلي، محمد سبطان، رسالة التوقيف عن العمل هذه، جاءت بسبب نشر المعلم خبراً كاذباً في صحيفة «الناصرة» يوم الجمعة الثالث.

■ الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة
التمسك بقرارها
أعضاء السكرتارية القطرية ولجنة المراقبة الجبهوية مدعوون لحضور الاجتماع الذي سيعقد يوم الأحد ٩٨/٦/٢١ الساعة الخامسة مساءً في مقر الجبهة القطرية في حيفا.
البحث:
- الأوضاع السياسية العامة
- تخفيض انتخابات المستدورات
- تخفيض الانتخابات الطلابية
- مهمات الجبهة في المرحلة المقبلة وقضايا تنظيمية
- متفرقات

السلامة العامة

الجمعة ١٩ حزيران ١٩٩٨



هكذا عند الأصل

خبريال



موجز تديال

«عقوا» لدى تبا مهم... الآن
بريطانيا متفوقة (1 اصفر)
على تونس.
(رئيس الكليست دان
ليخون يقطع أحد الدواب
ليعلن النتيجة)
والعاصمة تسوقت
بحجب الثقة (٧:٢٢)

إشراقة

«يتوجب عليّ القول إن
قطف الثمار الوعرة كان
مثابة زاوية جديدة ومثيرة
بالنسبة إليّ»
(ساعة لتتبعها عند
زيارتها للجولان برفقة
زوجات وزراء ونواب)
■ ماذا ستقولين لو كنت
في جولة عكوب مثلاً؟

كرم وزاري

«أعد بأن أقبل مشورة المجلس
الاستشاري لشؤون التعليم
العربي»
(وزير المعارف يتسحاق
ليفي - للجدال)
■ شكراً فصحلاً لكن
بشرفك، ماذا ستفعل
بالمشورة؟

لغز الأنغاز

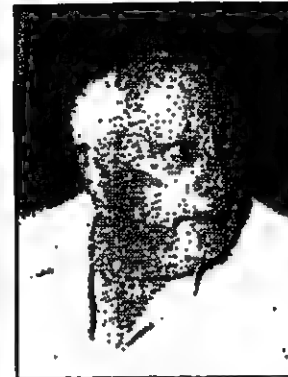
«ن يكون من الحكمة الدخول في حديث حول الخلافات»
(جيمس روبن، المناطق لمسان الخارجية الأمريكية)
■ هذه صعوبة؟ على ماذا يدور الحديث إذن؟

بدون تعليق

«اليوم نستخدم بحالات قليلة، ولكن لا شك أن هناك حالات
أخرى من استعمال اليهوديين في صفوف الجيش وهذا قد
يؤدي إلى مصيبة جديّة»
(مصدر فضائي عسكري يتحدث عن الظاهر)

مشام نفاع

شبهة شبه مؤكدة



«بعب عدم السماح بأن
يقف على رأس جهاز حكم
شخص علفت به شبهات
بشأن استقامته»
(جمعية «ميتاني» حول
تعيين آلي دركسلر مقرب
شارون لانتداب أراضي
إسرائيل)
■ «ميتاني» لم تقصد
شارون الذي أمين بشان
لفتح حرب لبنان في لجنة
التحقيق «كمان»؟

بسيطة!

«السؤال الذي جذب انتباهي بعد انتخابات ٩٦ هو كيف
غسر بيرس»
(دوبي بلوخ الذي يخرج فيلماً من شمعون بيرس)
■ والجواب؟ قلنا، رما؟

ألوان

«ضع المواجه على الخط الأخضر يحوله إلى حدود»
(تتبعهاو يفسر معارضته للمواجه لوقف سرقة
السيارات)

■ وعدم وضعها يحوله إلى خط أحمر.

لماذا؟



«لجنة تعمل منذ البداية
بشكل تطوعي ولم تفكر
بمزايا أو أموال»
(الكاتب محمد علي
عمر رئيس لجنة التكية
والصمود)
■ لتتسفق أن هذه
مشكلة أيضاً، فالنضال
أحياناً يحتاج إلى أموال، وهذا
لم يستحق التفكير به.

إرتقاء

«إسرائيل تتحول تدريجياً إلى إيران أخرى»
(روني مهلو - رئيس بلدية تل أبيب)
■ إيران، بسيطة!

لا تسرع يا عمير.

«لا تفسر الحكومة
سياساتها وتكافح البطالة
لأن المستعدين لن تستكت»
(عمير بيرتس)
■ ولكن إحد حلفائك في
الكبير.

الرومي والساها رخلدان نزار قباني كل سنة مرة



■ كاظم الساهر



■ ماجدة الرومي

□ تقديراً منهما لذكرى الشاعر السوري الراحل، نزار
قبياني، اتفق جُلسا الغناء اللبنانية ماجدة الرومي،
والعراقي كاظم الساهر على تقديم اليوم غنائي
مشترك يضم مجموعة من قصائد قبياني
وجاء هذا الاتفاق في أعقاب رحيل قبياني، الذي كانت
تربطهما به صلات إنسانية وفنية قوية. علماً أنهما كانا
من المطربين القلائل، الذين منحتهما الراحل في حياته،
امتياز تقديم قصائده مغناة.
وأعلن الساهر والرومي، أنهما سيقومان في كل
سنة باصدار اليوم مشترك، يضم باقة من أجمل قصائد
قبياني، في حالة نجاح الألبوم الأول، المنتظر بدء العمل
عليه قريباً.

مفضض

سعيد سلامة - مثل - شفاعمر



أنا معجب كثيراً بأهل
السرور والمسرحيين، شو يحبو
بعضاً! وما أنتم أقدّم لي هذه
الفرصة للفضفضة، فأريد أن
أعبر عن اشتياقي للظوف، من
زمان ما شغنا طويشة تسر
القلب في الوسط العربي.
زمان إذا كان الواحد ينظر إلى
الأخر كان يتلقى سكينته على
الجل، اليوم الكل غديا وفش
إشبي، بس شاطرين بالحكي
وفي الشهادة لشكرهم
على إسرائي في مناسبة أول
نيسان، وكل عام وأنتم بخير، قصدي العكس!

شارلي سلوم - صاحب بقالة - حيفا



أحب كثيراً مشاهدة ألعاب
المونديال، لكن هذا يضطرني إلى
الجلوس طويلاً أمام التلفزيون، ما
يؤدي إلى زيادة الأكل والشرب
وبالتالي زيادة الكيلوغرامات في
جسمي، والأمر الأخير يرعجني
كثيراً.
في الفترة الأخيرة لا يوجد
كثير من العمل وساعات الراحة
أصبحت أطول وأنا لا أحب الراحة،
فهي مثقلة على جميع الأصعدة.
أنشيط كثيراً من نشاطات
رئيس الحكومة، وفي الفترة
الأخيرة أجد «زويها» بحاجة أنه
لا يستطيع مواجهة الأحزاب للتحديف للمصالح التي تؤدي
الاستيطان.

ميلاد مطر - مثل - شفاعمر



أفضض؟ حلو كثيراً!
بحب لشكر شركرة البناء
«فلانة بنت علانة» التي فصلت -
بين قوسين طيرت - أبوي من
الشغل، بعد ما اشتغل فيها (٢٢)
سنة طويرجي، درجة أولى،
وأعتقد أنها راعت كبر سنه، إذ
أصبح عمره (٥٨) عاماً، وجلبوا
مكانه شاباً من رومانيا، أيضاً أريد
أن أشكر وزارة العمل التي أتاحت
له الفرصة حتى يسجل في
مكتب العمل لـ (١) شهر،
وبهذه المناسبة أريد أن أشكر
بالقي الخضرة الذين خففوا
سعر البامية من (٢٥) شيكلاً إلى (١٢) شيكلاً.
كما أشكر جريدة «الأخبار» التي أتاحت لي هذه الفرصة
للفضفضة، واستقبلها حتى أرسل سلامي إلى خالتي جميلة في
الزير، وأبلغها بأن جميع من عندنا بخير وببوسوا إيدها، وبخلص
بكفي.

جوني سلوم - صاحب بقالة - حيفا



في هذه الفترة أنا مبسوط
جداً، فهناك ألعاب المونديال التي
أفهمها، والتي أعظمها كل يوم،
لكني لا أحب التخصب لأي فريق،
فمن يلعب جيداً أتصانم معه.
في عيالي أهتم كثيراً بأن
يخرج الإسرائيليون من شغلي
«ميتسوط»، وأكره الذي يعاملني
بالفتح بعد أن عائلته بالجنسي،
ويشكل عام أنا متضايق من
دولة الحكومة الإسرائيلية في هذه
الأيام، التي قد من حركة الإنسان
وجعله يسجن أحياناً للكمية.

حدثنا يا جدي

تصوير: بيتر فرايز

ميجيم برج الجراجية - لبنان

نيسان ١٩٩٨

يا عالم يا عليم

يقال: «ارعة لا يظافون» فمن هم، ومن القائل؟

(الجواب على ص ١٤)

أما بعد

عين علي عين الحلوة

□ في هذا العدد: نطل ونعبروناً على مصيبي عين الحلوة
أكبر مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان،
نطل على أوضاعهم وأحوالهم، نعرض عيون أطفالهم وعسر
نقلهم اليومي، التي حيلولة منها يكفونهم في حلوياتهم من
حب والاندفاع وتطلع للعودة إلى الوطن.
أملاً في هذه تأتي من خلال العنبرين اللولبي، الذي يدير
شؤونهم وليد ياسين ■ مصيبي وموتاج: والاكسيم ■ هيئة التحرير: نظير مجلي، هشام نفاع، واستامه منصري ■



أهداف المونديال في شباك بيوتنا!

حين تدق الساعة معلنة بدء إحدى مباريات مونديال فرنسا ٩٨، تكاد الشوارع تخلو من المارة. وتتعج البيوت بالضيوف. ويتعالى الصراخ وتزداد العصبية. ويصبح التهام مختلف أنواع الطعام والمسلات. وبشكل خاص، البذورات. سيد الموقف... آمال شحادة عاشت إحدى ليالي المونديال واستمعت إلى شكاوى النساء واستقطبت آراء اثنين من المختصين حول "عرس الموسم"، الذي يجتاح بيوتنا

آمال شحادة

غادرت مباشرة إلى بيت أهلها. هذه واحدة من عدة حالات نشهدها داخل البيوت، والتي تصل فيها حدة الغضب لدى بعض منسجعي "المونديال" إلى درجة لا يتصالح الواحد فيها أعصابه. فالعاب "المونديال"، هي المسبطرة على الفالبية العظمى من المواطنين. ومن لا تهمة هذه الألعاب يجد نفسه مضطراً للجلوس ومشاهدتها عبر شاشة التلفزيون. مع بقية أفراد عائلته. إذ ليس أمامه أي حل آخر إلا إذا كانت أحواله المادية مستقرة وتمكنه من شراء جهاز تلفزيون إضافي. كما فعلت إحدى النساء التي خذلنا معها. والأجواء هذه لا تنحصر داخل البيت. فقد برزت أيضاً ظاهرة تعليق الألعاب على أسطح البيوت، بأحجام كبيرة وبشكل تظاهري وحتى والفواكه، استعداداً للعبة.

وكان صاحب أحد محلات بيع البذورات في الناصرة قد لاحظ من تنزلات خاصة على بذور البطيخ في موسم الموندنال فخلض سعر الكيلو الواحد من ٢٤ شيكلاً إلى ٢٨.

المرأة.. ضحية الموندنال

يلاحظ أن النساء أكثر الضحايا لهذه الألعاب. فكرة قدم مفضلة أكثر لدى الرجال والنساء في موسم الموندنال أو "عرس الموسم". كما أسماها البعض. يجدن أنفسهن مظلومات حين يجدن كثرة وجود المقرجين في البيت والتضييقات التي تلحق لهن من أجل عملها. ومن جهة أخرى خرم المرأة من مغادرة البيت. لأن اللوح مغلق. يتابعه المباريات. حتى حين تكون العائلة مدعوة إلى حفل زفاف. يتنقل وتقوم الزوجة بتجهيز نفسها. تضطر إلى الانتظار بفارغ الصبر. حتى انتهاء اللعبة. وأحياناً يصل المصرون إلى حفل الزفاف في حجاب العاشرة مساءً.

خلال اتصالات سريعة أجريتها مع مجموعة نساء لاطلاق على ما يفعلنه في فترة المباريات. لم جد واحدة قد نظمت برنامجاً عاماً مع مجموعة نساء لفضاء وقتهن أثناء انشغال الأرواح بمشاهدة "الموندنال". وتبين أن النساء يعملن في البيت معظم هذا الوقت. وكان أبرز ما سمعته من رده.

في هذه الأيام أختار طبخ ريق الدوالي والفنك والكنيسة والشوشيركة أكثر لأن إعدادها يستهلك وقتاً. وهكذا أفضي الوقت بتجديدها في ساعات النساء أثناء مشاهدة الزوج لألعاب "الموندنال". ألين الساعية التي بدأت فيها ألعاب "الموندنال". وأني لني



رافعة على قنعي وأعمل طوال الليل. "الموندنال" جعلني خادمة. نعم خادمة. أحضري القهوة. أنضج الوقت لترتيب الخزانة وتنظيف البيت. أخرج للشمس مع أولادي الذين لا يرغبون هذه اللعبة. ماذا أفعل؟ أجلس لأشاهد المباريات معهم بدون أن أزيد أي فريق. بيدي للعبة لا تدخل قلبي. ولا أحبها ولكن لا يوجد أمامي أي حل آخر. عظم الرجولة دلت على أن المرأة تبقي جليسة البيت. وقليلات من التي يجدن ساعات للراحة. وللأسف لم جينا واحدة بأنها تقضي وقتها في قراءة قصة أو صحيفة. أو أنها تنضم لمجموعة نساء لفضاء وقت من خلال برامج منظمة.

فرصة للتمائل وتنفيس العدوانية

الأنفاس النفسية. د. محمود صالح ينظر إلى الوضع بعكس ما يراه البعض ويقول "الصحيح في هذا الموسم تغيب بعض الأمور الداخلية. وتكثر من الأمراض النفسية تتأجل وهذا ما نلاحظه من خلال عملنا. نرى ظواهر كانت تراكب أشخاصاً. ولم تعد تظهر في هذا الموسم مثل اللال والخوف. جملأ كما يجري في وقت الحرب مثلاً. ففي هذا الموسم يستلزم ذلك الإنسان مع الآخرين ومشاهدة هذه الألعاب هي فرصة للتأمل والتنفيس العدوانية بشكل حضاري ومقبول."

ويضيف د. محمود صالح: "للتفريح وعاشق هذه الألعاب يعيش منعاً عما يدور حوله. ويكرس وقته لمشاهدة الألعاب لا غير. صحيح أن ما يدخل أحياناً صراعات عائلية. عندما نشعر الزوجة بأنها تقضي وقتها في أثناء الألعاب. خدعة أفراد. ولكن ما يقلل الجدل تأجيداً ليس الصراعات العائلية وتواصل بين وال وأبنة."



د. محمود صالح

ويشير د. محمود صالح إلى أن الأرواح التي تصرفون بعنف وعدوانية له وجانبهم يكونون أصلاً من الأزواج الذين يمتنعون من وجود هذه الألعاب. لكن يقول "هذه الألعاب فرصة لإخراج الغضب والعدوانية وأيضاً لتفريغ الاندفاعات سواء برفع الألعاب مثل تظاهري أو تأجيل فريق معين. أيضاً نلاحظ أنها تكون مائلاً سياسياً. فالعرب مثلاً يتماثلون مع الفرق العربية أو فريق الدول القريبة منهم من الناحية الجيولوجية أو للبوليسي."

وهو يلاحظ أن على النساء اللاتي لا يرغبن مشاهدة هذه الألعاب. البحث عن برامج وفعاليات خاصة لفضاء وقت من خلال مجموعة نساء.

الخضار بدل البذورات

وإذا تركنا الصراخ والعنف والعصبية جانباً. جد البيوت التي يجتمع فيها الكثير من المشاهدين أو حتى من أفراد العائلة نفسها. قد عمتها الفوضى وكثرت فيها التسلات. التي هي في معظمها غير مفيدة بل مضرة للصحة. وتقلل الخصائص علم التقنية سوسن فرهود "تناول التسلات والفواكه والطعام غير اللذيذ بكثرة في هذه الفترة. صبح غداً وأسلوب حياة لم أضربهم فحين عندما نتناول الطعام مفروض أن يكون ذلك للتحلية حاجات أساسية للجسم. ولا يكون تناول الطعام بشكل غير مبرمج أو للتمتعة فقط. وطريقة الطعام التي نلاحظها في فترة الأعياد".

لهم بدون ربط الخواص مع بعضها البعض. ولذا من الأفضل استبدال ذلك بأشياء أخرى. مثل استعمال فسيحة أو طيات الجلد. أو لعبة الرغاص أو الشدة. فيهذه قابل يمكن للشخص أن يعبر عن غضبه وعصبية بدون أن يضر من الناحية الصحية. ويضيف سوسن فرهود: "المسلات التي يستعملها البعض بكثرة مثلاً الشوكولاتة والبذورات والفستق والفواكه تؤدي إلى إرخال كميات كبيرة من السعرات الحرارية والأملاح للجسم. وهذا يؤدي أحياناً إلى ارتفاع ضغط الدم. ومن ثم يوصل إلى الغضب والعصبية. وإذا ما أخذنا الشوكولاتة مثلاً فهي تحتوي على كميات كبيرة من السكريات والبروتينات والسكر. والكافيين". وكثرة تناول هذه السكريات تسبب العصبية والفرجة.

وتنصح محدثتنا بتناول الماء والخضار مثل الخيار والبنورة والبقدونس والفليفلة. وإلى جانب هذا ترى محدثتنا أن مشاهدة هذه الألعاب مناسبة للمشاهدين وشيقة لهم على شريطة أن تكون مناسبة للمشاهدين. فالمرء يجب أن لا يشاهد المباريات وهو تزيوي أكثر من كونه محباً للعبة. ولذلك علينا أن نتعلم من اللاعبين اللياقة البدنية. فنكتسب بذلك صفاتاً.



إلى مخرج مني
سلمى خشيبون -
مطر
(مثلة ومذبة)



كتاب - أصبح بفرادة كتاب "مدام بولاري". من تأليف غوستاف فلوبير الذي يتحدث عن مكانة المرأة وصراعها لتلعب استقلاليتها وحريتها. وسط ظروف اجتماعية واقتصادية سيئة جداً. وفي هذا الكتاب تستطيع المرأة تفجير كل ثورة خملها في داخلها.

مسرحية - شامت هذا الأسبوع مسرحية "منطقة محمية" في المسرح البلدي في حيفا. وهي من تأليف سيمون بولوك وإخراج سيموني بوتر. وما أعجبتني بها هو أن اللغتي يفتي مشدوداً فكريات الأحداث حتى تهاولتها. وأعجبتني خاصة أداء النحل العربي الوحيد فيها. وهو نورمان عيسى. المسرحية رائعة وتشعر بأحاسيسها كل زوجين أو شريكين في بيت واحد.

فيلم - أحب كل فيلم له حق وهدف. ما عدا أفلام "الكثفن". مؤخرًا اضطررت (زوجي) حضور مجموعة أفلام جيمس بوند القديمة التي يتابعها بشغف. ولقد استمتعت بها كثيراً. نظراً للتقنية العالية في صناعته.

مكان - بيتي هو أحلى وأفضل مكان. فقد صممنا أنا وزوجي. وكل ما فيه مرتبط بكل خطوة مشيها. وسنمشيها معاً. إن شاء الله. إلى جانب هذا المكان فأنا أعشق كل مكان تسوده الطيبة الخضراء للهدنة للأعصاب.

أكله - إذا كنتم تاملون بالأبراج. فإنا من برج الثور. وصفات هذا البرج. التلذذ بالطعام. الأهم فليسير الطعام. أما أحب الأكلات إلى فهي البامية واللحوم. وكل ما يدخل فيه مناصر الرز. وبغضب لك أنصبح بالمحافظة على أوقات معينة للأكل. وبحدود. وليس "عن جنب وطرف".

مطعم - أحب أن أجرب الأطعمة من جميع البلدان إذا أمكن. والفلفل البلدان التي تطعمني هي إيطاليا والصين. وفي البيلا أحب المطبخ الصيني "ياغودو" في طبريا. فالأكل عنده ممتاز إلى جانب الجملة والجو الهادئ والموقع اللطيف والريح للرائحة. وأذا أصبح بالخروج من البيت ولو مرة واحدة في الشهر إلى أي مطعم تذاقون له.

هكذا من الأهل

المعارف الحديثة

دار الهدى

موسوعة معاصرة

موسوعة معاصرة

لاستيعاب واكتساب ثقافة عامة .
مرجع أساسي يساعد القارئ على
تطوير مكتسباته الفكرية .

موسوعة معاصرة

فهرس مدقق يرشد القارئ الى الملفات

بشكل سريع .

مواضيع دقيقة ، وشروح إضافية في

مختلف ميادين المعرفة .

٢١ مجلدا

آلاف الصفحات

مواضيع أساسية في مختلف مجالات المعرفة :

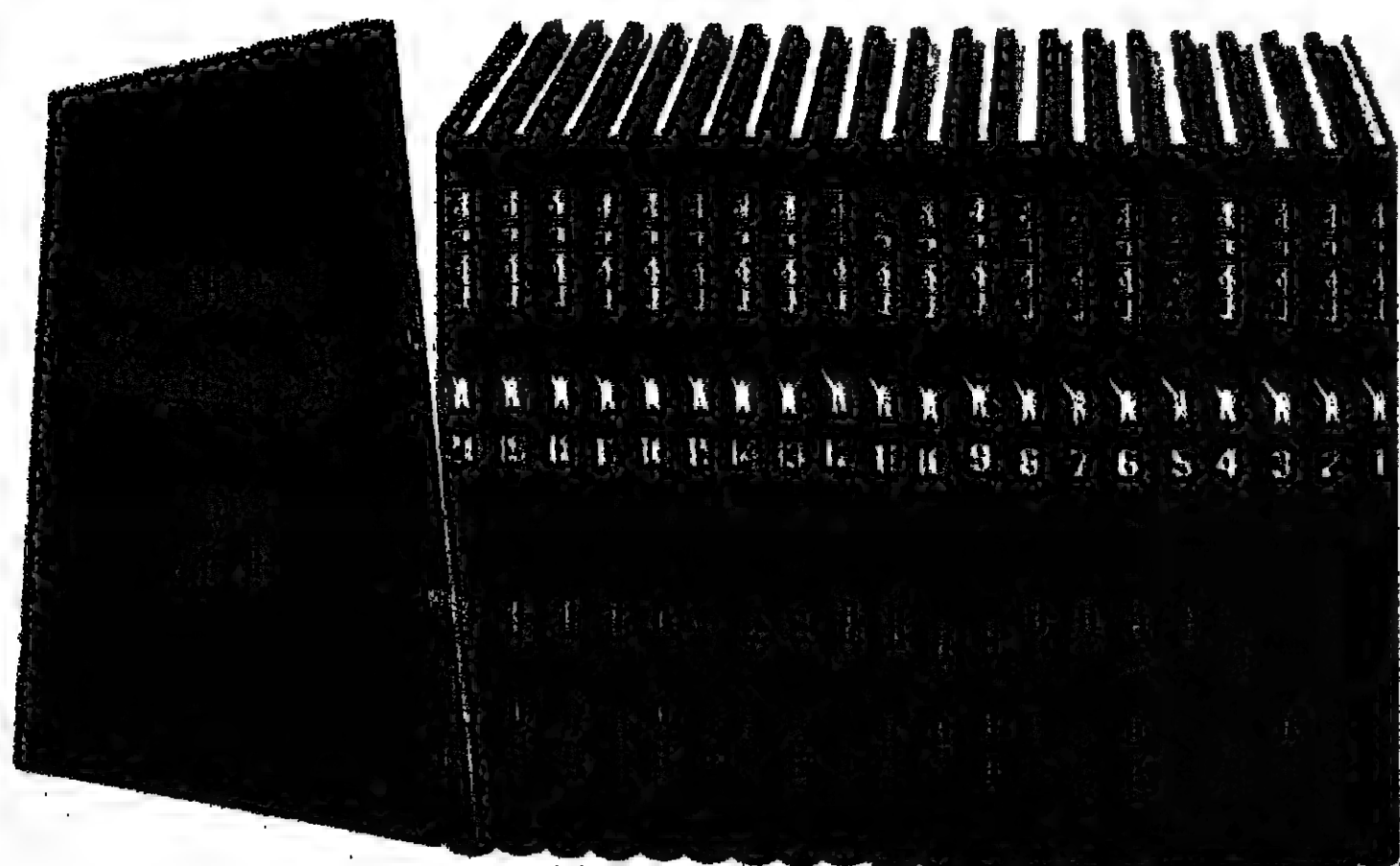
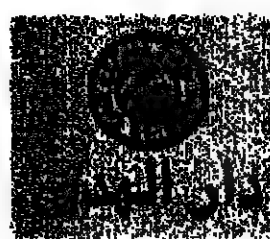
آداب ، مشاهير ، فنون ، حضارات ، طب ،

اقتصاد ، علوم ، تاريخ ، جغرافيا ، ثقافة عامة ...

أكثر من ٨٠٠ ملف لقاربة المعلومات الأساسية

وذلك بفضل أسلوب جميل وسلس وصور ورسوم

توضيحية معطيات علمية وتاريخية



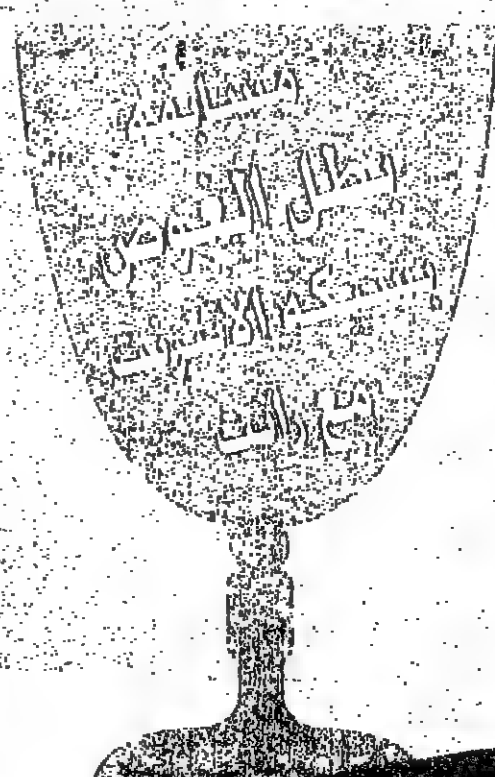
مكتبة دار الهدى

للك : مكتبة الهدى - عيلان ، يوسف سلمان عرسان - كفر صبيح : زاهي ناصر - القدس : علي ناصر الدين - ترشيا : نظير غنشان ، جبران دكر - كابل : المكتبة العلمية - جت : محمد ولد - بيت جن : مكتبة الطالب
الأولى : المكتبة الإسلامية - الجولان : صقر أبو صالح - حريفش : عماد خير الدين - القريش : المكتبة الإسلامية ، مكتبة عبد الهادي أبو عريشة - أم الفحم : مكتبة الغفاري - راهط : مكتبة الماز - الناصرة : مركز الكتاب
أسير الصلبي ، مكتبة الشعب ، شركة بيت المقدس ، مكتبة الدين ، المكتبة الشعبية - ياقلة الناصرة : المكتبة الإسلامية - كفر كنا : مركز الكتاب كفر كنا ، المكتبة الإسلامية - قلنسوة : سبع شريف - مجد الكروم : مكتبة
الزوار : كفر ياسيف ، مكتبة الجليل ، مكتبة الناصرة - عكا : جهاد السعدي - دير الأسد : عمر جبع الله - عارة : وداد أبو واصل - الرينة : مكتبة الأمل - عراية : عثمان دراوشة ، المكتبة الإسلامية - دير حنا :
المكتبة الإسلامية - سخنين : كمال حيدري ، المكتبة الإسلامية - الطيبة : مكتبة نداء الإسلام ، نيلام - الطيرة : مكتبة المبدأ ، مكتبة الطالب - كفر لاسم : مكتبة البخاري - المزار : مكتبة أبو فراس - عيلان : مكتبة تديم - حيفا : مكتبة الخوري
مكتبة دار الحكمة - طمرة : مكتبة أمينة عواد - دالية الكرمل : العاد حبيبي - ياقلة الغربية : مكتبة الهدى ، مكتبة كناني - مكتبة ميسان - يالو : مكتبة عادل - المغرة : دؤبة اخوان سوق الذهب ، مكتبة آفاق

دار الهدى - كفر صبيح - صافيا - عيلان - عيلان
تلفون : ١٣٥٧٣٤٩ - ١٣٥٧٣٤٩ - ١٣٥٧٣٤٩ - ١٣٥٧٣٤٩ - ١٣٥٧٣٤٩ - ١٣٥٧٣٤٩ - ١٣٥٧٣٤٩ - ١٣٥٧٣٤٩ - ١٣٥٧٣٤٩ - ١٣٥٧٣٤٩

نفوس

داخل الانترنت ونربح جوائز قيمة مع رانت



عندك كمبيوتر... اتصل بـ ٠٦/١٤٥٦٣٣٣ واشترك في المسابقات

ارتبط الآن مع رانت واحصل على حق الاشتراك في المسابقات الخاصة ومبروك عليك الجوائز!

| | |
|---|---|
| ١ | كمبيوتر بشيويو |
| ٢ | تلفون كويبرو الجليل - الناصرة |
| ٣ | مطابعة HP 690 |
| ٤ | مكتبة عبد الهادي أبو عريشة - أم الفحم |
| ٥ | مكتبة الدين ، المكتبة الشعبية - ياقلة الناصرة |
| ٦ | مكتبة الجليل ، مكتبة الناصرة - عكا |
| ٧ | مكتبة ميسان - يالو |
| ٨ | مكتبة عادل - المغرة |
| ٩ | مكتبة آفاق |

www.ranet.com



حافظوا عَ ماضيِنا.. كي تضمّنوا المستقبل

أمال شحادَة



« ثلاثة مشاهد من معرض التراث في باقة الناصرة »



يعني بكم بصر احل هذا الهرجان الله برضي ع كل المصلحات والمسؤوليات التي تعيدوا وحضروا يستاهلوا بكتب عنهن صفحات. لأنه ما ظل إشي إلا وشربوا عنه أو متروا منله وألي تشرح ع العرض بشوف قميش تعيدوا عليهم. إنه هالعرض كان يشمل كل شي حتى جابوا نفس الأدوات اللي كنا نستعملها.

- شو بدي أفولكم. خليهنا يعني بكمكم هـ. صحيح لما طلبنا منا ليجي ع الصوف ونبرخ الخجلنا والجرجنا. بس بكمكم فليبتنا. كنا ترقص من داخلنا من الفرح لأنه هاي اللحظات أشعرنا بأن طول مالعمر أجزنا أشياء كثيرة. والأكثر. الاهتمام بالحفاضة عليها. يعني مثل ما قال بهالغفلة. رئيس مجلسنا شوقي خطيب. الله بخليلنا إياه. اللي ما إلو ماضي ما إلو حاضر. واللي ما إلو حاضر. ما إلو مستقبل. عشان هيك كنا متفولكم. حافظوا ع ماضينا حتى يكون إنكم مستقبل.

الأشعة فوق البنفسجية

الأشعة فوق البنفسجية وشيخوخة الجلد المبكرة

اعداد: د. يوسف جنا

الموجودة في الأشعة فوق البنفسجية المنعكسة من الجلد (مانريكس) ولي طبقات الجلد المسطحة أيضا. وهذه الأنزيمات قادرة على تحليل وتفكيك مركبات ما ألياف مادة الكولاجين في الجلد. وهي الألياف المطاطية التي تضي على الجلد هذه الصفة. وبين من التحليل التي أجريت على الخزعات الجلدية المأخوذة من مناطق الجلد التي تعرضت للأشعة بأن انزيمات الكولاجيناز والجيلانيناز والستروماليين. زادت كميتها بنسبة 50% بالمقارنة مع نسيجهما في الجلد الذي لم يتعرض للأشعة. كما ان فعالية أنزيمات "كولاجيناز" و"جيلانيناز" زادت نوعيه واستمرت لمدة سبعة أيام في أعقاب التعرض للأشعة فوق البنفسجية. أربع مرات متتالية. وتبين أيضا أن العلاج المبكر بمادة "تارتينونين" يقلص من فعالية هذه الأنزيمات بنسبة 70 - 80% ويمكن الاستئناس من هذا البحث. بأن تعرض الجلد للأشعة فوق البنفسجية يؤدي إلى التسارع في عملية الشيخوخة وإلى ظهور التغيرات الجلدية وفقدانه لصفاته اللينة والمطاطية وذلك عن طريق تنشيط الأنزيمات الفاسدة على تحليل ألياف الكولاجين في طبقات الجلد. كما تبين أن العلاج المبكر بمادة تارتينونين يمكنه صنع التأثيرات السلبية للأشعة فوق البنفسجية.

كلمة أخيرة

ولكن على أبواب فصل الصيف والعمل السنوي. تكثر رحلات السباحة والاستجمام وغالبا ما تكون في المناطق البحرية حيث الشمس القوية الساطعة. يتسابق المستجمعون لأخذ أماكنهم على الشواطئ لتعرض أجسامهم لأشعة الشمس لاكتساب اللون البرونزي المذاب. لهؤلاء نقول: احذروا من الأضرار وراء هذه الظواهر هناك حاجة صحية ماسة لأخذ كلفة وسائل الوقاية من التعرض غير الملائم لأشعة الشمس فوق البنفسجية. حيث يتوجب متابعة نشرات حذرة الطقس والتي تعلن عن الساعات التي تكون فيها الأشعة خطيرة واعتبار ساعات اليوم التي تقل فيها كمية الأشعة. كما يجب استعمال المازم الحافظة لوقاية الجلد من الحروق الخفيفة (التقشير من الضاعفات الآتية). وبالتالي الوقاية من مضاطر الشيخوخة المبكرة وإمكانية تسطير الأورام السرطانية الجلدية المختلفة (المضاعفات المتأخرة).

يكثر الحديث في الآونة الأخيرة عن أشعة الشمس فوق البنفسجية وتأثيراتها المختلفة على الجلد. بالإضافة إلى الحروق الجلدية بدرجات مختلفة. فقد ثبت دورها كعامل مسبب للأورام السرطانية المختلفة في الجلد. كما أخذ هذا الموضوع منحى بالغ الأهمية من الناحية الطبية والوقائية. منذ اكتشاف الثغرات الخطيرة في طبقة الأوزون المخلفة للمكرة الأرضية. والتأثيرات عن تلوث البيئة للترايد اضطرابا مع وثيرة التقدم الصناعي والتكنولوجي.

بالإضافة إلى كل ذلك. تبين من الأبحاث الأخيرة ان للأشعة فوق البنفسجية دورا اضافيا في تسريع عملية الشيخوخة أو الهرم في الجلد. والذي يتمثل بظهور التغيرات الجلدية. وفقدان حسنة الليونة وظهور تغيرات في اللون لهذا فام فريق من الأطباء بخص هذا الأمر. من خلال بحث مكثف للتعرف على التأثيرات الفيزيولوجية والبيولوجية. التي تسببها الأشعة فوق البنفسجية في أنسجة الجلد والتي تؤدي في النهاية لشيخوخة الجلد المبكرة.

في اواخر تشرين الثاني 1997. نشرت المجلة الطبية الشهيرة "نيو إنجلاند جورنال أوف مديسين" نتائج هذا البحث الذي ضم 104 متطوعا تقارح أعمارهم بين 21 - 68 سنة. وقام الباحثون بتعرض مساحة معينة من جلد متعلقة بالعجز للأشعة فوق البنفسجية (في ظروف مائنة لتلك الحاصلة في أعقاب التعرض لأشعة الشمس). وبعد ذلك قاموا بأخذ عينات جلدية "خزعات" من المناطق التي تعرضت للأشعة.

ومن خلال فحوصات مختلفة أجريت على هذه الخزعات تبين ان التعرض للأشعة فوق البنفسجية - مرة واحدة - تؤدي إلى ارتفاع ملحوظ في نشاط ثلاثة من الأنزيمات الفاسدة على تحليل انواع معينة من الزلايات.



خصني و ١/٢

اسامة مصري

نعم للإدمان

□ حدثني طبيب الأسنان الذي أعالج عنده ويحس معاقبة طم من قسوة كابل باله قبل فترة قامت الشرطة بإغلاق محطة للكوابل التلفزيونية في القرية. لأنها غير قانونية. وإن الإغلاق استمر فترة طويلة عندها - والحديث للطبيب معاقبة - قرأت حوالي (٢٠) كتاباً. وكم كان متعباً هذا الأمر!

لكن الجعنة عيب وحيد. وهي أنها تمنع من قراءة الكتب القيمة. مجرد نقلسف متي!

في كتابه "الأيام" يذكر عميد الأدب العربي طه حسين على لسان الشيخ الذي كان يقوم بتدريسه. بأن "العلم في الرأس وليس في الكراس". وهي إشارة إلى مقدرة طه حسين الكفيف على الحفظ دون الرجوع إلى الكتب في كل مرة. ولكنها أيضاً إشارة لقوة الحفظ الاستثنائي. ولدى استفادته من التجارب الجيدة.



الأمر الذي لا يحرس في الكتب. وفي نفس الوقت لم يلق طه حسين أهمية الكتب وألجأه على القارئ. ففي كتابه "ما بعد الألف ليلة وليلة" يقول طه حسين بأن شهزاد لم يجد بطريق الإيجاد عن شهزاد. وذلك ليس بتوليها بهبه بل لإيمانه على تنسيق القصص التي تليها شهزاد. على معنى ألف ليلة وليلة. فطفاً. لقد كانت "ألف" ولم لا فبهيات إدراج من الإيمان لكون إيجالها. كتاباً ثمان على الكتب. والأمان على الغد. والأمان على الغد! وأسألوا من لاطعت عنه الكوهر!

فرحت

جواب يا عالم يا عالم

فلعل هذا الكلام هو قيس بن زميل نبيد

بني عيسى الذي يعتبر من أهمي العرب

والأربعة الذين لا يفلحون لهم عهد ملك

للشيوخ. أمه بركت وقبحمة كزجيت

نهونيط

وديع شحبرات

طازا

برين

أغان صوفية

■ الشيخ أحمد محمد برين من مواليد قرية "الدير" في صعيد مصر. في الخامسة من عمره بدأ التدريب على الأغاني الدينية والتقليدية وترتيل القرآن الكريم. ودرس على مدار ١٢ عاماً الموسيقى الصوفية (Vocal Music). على يدي الأستاذ سليمان حسين. يأتي الشيخ برين بشكل خاص بأهم كلهم. التي بدأت هي أيضاً حياتها. للموسيقى كفنانية دينية. وأكمل اللاتبع تعليمه في الجامعة الإسلامية في "ألمر" في القاهرة. وأصبح الشيخ برين من أهم مؤدي الملتح الدينية في مصر. والشيخ هو نوع من الشعر الصوفي. يقى بأسلوب شعبي وتقليدي. بدون أي تأثير لوجيند.

لنير لاهتمهم أن المالحين ورغم للفتهم الدينية الواسعة. إلا أن أغانيهم وأشعارهم للنحصر في الأساطير والقرايات الشعبية. مثال على ذلك مقطوعة "الخبز" التي ينمونها الألبوم الوحيد للشيخ برين.

القصائد الغناء في هذا الألبوم أو في الموسيقى الصوفية المصرية بشكل عام تبدأ بالذال على الغام آله التفع (التي). لم تطور لتتسارع مع آلات الإيقاعية. التي تميز للشيخ الصوفي بشكل خاص. الألبوم الشيخ برين. الألبوم مثال في الموسيقى الشعبية المصرية. وهو من تسجيل شركة (Lung-Distance) الباريسية.

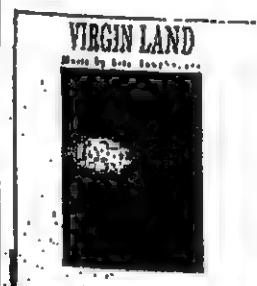


أرثو تونسبويان

عازف الإيقاع في فرقة (Night Ark)

■ ولد أرثو سنة ١٩٨٧ لعائلة أرمنية تعيش في تركيا. والده كان إسكافي. وله أخ وأخت أكبر منه. شقيقه أرثو كان موسيقياً. فوجد أرثو نفسه. ومن صغره يعيش هذه الحياة ولا يقد على مغادرة إغرائات الآلات الموسيقية. وبالذات الإيقاعية. وولج عالم للموسيقى ولم يجاوز حبلها الحانية عطرة من عمره. ولفت حسن أماله الموسيقي على الآلات الإيقاعية أنظار الموسيقيين. وبفضل أشهر عازفي الإيقاع في تركيا. برهان توجوس. أصبح أرثو موسيقياً محترفاً. وعندما بلغ الثالثة عشرة من عمره ضمه برهان إلى فرقته. ولشارك أرثو في العديد من التسجيلات الموسيقية لموسيقيين أثرائ مشهورين عالمياً.

في السادسة عشرة من عمره غادر أرثو إلى أوروبا. رغبة بالاستفادة من ثقافتها الموسيقية. واستغل مع أخيه أدو الثقافة الأوروبية. فقاما بدمج للموسيقى الشرقية بموسيقى الجاز الغربية. في فترة كان من الصعب فيها خلق مثل هذا المذج. عاش أرثو في أوروبا حتى أخته الحنان إلى جواره فعاد إلى تركيا في العام ١٩٨١. ثم هاجر مرة أخرى إلى نيويورك. حيث درس موسيقى الجاز وتعرف إلى العديد من الفنانين العالميين الذين يعزفون هذه الموسيقى. وشاركهم العزف. ومن هؤلاء فسيث بيكر وجسيم بيسير ولبا فاشكونسكيوس. وتشارك في مارابو وون تشيري. في سنة ١٩٨٥ تعرف أرثو إلى الفنان الأرمني آري دنكجيان وكوّنا معاً



مخبر



«فلسطيني» يستوطن في القدس

في اجتماعهما الأخير، براك لصيراني

إذا نفذ نتياهو الانسحاب
فسنمنحه شبكة أمان. وإذا لم
ينفذ فسنواصل التستر عليه!

نتياهو: سننفذ الانسحاب حين يتوقف الفلسطينيون عن الاستيطان في القدس



الاسرائيليون أيدوا فريق المغرب
كناية بالجماهير العربية التي
تؤيد بمعظمها فريق البرازيل

إستفتاء

- هل تعتقد بأن نتياهو يؤيد إجراء استفتاء حول الانسحاب؟
- بالتأكيد.
- ومن أين لك هذا؟
- ب. الاستفتاء سيمكّنه من قول رأيه الصريح.. فسيصوت ضد الانسحاب.

أحمد فؤاد نجم يعقب على فوز الجبهات في لجان الطلاب العرب..
رجعوا التلامذة يا عم حمزة للجد ثاني
لا كورة نفعت ولا اونطة.. ولا المناقشة
وجدل بيزنطة..

بعد تصريحه بأن «إسرائيل تتحول تدريجياً إلى إيران أخرى» روني ميلو يستدرك:



لكنها لا تحلم
بالوصول
إلى المونديال

فريقاً خاصاً أسمياه (Night Ark). وفي سنة ١٩٨١ أصدر الألبوم الأول "Picture". ثم أصدر "Moments". ولقيت أصدانها نجاحاً باهراً وأصبحت فرقتهما علماً بارزاً في عالم الموسيقى. انقطعت فرقة (Night Ark) عن إصدار أي ألبوم حتى سنة ١٩٩٧. حيث أصدرت ألبومها الأخير "In Wonder Land". وإضافة إلى إثنان أرثو ومهارته في العزف على الآلات الإيقاعية فهو يضيف إلى موسيقاه الأصوات الغربية والخاصة التي يخلقها من حنجرته. وقد أضافه بأعماله الموسيقية الجديدة إلى عالم للموسيقى. ورسالة أرثو تقول "لا أريد تقديم أية نصيحة أو توجيه إني إنسان. فبالنسبة لي للموسيقى تعني الحب والأمل والحقيقة".

هكذا حة الأصل



عشرات آلاف الطلاب نجحوا بفضل قاموس الهدى الناطق

عند شرائك لقاموس الهدى الناطق اطلب من البائع كوبون الحملة - اكشط
واطلب الجائزة فوراً عليك تكون احد الفائزين بجوائز قاموس الهدى القيمة

١٠٠ ليبره ذهب
٢٠٠ فكرة الهدى الكترونية
١٠٠ اليوم "طفلاً"

الحملة مستمرة من ٩٨/٦/١٠ وحتى تاريخ ٩٨/٩/٣٠



٤٦٠ شيفر



سوبر قاموس الهدى ٢٠٠

سوبر قاموس الهدى ٢٠٠ الناطق

يحتوي على ٦ قواميس في جهاز واحد عربي انجليزي عبري او فرنسي قواميس مهنية متخصصة في الطب ، التكنولوجيا ، حقوق وإدارة أعمال مع الامكانية لتوسيعه لمواضيع اخرى في المستقبل .
محادثة لاطقة بحجم كامل في ١١ موضوعاً أساسياً و ١٩ موضوعاً فرعية .
تتميز بتسجيل مفردات الكلمات بـ 32KB وآلة حاسبة

الهدى - مكتبة الهدى - عيلون ، يوسف سلمان عريمان - كبريتيم ، زاهي ناصر - القدس ، علي ناصر الدين - زرشيا ، نظير غضبان ، جبران دكور - كابل ، المكتبة العلمية - بيت - محمد رند - بيت جن ، مكتبة الطالب
ديورة : المكتبة الاسلامية - المزلان ، صقر ابو صالح - حريفش ، غناد خيزالدين - الرهدين ، المكتبة الاسلامية ، مكتبة عبد الهادي ابو عريشة - ام الفحم : مكتبة الغفاري - راهط : مكتبة النار - الناصرة : مركز الكتاب
، سمير الصلبي ، مكتبة الشعب ، شركة بيت المقدس ، مكتبة الدين ، المكتبة الشعبية - يافا : الناصرة : المكتبة الاسلامية - كفر كنا : مركز الكتاب كفر كنا ، المكتبة الاسلامية - قلقسوة : سمح شريف - امجد الكروم ، مكتبة
الزهراء - كفر ياسيف ، مكتبة الجليل ، مكتبة التفاحة - عكا : جهاز - السعدي - دير الابد ، عبر بيت الله - عارود ، واد ابو راضل - الرينة : مكتبة الامل - غرابية : عثمان دواوشة ، المكتبة الاسلامية - دير حنا :
المكتبة الاسلامية - سخنين : كمال حيداري ، المكتبة الاسلامية - الطينة ، مكتبة نداء الاسلام ، سلام - الطيرة : مكتبة المدينة ، مكتبة الطالب - كفر نانس : مكتبة البخاري - المزار : مكتبة ابو فراس - عيلون : مكتبة تديم - حيفا : مكتبة المروان
مكتبة دار الحكمة - طبرية : مكتبة أمية عواد - سوالية الكرمل : الغاب حبيبي - يافا : المكتبة - مكتبة الهدى ، مكتبة كتابي ، مكتبة ميسان - يافا : مكتبة عادل - غزة : دوحه اخوان سوق الذهب ، مكتبة لافان

دار الهدى م.ض - كفر الزهر لصاحبها - عبد الفتاح زمالقة

تلفون : ٠٦/٦٣٥٢٣٩٩ - ٠٦/٦٣٥٢٣٩٩ - ٠٥٢-٨٢٩١٦٤ - ٠٥٢-٢٥٢٩١٧ - ٠٥٢-٢٣٥٦١٩٥ فاكس : ٠٦-٦٣٥٦١٩٥



الانتخابات البلدية للبنان
الدخول (أمين عام الحزب الشيوعي) -
سلط (زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي) والمهندس تاييف
رئيس (المسؤول الاعلامي في "جبهة الله") ومحمد عتيد
المسؤول الاعلامي في "أمل" - وزير حاتم (رئيس الجمعية
السنانية من اجل الانتخابات الديمقراطية) - ٤٥٣

العقيد دوق يرميا



هذه ليست الدولة التي
حاربت من أجلها..

الجنرال شارون



السجل الحافل...

مقالة خاصة -
مع وزير الاعلام الشيوعي ستلاوي

من يشعل
النار
في كوسوفو

هكذا منذ لأصل

عبر مقابلات خاصة بـ «الاتحاد»

الانتخابات البلدية اللبنانية اكدت حقيقة هامة:

أسهم التيار اليساري والوطني في ارتفاع..

آمال شحادة

لا تعتبر الانتخابات البلدية اللبنانية، التي اختست مطلع هذا الأسبوع، نقطة تحول في لبنان بمستوى تاريخي خصوصاً وأن مثل هذه الانتخابات لم تجر منذ ٣٥ عاماً.

والنتائج التي ظهرت في حوزتي (٧٠٠) مدينة وبلاطة وضيفة، في مطلع هذا الأسبوع، وضعت الأحزاب والحركات السياسية في تساؤل، ورغم الآراء المتضاربة التي ظهرت في أثناء إعداد هذا التقرير.

وكان قد توجهنا إلى عدة شخصيات من أحزاب مختلفة، كمحاولة لعكس صورة تكون أقرب ما يمكن إلى حقيقة نتائج هذه الانتخابات، فاستمعنا إلى وزير المهجرين وليد جنبلاط، زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي، ومسؤول الاعلام المركزي في «حزب الله»، الحاج المهندس نايف كرم، وأمين عام الحزب الشيوعي اللبناني، فاروق دحروج، ومدير عام وزارة الاعلام اللبنانية، ومركز الاعلام في حركة «أمل»، محمد عبيد، وأمين سر الجمعية اللبنانية من أجل ديمقراطية الانتخابات، زياد حامد.

بلدي بلدي بلديتي..

فمنذ حوالي ثلاث سنوات، وبعد أن بات الوضع لا يحتمل في عدم إجراء انتخابات لمدة ٣٥ عاماً، وفي مناطق لم تهتم بمجموعة من التشيطن بتشكيل جمعية غير حزبية أطلقت على نفسها اسم «الجمعية اللبنانية من أجل ديمقراطية الانتخابات»، وشغل منصب أمين سرها، زياد حامد، ومثل ستين - قال حامد لـ «الاتحاد» - «كشفتنا نشاطاتنا في ترعية الجمهور على ضرورة إقامة انتخابات ديمقراطية وبالنسبة أقنعتنا مختلف النشاطات والبرامج للضغط على السلطة اللبنانية وأقنعتنا جمعية «بلدي بلدي بلديتي» وبعثنا آلاف التواضع، إلى أن وافقت السلطة على طلبنا. ومن ثم سمعنا إلى تنفيذ المواطنين بكل ما يتعلق بمقرهم الانتخابية وبمختارنا الانتخابية الانتخابية والقوانين، والتسجيل المعركة الانتخابية، وكنا على إبعاد السبل لمراقبة عملية الاقتراع والتبليغ من



بعد اختتام الانتخابات البلدية اللبنانية مطلع هذا الأسبوع أجرت «الاتحاد» محادثات خاصة مع الشخصيات اللبنانية الباروق دحروج (أمين عام الحزب الشيوعي) والوزير وليد جنبلاط (زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي) والمهندس نايف كرم (المسؤول الاعلامي في «حزب الله» ومحمد عبيد (المسؤول الاعلامي في «أمل») وزياد حامد (رئيس الجمعية اللبنانية من أجل انتخابات ديمقراطية) هذه المقاطع دام (٣٥) عاماً وهي تحمل مؤشرات هامة على الحياة السياسية في البلد الذي عانى ويلات الحروب والاجتياح الاسرائيلي والحرب الاهلية الدموية

لبنانية جديدة

الكثات التي قبلت في اسرائيل خلال الستين الماضية، على حق عصية، ضد لبي.

وبالطبع، لا يستطيع احد ان ينكر ان دافيد لبي نفسه ساهم في الاجراء، المستهتر به، فهو لم يثبت قدراته على مجابهة لوساخ لبيته الاسرائيلية ولم يخسر الحزب المناسب ولم يترك ذلك الحزب في الزن المناسب، وعندما ترك، لم يعرف كيف يصبح قوة جماهيرية مؤثرة وخلال مسيرته السياسية بلغ من الضخام اكثر مما بلغ من الحز، فك على الضيم، وعلى التمييز وعلى الاذاعة.

● ● ● الحزب الخامس قامت لوة من الشرطة بالاذاعة على مركز بث تابع لاذاعة القتال السابع، فيم الثاوية والمثقف واستدعت مديرها العام واصحابها الثلاثة (ارم من زعماء المستوطنين) الى التحقيق.

لم يبق هذا الحزب عاديا بل سيطر فيما بعد على نشرات الاخبار في اليومين التاليين، امس وأمس الاول، والمتحدثون باسم الهيئ، في ذلك وزر، المقدال، لم يترددوا في مهاجمة الشرطة والمشتغل للثا للحكومة، ومع ان الشرطة اضطرت اضطرارا الى هذا الاعتداء، لكن تخذ القاتون، ومع ان اصحاب الاذاعة قدموا بلاغا كتابا الى محكمة العدل العليا قالوا فيه انهم لا يسيرون من داخل البلاد، فان المحكمة الاتهامات لقادة الشرطة والمستشار وكأنيهم هم الخطأ.

ورئيس الحكومة بنيامين نتنياهو اعرب عن أسفه لهذا الاعتداء، انه لم يعرف به من قبل، وقرر إقامة لجنة لبحث الموضوع وإيجاد السبل لجعل هذه الاذاعة قانونية.

وفي اليسار وأحزابهم عن الشرطة والمستشار باعتبار ان الاعتداء كان تعبيرا عن الالتزام بالقوانين.

وبالنسبة، فان بث القتال السابع، يلتقط في لبرس يروى الك من اذاعة اسرائيل الرسمية، وعندما اغلقت المحطة في مستوطنة بيت ايل، استرخت البث فوراً من سفينة في عرض البحر، وبما ان هؤلاء انهم يصدرون نتائجه في قوله، انه لم يعرف ولكنهم يهتفون بالتعبير والاذاعة، وليس من المعقول ان تقوم حكومتنا بالحقن محطتها وتنتهيهو نفسه كان قد زار محطتها في عرض البحر وتفتش منة وقال اننا ابناء عائلة واحدة، فكيف يثبت الآن اواصر العلاقات الحية في هذه العائلة الواحدة؟

وكشفوا ان نتينياهو كان قد وعدهم بأن اذاعتهم تصبح قانونية في اقرب وقت، وانه تعهد لهم بأن لا يجري اغلاقها، مثل بقية الاذاعات السياسية غير القانونية.

ومن المعروف ان هذه الاذاعة، ليست عينية متفرقة فقط، بل هي عنصرية وما يقال عبر موجاتها يعتبر تحريضا دمويا ضد العرب عمدا والفلسطينيين بشكل خاص.

● ● ● لا حاجة بنا ان نتابع نشرة الاخبار، ونكتفي بالتواضع الحصة اعلاه ليس لبقية الاخبار غير مهمة، فكل خير يث في لاذعة اسرائيل يلقى اهتماماً في الخارج، وهناك مشات روى الزل للصار الاعلامية والسياسية والمخابراتية التي ترصد تلك الاذاعات وما لك كلمة كمتحت حتى حالة الطقس في بلادنا تشير الاصابات، للثا الفلسطيني ابن حيفا، تهمة حالة الطقس في حيفا، وكذلك ابن ضلوة او ترشيحا او ام الزينات وغيرها..

لكننا قصدا أخذ فاذع للدلالة على الصورة الشاملة، التي قد مل الاهتمام الرابع فيما يجري في اسرائيل عموماً، وفي سياسة رئيس الحكومة الاسرائيلية بشكل خاص.

للمواطن الاسرائيلي حتى لو كان معارضا، حادا لسياسة الحكومة يجد نفسه محرجا أمام العالم وقد التقيت مواطنين يهود شعرا بالجل من اسرائيلتهم بسبب ما يدور في العالم من تساؤلات حول حكومتهم وسياساتها وشخصية رئيسها والاشتراك الذي يميز النظرة اليه.

ولكن، وهذا يعرفه نتينياهو جيدا، العالم، ليس هو الذي يدير بل يكون رئيس حكومة في اسرائيل، بل ان نتينياهو يستفيد من نظرة العالم العالمية اليه - لحسب وجهة نظره، العدا، لليهود يرحلهم ودرعية اعدائهم إلى القيد المفق، ودا على سياسة والشرق الاوسط الجديد، وه الانفتاح على العالم، والاندماج في المحيط العربي، التي طرحها شعرون يبرس وبفضلها وصل الى اتفاقات اوسلو.

ويبرس لا يسمع صوته ضد سياسة القيد هذه، وأقصى السجة الفاتنتين في محاولة الوصول الى شراكة مع نتينياهو.

وطيلة يبرس، اليهود براك لا يطرح هدلا جديا عن سياسة نتينياهو، ان نتينياهو لا يشعر بوجوده لا كمهاجرة ولا كشخصية سياسية قوية في مركزه.

ومع اننا لا نستخف بأثر الرأي العام العالمي إلا اننا نعد الى البلاد بقناعة اكبر ان معركة الشعب في اسرائيل طويلة مع نتينياهو طيلة هذا ولا تحتاج الى تغييرات جذرية في كل المبادئ والسياسات، السياسية والحزبية والشعبية الاسرائيلية، والفلسطينية والعربية، حتى نخرج منه بنتيجة.



تظير مجلي

نظرة حزينة

وخجلانية

من الخارج

الماطلة الزيد من خذاع الرأي العام، الزيد من اذاعة اللرس على الشعبين، الزيد من سلك الدعا.

وهنا، تجري المحليات السياسية والسيكولوجية والتاريخية. عن شخصية نتينياهو، فلا أحد يصدق ان هناك قائد شعب، في التاريخ يتصرف مثل قائد الشعب الاسرائيلي المنتخب، نتينياهو، في المساس بصالح شعبه.

«هل يعرف نتينياهو ما يريد فعلاً؟»
«هل هو غبي، ام مفاسر؟»
«هل هو ذكي، ويخطط لاجهاض عملية السلام ورائق من انتصار نظريته، ام انه مجرد قائد متردد، يتعرض للضغوط ويبل باتجاه الريح وقوة الضغط؟»

«هل هو متمرد فعلا على الامريكان ام ان الامريكان يشجعونه ويسايرونه بشكل مقصود؟»
وهكذا، العديد من الاسئلة والفكر، يدخل فيها أيضا استغفان لتنتيهو بالعالم العربي واسباب هذا الاستغفان، والمتفقون العرب معروفون بهذا جلد الفات ويحملون الدول العربية اكثر من طاعتها. وينتشر في صفوفهم ياس فطيم من الانظمة العربية وكذلك من الشعوب العربية. ويهاجمون السلطة الوطنية الفلسطينية هجوما كاسحا ويحولونها المسؤولية عن سياسة نتينياهو.

لكن الصحفيين القبارصة يظنون للأمر ينظر آخر ويرون للسالة انها مسألة اطلاق سلام مرحلي جرى توقيعه، وحمل طابعا عالميا كاتفاق دولي، وان حكومة اسرائيل تفرقه بشكل فظ غير أهة لأحد في العالم، ويحملون في ذلك المسؤولية للادارة الامريكية التي تسايبر اسرائيل، وللدول الاتحاد الاوربي التي لا تلتقي بوزنها للتأثير.

● ● ● الحزب الرابع: ثقل البلد أرمل شارون رسالة طهية من رئيس الحكومة، بنيامين نتينياهو، الى عضو الكنيست دافيد لبي، يدعوه ليعود لبيها الى العدة للحكومة ولتداعا للحزبية، ولد وجد عده تهاويا ما.

ومجد ان الاستهتار بالتأني دافيد لبي، ليس ظاهرة اسرائيلية فحسب، إنما في الخارج أيضا يعتبرونه وبالزنا مفروضا، ويعينهم يردد

هناك فرق ما بين النظر الى الوطن وما فيه ومن فيه من الداخل، وبين ان تنظر اليه وانت خارج الحدود، حتى لو كنت في منطقة قريبة مثل الجزيرة القبرصية.

وقبرص قريبة البنا ليس فقط جغرافيا، فنحن واهلها متشابهون في الكثير من الاشياء والعادات سحتهم شرقية، كرما، مضيفون، ومثلا، ابتلوا بالحرب والتهجير، لذلك، حين يلتقون سائحا من بلادنا، نشأ بسرعة خط اتصال مباشر من الروح للروح وهم عاطفيون ومتعاطفون معنا أيضا فيفهمون ما نقول، ونفهم ما يقولون. يشعرون بجرحد وتشعر بجرهم.

ولا كان المذباغ متوسط الحال، الذي نحملة، يلتقط بسهولة موجات بث اذاعات اسرائيل، والدول العربية المجاورة فقد استطعن ان تراسل عيش عموم الوطن واهله، بكل تفاصيلها، لكن هذه المرة اضطرنا الى اشراك مضيفنا العرب والقبارة فيها.

وكانت الملاحظة الاولى، انه عندما يبين وقت نشرة الاخبار وتركتش الى المذباغ، يفهمنا الطرف الآخر قاسا، ويحاول ان يعرف ما نعرفه عن أخبارنا /اخباركم.. بفضل تلك النشرة وعندما يعرف يبدأ النقاش، وتسمع ما يقال، في بعض الأحيان تهز وفي بعض الأحيان تخجل، وفي كثير من الأحيان تغضب.

□ □ □

خلال هذه الرحلة الاضطرابية لاربعة أيام، اكتشفنا اننا لم ننظر الى الوطن، من الخارج طوال ستين، اي اننا لم نعرف، كيف ينظر العالم البنا في ظل حكم نتينياهو ولا كيف ينظر الى انشئتنا من بعيد.

نقول واكتشفنا، هذه ليست مزحة.

كانت نشرة الاخبار النرويجية صبيحة اول امس الاربعاء وفيما يلي تلخيصها.

● ● ● الحزب الاول - اتضح ان المستوطنين اليهود الذين قتلوا الشاب اللسطيني، هم نزلاء في مؤسسة المتخلفين عقليا القائمة في مستوطنة بيت حجاب، وقد استعكر مجلس المستوطنات في الضفة الغربية هذا الحادث، وقال في بيان له ان القتل يتناقض مع الرصايا العشر.

خير ملي، بالمقارقات حقا، حتى زميلنا القبرصي، محرر صحيفة «هافايتشي» اليومية، يتذكر ان اليهود الذين يقتلون عربا هم دائما مجائين، ليسا العرب الذين يقتلون يهود هم دائما اراهابيون، ولكن هذه المرة توجد بشري غير عادية، ففي تلك المستوطنة توجد مؤسسة كاملة للمتخلفين عقليا.

الله اكبر، وهل يتقصنا هناك متخلفون عقليا: الا يكفي باروخ غولدشائين منقذ منبهة الحليل والمستوطن الذي حرق الاقصى وزميله الذي حاول احراق كنيسة القيامة وعشرات القتل الذين تم تبرئتهم بفضل المرض العقلي، فيقيمون مؤسسة كاملة؟

لكن الشبكة الحزبية كانت في بيان مجلس المستوطنات. ليس في الاستنكار نفسه، بل في الجملة التي تحدثت عن الرصايا العشر، فهؤلاء ينسبون من الرصايا العشر، «لا تسرق» و«لا تكذب».

كأنك انحرول النقاش الى اولئك المتدينين الذين يخالون الدين من ذبله، ويقلعون «السبعة» و«مستحبا»، وينتقون من الكتب السماوية ما يوافق رغباتهم ويدوسون على ما لا يروق لهم، ثم يظهرون وكأنهم يعلو الله على الأرض.

□ □ □

● ● ● الحزب الثاني جرح جنديين اسرائيليين في لبنان وقد استمعنا اليه من الاذاعة العربية، التي لسبب ما لم تذكر في هذه النشرة، السيق الصحفي الذي حلقته بصحيفتنا والاتحاد، وكشفنا فيه، ان صفقة تبادل الجثث والاسرى ما بين حكومة اسرائيل والحكومة اللبنانية قد فشلت بسبب رفض حركة «أمل» اللبنانية.

ونحن مع اعتزازنا في «الاتحاد»، بهذا السبق العالي، الذي بث ونشر في العالم اجمع، وكذلك في اسرائيل (ما عدا في تلك النشرة المينيتية) الا اننا رأينا فيه خيرا مأساويا.. ليس فقط لفشل الصلقة فهذه بسيطة وفي نهاية المطاف، تعرف ان الصفقة ستم، وسنتم ارضا، حركة «أمل» لكن مأساوية تكمن في كثرة الجثث وكثرة الاسرى في الاختلال نفسه وفي الزمن الذي يدفعه شعبنا في الطريق ومأساوية تكمن أيضا في الحقيقة الزهية، ان حزب الله وحركة أمل تقاسما جثة الجندي الاسرائيلي، احدهما يحتجز رأسه والثاني يحتجز اطرافه وبقية جسده، ففي هذه الحقيقة بشاعة لا تحصى ولا تقدر هذا ضد اشقائنا العرب ولا دفاعا عن اسرائيل، فنحن لا نعرف شيئا عن حال الجثث التي في ايديها ولا نعرف كل شيء عن احوال الاسرى الأحياء والمخطوفين، اما نقصد المأساوية بعد ذاتها، بشاعة الحرب وبشاعة القوي التي تعمل كل شيء في سبيل استمرارها..

□ □ □

● ● ● الحزب الثالث، الطاقم الوزاري الاسمي برئاسة بنيامين نتينياهواجتمع مرة أخرى للبحث في الاستحباب الفاني، ولم يخرج بقرارات.

وهذا خبر بات تقليديا، علا فكم مرة اجتمع هذا المجلس خلال السنة الاخيرة، ويست ولم يخرج بقرا، عمليا، هو خرج بقرار يقول: الزيد من

هكذا عند الأصل

نراهمها ..

ويضيف محدثنا: «في القانون اللبناني لا يوجد سقف للاتفاق المالي، أي الحد الأقصى من الصرف على الدعاية الانتخابية الأمر الذي عكس صوراً مختلفة لعدم النزاهة والرشاوى وصرف ملايين الدولارات على الحملات الانتخابية بشكل يضر بتكافؤ الفرص... فالأحزاب التي تملك الأموال، وخصوصاً أحزاب السلطة، تمكنت من دفع الكثير على شكل تبرعات وحملات وبرامج، أي أنها بمعنى آخر قدمت الرشاوى

السياسية.

تمهيد للبرلمانية..

مسؤول الاتصال المركزي في «حزب الله»، المهندس نايف كريمة، يرى أن نتائج الانتخابات البلدية تفرد إلى مستوى سياسي أكبر، ويقتد لانتخابات البرلمانية اللبنانية، وهي تعتبر جزءاً سياسياً في العملية الانتخابية في لبنان، إضافة إلى أنها وفرت للشعب اللبناني فرصة كبيرة للتعبير عن آرائه بعيداً

عدم وجود سقف
لصرف المالي على
الانتخابات سمح لأركان
السلطة بتجاوزات أشبه
بالرشاوى



لشأن أكبر عدد ممكن من المواطنين للاقتراع لها. وظهر أيضاً تميز فاضح للاعلام وخصوصاً المرئي، فري، زياد حامد، أن أجراً الانتخابات هو حدث إيجابي جداً لكنه، قاله، «أظهرت أمراضاً كثيرة مثل العائلية والطائفية وسلطة المال ومشاكل من نوع غياب الألق السياسي والتحالفات وبالتالي غياب المصداقية. وإلى جانب هذا كانت الانتخابات مؤشراً على تراجع تيار الحريري إذا ما قارناها بنتائج الانتخابات البرلمانية».

لقد دلت نتائج الانتخابات، كما ذكر محدثنا، على تراجع كبير لتيه بري وعلى تقسيم مناطق حسب مصادر القوى، فحركة «أمل» ظهرت قوتها في الجنوب وخسرت بيروت بشكل كبير. وحزب الله، أظهر قوته بشكل واسع في النبطية والجنوب، وقد برز في هذه الانتخابات، كما يقول زياد حامد: «ولم يجرى الحزب الشيعي في إمكانية ضمان ثقيله في أكثر من (١٣٠) مجلساً، ولكنه يضيف: «حسب رأي لبنان الحزب الشيعي وبعض الأحزاب اليسارية التي خاضت المعركة بانتساب في بعض المناطق مع «حزب الله» وأمل، قد أخطأت ودلت على مشكلة في أفضها السياسي البعيد».

انتخابات شبه مستوردة ١٩

الوزير وليد جنبلاط، يرى أن الانتخابات في بيروت، والتي لم تتجاوز نسبة المشاركة فيها ٣٠٪، كانت شبه مستوردة ويقر: «وعندما يغيب تراث بيروت العربي وعندما تصبح لوائح مستوردة من فوق، تكون النتائج غير ما تنوقعها وهذا ما جرى في بيروت. ولذلك كانت نسبة الاقتراع قليلة». ويضيف جنبلاط: «وبدون شك، فالانتخابات كانت مستوردة وإيجابية، وتعطى دفعة للحكم المحلي في القري والمدن. وقد أعطت هذه الانتخابات لكل حزب سياسي وطاقته ومذهبي حجمه، فهناك أحزاب وشخصيات برزت وهناك أحزاب وشخصيات لم تبرز. هذه هي اللعبة الديمقراطية، والصراع السياسي مشروع ومطلوب في كل البلاد، ونحن نرى شك في مستقبل الانتخابات المستقبلية بين مختلف الأحزاب والأطر

الحزب الشيوعي: كسرنا الحظر

ومن جهته يرى الأمين العام للحزب الشيوعي اللبناني، فاروق «خروج، أن اقتتال الحزب الشيوعي في بعض المناطق مع «حزب الله» و«أمل» - جاء كهدى لحرق الحصار المفروض على الحزب الشيوعي تاريخياً في ظل هذا النظام ومعه السلطة. وبقوله: «نحن حزب يحظر في السياسات والمؤسسات والتحكيمات الزمنية، وقد رغينا في كسر هذا الحظر وأذلك سعيلاً للوصول إلى مثل هذه الهيئات، ولكن

الحزب الشيوعي
اللبناني ظهر كقوى
تيار يساري وتمثل في
بلدة ومدينة (١٣٠)

من السلبيات: بعض
مظاهر الأمراض
العائلية والطائفية..

الاعلام عامة، روج
لنطق السلطة وهاجم
الحزبيين

الانظار تتجه نحو
الانتخابات البرلمانية،
وكيفية تأثرها من
النتائج البلدية

الجمعة ١٩ حزيران ٢٠١٨

ليس بأي ثمن، ففي المدن الكبرى، مثلاً، جندى الحركة طابعا سياسياً، خضنا الانتخابات من المعارضة للسلطة، وبالقابل صلتنا على عشرات الأصوات من خلفنا. آخرين من قوى المعارضة والمدن والقري الصغيرة قاعدتنا في كنفية وصولنا قاعدة برامج تنمية محلية.

وربى دحروج أن الانتخابات جرت بأقل ما يري من التزوير والتدخل السلطي ولوحظ احترام اللقوانين والحريات والديمقراطية، أكثر مما كانت على الانتخابات البرلمانية. ولكنه يقول: «مقابل الالجابيات واجهنا سلبيات تكمن في سيطرة من أركان السلطة على عدم إشراك الحزبيين ومن تسييس الاستحقاق الانتخابي وحصره في الألق الخدمية المحلية، وللأسف فالاعلام في لبنان تميز دوراً لنطق السلطة الضلل وشن حملة على الحزبيين إلى جانب هذا واجهنا التجهيز الطائفي والذي بحجة التوازن، ولكنه ورغم هذه الأجراء، شاركنا عشرات البلديات وحققنا نجاحات غير قليلة في أكثر من (١٣٠) بلدية. وكان الملث أننا قلنا في جميع المدن والقري وبن كل الطوائف والمذاهب، ومن تنحصر في منطقة أو طائفة أو مذهب، وصلنا جنوبية إلى زحلة، ومن الجنوب إلى الشمال سيرا بالعراق».

وحول أهمية إقامة الانتخابات بعد (٢٥) عاماً، يقول دحروج: «كان ذلك مؤشراً لإقامة الهيئات المحلية التي يمكنها مراجعة السلطة في كثير من القضايا وخصوصاً المالية، حيث أن السلطة تضع يد على مداخل هذه البلديات وتسيطر على كل ما يتدفق بالقضايا المادية بدون صرف عادل، لا يقدم للواقعية اللبنانية».

وعن العلاقات المستقبلية في أعقاب الانتخابات البلدية، ما بين الأحزاب والحركات السياسية يدرى دحروج: «حالياً التعاون ليس في الحال بين القوى الموجهة والحركات الوطنية والديمقراطية، لقد تعطلت مصالح والحسابات، ونحن المستقل نرى أنه من الضل التعاون حول قضايا محددة وأكثر عبر التحالفات برامج تضالفة لمختلف القضايا. فبعض القوى لديها إمكانات مادية وحرة في التحرك أكثر منا. ونحن شك فإن الانتخابات البرلمانية على وجه الخصوص، ستفرد تحالفات جديدة، مع العلم أنه في الانتخابات البلدية نشأت تعاضات وبيانات بين الكثير من القوى التي خاضت الانتخابات ورغم أنها كتلت في السابق في خندق واحد».

حركة «أمل»، خلقت فوزاً بارها في الجنوب، رغم أن «حزب الله»، تصدر هذه المناطق في السنين الأخيرة من خلال مقارمة الاحتمال الاسرائيلي. ولقد خلقت خسارة لاحقة به في النبطية بينما خرجت وأمل برضى كبير من الانتخابات، ويقول للمسؤول الاعلامي لحركة «أمل»، محمد عبيد: «هذه الانتخابات أحدثت فوزاً حقيقياً لحجم القوى اللبنانية، ونحن نعتبرها فوزاً ديمقراطياً، لم نتاجتها، فحين في «أمل»، ومنذ البداية، قررنا عدم ادراج مرشحين للحركة بشكل مباشر، بمعنى أنه منع ترشيح أي منتسب أو منظم في الحركة، وقررنا دعم القوائم التي يخفق عليها أهل البلدة، شرط أن تدخل من الحزبيين. وقد شكلنا لزام من المستقلين أو المناسرين لنا، إذ أننا نعتبر الانتخابات البلدية خاصة للشؤون اللبنانية، بعيداً عن الاغتياب السياسية التي تبرز في الانتخابات البرلمانية. ولكنها بدون شك وسيلة للوصول إلى البرلمان».

ورغم تفاوت النتائج في مختلف مناطق الحزب بين «حزب الله» وحركة «أمل»، فإن الطرفين اتفقا وكما قال عبيد: «ومعاً مختلفاً في قضايا سياسية واجتماعية لأن تختلف في التصدي للاقتتال الاسرائيلي ومواقفه».

وأخيراً فإن المتحدثين جميعاً اتفقوا أن الانتخابات البلدية تشكل دفعة جيدة نحو عمران وتطور لبنان الذي عانى الحروب سنوات طويلة، وهي قد ألحقت العروة إلى فقره القاسية في الحرب الأهلية.

شبكة حوانيت

نصف الثمن بأسعار دائرة الإجراء والتنفيذ
من حارسي الاملاك، بضائع وحجوزات
بمناسبة التصفية على المخزون الموجود

بيع بكل سعر!

فيما يلي نماذج الاسعار من ضمن آلاف المنتوجات:

| وصف المنتج | سعر بالنصف مجاناً |
|--|-------------------|
| طقم صالون فاخر ٣٠٢١ نوع شرقي طاولة صالون سجادة للصالون | ٩٩٠ |
| طاولة زاوية أكل يمكن فتحها حتى ٢,٣٠م + ٦ كراسي من نوع "أجوز" | ١٦٩٠ |
| فرشة زبركات صحية لسرير مفرد مع ١٠ سنوات كفالة | ١٩٩ |
| فرشة زبركات صحية لسرير زوجي مع ١٠ سنوات كفالة | ٢٩٩ |
| تلفزيون شاشة ٢١ "سمسونغ" ١٠٠ محطة عرض شاشة محكم متكامل سنة كفالة | ١٦٩٠ |
| تلفزيون شاشة ١٤ "سمسونغ" + ١٠٠ محطة + محكم + سنة كفالة | ١١٤٩ |
| ماكينة حلاقة مشحنة "توماس" منتج جنوب كوريا (عدد محدود) | ٣٩ |
| سجادة لغرفة الاولاد لا تحمل بقعا | ٦٩ |
| تسكيلة ضخمة من السجاد البلجيكي، نسج البستني بأسعار استحدت هره ارضيه في قطاع السجاد | |
| طقم صحون ١٨ قطعة + طقم فناجين قهوة ١٢ قطعة | ١١٩ |
| بورتلان صيني اصلي (بجميع الالوان) في تغليف هدية | ٢٥ |
| طقم للسلطات متكامل يشمل وعاء زجاجيا + حامله خشبية + ملعقتين | ٤٩ |
| للتحريك من خشب + ابريقي زيت / خل | |

كل من يحضر هذا الاعلان
يحصل على طبق او خاتم
هدية

تسليم واسع النطاق الأدوات المنزلية بمناخه الاعباد
تحت الارخص في البلاد مع كفالة
(وايضاً في المنتوجات المماثلة للآخرين)

جميع البضائع جديدة وبتغليف مشير البيع نقدًا وببطاقات الاعتماد

| موقع | تصنيف | ترخيص | حيزا | مختبر |
|----------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|--|
| شارع مرسل بالقرب من كورب مارك | تليبوت ٢٥ ٢٠٦٧٩٩٦٦٦ | للنطقة الصناعية ٢٠ ٠٤/٩٥٨٤٩٢٤/٥ | البلد السفلى ٥ ٠٤/٨٦٢٣٨٩٧ | تشيكل بونت شلومر بن يوسف ٣ ٠٤/٨٤١٦٥٠٩ |

ساعات العمل: أيام الأحد والإثنين - الأربعاء: ١٠:٣٠ - ١٤:٠٠ السبت مساء حتى الساعة ٢٧:٣٠

هكذا عند الوصول



وجه مضيء آخر في الشعب اليهودي

هذه ليست الدولة التي حاربت من أجلها..

- عن براك: يتكلم مثل نكتياهو، وننتياهو يقودنا الى حرب
- عن المستوطنات: هي رأس الحية يجب اخلاؤها بدون تعويض واعطاؤها للفلسطينيين كتعويض
- عن القدس: .. اكرهها.. تفوح منها رائحة الدم.. لكنها يجب ان تكون عاصمة لدولتين اسرائيل وفلسطين
- عن السلام: لن يكون الا اذا قامت الدولة الفلسطينية المستقلة في حدود ٦٧ والا اذا قامت في القدس «كنيست فلسطينية»

مقابل الكنيست الاسرائيلية

تقرير: محمود ابو شنب

النضال من أجل السلام العادل والعمل الانساني هو: دوف يرميا...
 ● لست اذكر اسم ذلك الذي قال: «اللهم لا تزقني حياة طويلة، بل ارزقني حياة عريضة».
 قما بالك رجل تحقق له الانتين، حياة طويلة وعريضة معا، حافلة بجلائل الأعمال، حياة يصعب ان تلاحق تفاصيلها لكثيرتها وتنوعها، ولكن هذه الكثرة وهذا التفرع يصيب كله في مجرى السلام والانسانية.
 ● يعيش دوف ويرميا وزوجته في تهرنا، المدينة كثيرة الحضرة والهدوء، وبنت يرميا بكاد

● في هذه الايام الغبراء القاعة. وفي هذا الجو المشبع الذي يربص بكله على الناس وتلك العملية السلام، والمليء بالتسويج والتفكير، الطاف بالعنصرية وابتغال المتطرفين وحكومة تعمير السلام في غيبهم، في هذه الايام، يسعد كل محب للسلام العادل، ان يلتقي مع الوجه الآخر في الشعب اليهودي، الوجه الطيفي، الذي يمثل حقا آماني وآمال السلام الذي يقوده حكامه الى نفق مظلم، بعضهم قال انه لا يؤدي الى مكان، بعضهم قال انه يؤدي الى حرب ضروس قد تاكل الانفس واليايس.
 ● احمد الذين يمثلون هذا الوجه الآخر، الشرقي، في الشعب اليهودي، والذي كرس قواه

خللي كما ترى اربعة وثمانين سنة، اذا كانت قد تركت أثرا في رأسي فابيض شعري بعد سواد، الا انها لم تؤثر في روحي المائلة ولا في تضالي من أجل السلام العادل.

مختار كيبوتس ايلون - متطوع في الجيش البريطاني على جبهات سوريا ومصر وشمال افريقيا

"عند قياس مقدار التغطية الاعتماد فقط على سلوكهم"

طبيعة عملي كمهندس مخبرني على النقل دائما وحاجتي لهاتف خلوي كبيرة جدا وقد التحقت بسلوكهم لعدة أسباب أهمها أن تغطية سلوكهم واسعة تجعلني دائما على اتصال إضافة الى الصوت الواضح والخدمات السريعة الأخرى. أينما أذهب يكون النقاط السلوك ممتاز... وفي جميع أنحاء البلاد... ببساطة أشعر كأن مكتبي يتنقل معي بفضل سلوكهم. لهذا اخترت سلوكهم.

ج. ج.

تغطية سلوكهم واسعة جداً.. في جميع أنحاء البلاد.



سلوكهم
Cellcom
هذا هو الكلام السليم

السلوك هو الخدمة التي تقدمها شركة السلوك، التي تغطي جميع أنحاء البلاد، وتتيح للمستخدمين التحدث في أي مكان وفي أي وقت. السلوك هو الخدمة التي تقدمها شركة السلوك، التي تغطي جميع أنحاء البلاد، وتتيح للمستخدمين التحدث في أي مكان وفي أي وقت. السلوك هو الخدمة التي تقدمها شركة السلوك، التي تغطي جميع أنحاء البلاد، وتتيح للمستخدمين التحدث في أي مكان وفي أي وقت.

وتابع: ولدت لأبوين فلاحين من أصل روسي، سكا في «مينيل»، وانتقلا بعدها إلى أماكن مختلفة وتلقيت تعليمي تدريجيا، حسب الأماكن التي سكنها، ومنذ نعومة أظفاري برزت لدي رغبة وميل شديدا لتعلم الموسيقى، ورغم ضيق الوقت وكثرة التنقل فقد سميت دائما إلى تطوير هذا الجانب من حياتي، إلى جانب عملي في الفلاحة والزراعة.

واستطرد: انضمت إلى «الهجان» في سن الخامسة عشرة للتدريب على السلاح، وعملت في الزراعة في نهال، وهناك دخلت في دورة لقيادة جوقات الانشاد والموسيقى، ثم التحمت في تل أبيب دراسة الموسيقى، البيانو، الاكورديون، التلحين وقيادة الفرق الانشادية والموسيقية، وفي هذه السنة أيضا انضمت إلى حركة «هشومير» على خلفية ايدولوجية.

وتابع: انتقلت في سنة ١٩٧٨ إلى كيبوتس ابون، كقائد، وكعضو منتخب، وبعد ثلاث سنوات تطوعت من قبل الكيبوتس في الجيش البريطاني في «الوحدة اليهودية» للتقل على جهة سوريا، مصر، شمال إفريقيا.

وفي حرب سنة ١٩٤٨ شارك في الهجوم على «ميسرا» قلعة شرطة (الصوانة) قرب كيبوتس ابون، وأصبحت برصاصة اخترقت العنق



في عتدنا شجرة
في عتدنا شجرة
في عتدنا شجرة
في عتدنا شجرة

«في الأعلى» الإعلان في جريدة «عل هشمار» عن مقتل برما في أثناء الهجوم على قلعة «الصوانة» بيرا (في الأسفل) الإعلان عن خطأ ما جاء عن مقتل برما، وأنه ما زال حيا في جريدة «هأرتس».

وخبر من الظهر، وفنونا التي توفيت، فظهر إعلان في الصحف عن وفاتها، ولكن عادت الصحف في اليوم التالي وكتبت الخبر، وبعد شفائي عدت للمشاركة في المعارك في الجليل.

اعتقلت الضابط المجرم وقدمته للمحاكمة أصبت برصاصة

واعلنوا أنني قتلت

«الانحاد» ما هي الامير البارزة التي تلكرها من هذه الفترة؟

برما: أود أن أؤكد هنا، أنني عندما دخلت الحرب في سنة ١٩٤٨، لم يكن يشغلني شيء أكثر من الدفاع عن النفس وعن الشعب اليهودي حتى لا يقدفونا إلى البحر... وأنا لم أحارب قط بغية الاحتلال أو لظفر الفلسطينيين، ولا شك أنك سمعت عن دخول جيوش عربية للقضاء على اليهود... ولكن تعود إلى الأجابة عن سؤالك... أذكر أننا احتلنا قرية المحسوة، وهي قرية لبنانية تقع على الحدود بين فلسطين ولبنان بالقرب من المارة.

وعلى فكرة، كنا نحتل القرية فبقينا فيها ليلوم أو يومين ثم تسلمنا إلى فرقة أخرى ونضفي إلى غيرها، وبعد احتلالنا للقرية المذكورة، تركت القيادة للضابط الذي يليني في الرتبة، وذهبت للتشاور مع القيادة، ولما عدت بعد يومين، ذهلت عندما علمت بأن الضابط أباد، جمع (٣٥) شخصا من القرية في أحد البيوت وأطلق عليهم النار بدم بارد فقتلهم جميعا، ثم تسف البيت بما فيه من جنث.

انضمت الى جبهة اليسار ايدولوجيا وكانت بقيادة سنيه فلما انتقل سنيه الى الحزب الشيوعي الاسرائيلي - انحلت الجبهة

«الانحاد» ماذا فعلت عتدلا؟
برما: اعتقلت الضابط وقدمته إلى محاكمة عسكرية فأدين وحكم عليه بالسجن لمدة سبع سنوات، وكانت هذه أول محاكمة عسكرية في حياته. وقال الضابط المذكور تبريرا لفعله، أنه قام بذلك انتقاما لليهود الذين قتلوا في مصفاة تكرير البترول في حيفا.

وتابع: في نهاية حرب ١٩٤٨، عرضوا على أن أكون حاكما عسكريا في منطقة الشمال، ولكنني رفضت.

«الانحاد» لماذا؟
برما: رفضت ذلك من الناحية البدنية، ذلك أنه بالاستقرار على الحدود، ونشر النظام والقانون المدني في الدولة، لا يسبق أي مسير لاستمرار قيام الحكم العسكري الذي تحول إلى أداة سياسية.

واستأنف: انضمت إلى «جبهة اليسار» في سنة ١٩٥٢، التي كان يقودها موشيه سنيه، وعليه فقد اضطرت إلى ترك الكيبوتس (ابون)، والانتقال إلى طبعون، ولكن سنيه انضم لاحقا إلى الحزب الشيوعي الاسرائيلي، وانحلت «جبهة اليسار». وبعد سنتين من ذلك عدت إلى الخدمة الدائمة في الجيش برتبة نائب جنرال (عقيد) (١٩٥٢-١٩٥٣) وذلك بمبادرة من قائد الأركان في حينه موشيه ديان.

«الانحاد» أيها السيد، نائب الجنرال، لقد حاربت وجرح جرحا بليغا في سبيل الدولة... وقامت الدولة... لسهل هذه هي الدولة التي حاربت من أجلها؟ هل هذه هي الدولة التي كنت تريد؟

برما: كلا... وكلا...
«الانحاد» لماذا؟ ما الذي لا يعجبك فيها؟

برما: منذ البداية، أردتها أن تكون دولة ثنائية القومية، وثم، كنت ضد الحكم العسكري وضد تعامل الدولة مع المواطنين العرب.

«الانحاد» هذا ما طرحه الاتحاد السوفيتي في حينه، لقد اقترح أن تكون دولة واحدة في فلسطين (ثنائية

القومية) ثم قال، إذا لم يكون ذلك ممكنا، فليكن التقسيم إلى دولتين، واحدة لكل شعب.

برما: الاتحاد السوفيتي كان ضد اليهود... والاتحاد... لم يكن الاتحاد السوفيتي ضد اليهود، بل كان ضد الحركة الصهيونية... ولكن الحركة الصهيونية هي التي جلبت اليهود وأقامت الدولة... مع أن التديين اليهود، وغيرهم، كانوا يحلمون بتجديد الدولة اليهودية العتيقة... وكانت الشيوعية كمبدأ، ضد قدم اليهود إلى إسرائيل.

«الانحاد» أنت كقائد عسكري، لا شك أنك تعرف الكثير من تلك



«مراجعة... في الكمان من برما»

في عتدنا شجرة

في عتدنا شجرة قدام البيت

للعجب في فياتة ولعمر بيت

شجرة لنا عتيقة جذرة كثير كثير

تبقي من عتيقة فيها عتيق

بقى أنا وخي نلعب فيها التي

من فرمنا نلعب نلعب

في عتدنا شجرة

متره من عتيقة وعينا وكان كبير

لعتناها عتيقة وعينا وكان كبير

ما عاد عنا فيتي في وقت الظهيرة

زلعلنا كثير كثير

في عتدنا شجرة

«من أناشيد الأطفال التي يعزها برما وينشدها مع الأطفال في الكمان (عرب السواعد)»

الفترة... فاللحاية الاسرائيلية الرسمية تنفي أن تكون اسرائيل قد طردت الفلسطينيين من منازلهم وقراهم، وأنهم هربوا وحدهم من فلسطين.

من هربوا من قراهم هربوا بسبب اشاعات كان لها لسان فعلي وكان هناك طرد وتشريد أيضا

برما: هذا غير صحيح أبدا بأنهم هربوا لوحدهم، أولا، أن كل من هرب، هرب خوفا، حيث كانت اشاعات عن مذابح ضد الفلسطينيين، ولهذا الاشاعات أساس فعلي. وكان هناك طرد وتشريد للسكان الفلسطينيين، وكان هذا فعلا. وعندما يسألوني كقائد فرقة في الحزب، هل قسمت بطرد الفلسطينيين، وأجب، أبدا لم العمل والقيادة العسكرية لم تطلب مني ذلك.

«الانحاد» ألا تعتقد أن القادة العسكري لم تطلب ذلك منك لأنها كانت تعرف آراءك مسبقا...؟

برما: لقد قلت أن الأدوار العسكرية مؤهلة، فالفرقة التي تحمل موقعا، تسلمه بعد يوم أو يومين إلى فرقة أخرى. ولكن كان بعض القادة العسكريين يتصرفون أحيانا حسب ما يحلمونه من أفكار، وكان بعضهم يقوم بقتل عدد من السكان العرب بعد الاحتلال للقرية، لأخلاء الباقين ودفعهم إلى الرحيل... وتابع: وأنا، بعد احتلالنا للقرية الكبيرة، صغرية كان بقي فيها بين (١٥٠-٢٠٠) نسمة، وأما الباقين فقد هربوا إلى الناصرة، ولما

الفترة... فاللحاية الاسرائيلية الرسمية تنفي أن تكون اسرائيل قد طردت الفلسطينيين من منازلهم وقراهم، وأنهم هربوا وحدهم من فلسطين.

من هربوا من قراهم هربوا بسبب اشاعات كان لها لسان فعلي وكان هناك طرد وتشريد أيضا

برما: هذا غير صحيح أبدا بأنهم هربوا لوحدهم، أولا، أن كل من هرب، هرب خوفا، حيث كانت اشاعات عن مذابح ضد الفلسطينيين، ولهذا الاشاعات أساس فعلي. وكان هناك طرد وتشريد للسكان الفلسطينيين، وكان هذا فعلا. وعندما يسألوني كقائد فرقة في الحزب، هل قسمت بطرد الفلسطينيين، وأجب، أبدا لم العمل والقيادة العسكرية لم تطلب مني ذلك.

«الانحاد» ألا تعتقد أن القادة العسكري لم تطلب ذلك منك لأنها كانت تعرف آراءك مسبقا...؟

برما: لقد قلت أن الأدوار العسكرية مؤهلة، فالفرقة التي تحمل موقعا، تسلمه بعد يوم أو يومين إلى فرقة أخرى. ولكن كان بعض القادة العسكريين يتصرفون أحيانا حسب ما يحلمونه من أفكار، وكان بعضهم يقوم بقتل عدد من السكان العرب بعد الاحتلال للقرية، لأخلاء الباقين ودفعهم إلى الرحيل... وتابع: وأنا، بعد احتلالنا للقرية الكبيرة، صغرية كان بقي فيها بين (١٥٠-٢٠٠) نسمة، وأما الباقين فقد هربوا إلى الناصرة، ولما

«الانحاد» ليس فقط في الائتلاف الحكومي، يريد البلاد كلها

وتابع: لقد قمت، وما أزال أقوم بنشاطات عسكرية ودعائية ومظاهرات يهودية - عربية، كانت أحدها ضد كمانا لأحياء محاولته مع زعماء الدخول إلى أم الفحم، وقسمت بجولة معارضات في الولايات المتحدة في مواضيع حرب لبنان والعصية في إسرائيل، وتلقيت من أفكار، وكان بعضهم يقوم بقتل عدد من السكان العرب بعد الاحتلال للقرية، لأخلاء الباقين ودفعهم إلى الرحيل... وتابع: وأنا، بعد احتلالنا للقرية الكبيرة، صغرية كان بقي فيها بين (١٥٠-٢٠٠) نسمة، وأما الباقين فقد هربوا إلى الناصرة، ولما

ولي مظاهرة «سلام الآن» ضد كمانا لنفع من قد مؤثر تأسيسي عركيه «كاخ»، هاجم



«تعرض برما للضرب البرح من الشرطة وحرس الحدود في أثناء مظاهرة شارك فيها وحارب مع كمانا من عقد مؤثر تأسيس حركة كاخ في تابة الأمة في القدس»

المظاهرة حرس الحدود والشرطة، بشكل وحشي، وضربوني ضربا مبرحا أقعديني في الفراش شهرا، وردا على شكواي... شئت إذا كنت أعرف هوة من ضربتي... وقلت أن الصحف قد نشرت الصورة، فقالوا... أن من في الصورة هم الذين خلصوا من الذين ضربوا...!!

القيت خطبا في مناسبات عديدة، دعوت فيها إلى تأييد حق الفلسطينيين في الاستقلال، كما دعوت جنود الجيش الاسرائيلي إلى رفض الخدمة في المناطق المحتلة، وقد انتسبت إلى لجنة القرى الأربعين غير المعترف بها، وإلى حركة أربع امهات من أجل الانسحاب من لبنان.

«الانحاد» تعتبا هو حوذه وانتلاله يقولون أن حزب العمل يحرض الفلسطينيين على عدم قبول ما تعرضه عليهم، فل كل حزب العمل عن ذلك للبل الفلسطينيين بما تعطيهم.

برما: يقال أن، يسار حزب العمل، وحزبه هم الذين بدأوا الاستيطان، وزادت عليه حكومات الليكود لاحقا. المستوطنات في رأس الحية، والمصيبة هي أن السجن وليس فقط احتلال المحسوة، يريد البلاد كلها، ولا يأخذ بعين الاعتبار أن هناك شعبا آخر في هذه البلاد.

بعين الاعتبار أن هناك شعبا آخر في هذه البلاد. بعين الاعتبار أن هناك شعبا آخر في هذه البلاد.

الوضع بهذا الشكل سيؤدي إلى حل... برما: استمرار الوضع سيؤدي بالتأكيد إلى حرب، ونتيها هو سيؤدي إلى حرب، والمأساة الكبرى أن نتنها هو انتسحاب في انتسحابات ديمقراطية، وهو يخوف الشعب من العنصر، والحول يولد الكراهية والعنصرية.

«الانحاد» كيف تقيم اليهود براك زعيم حزب العمل آخر طعة؟

برما: براك يتكلم عن المستوطنات مثل تنها، وهو لا يشبهه وبين ولا يهيم، أن أساس الخطأ، بل أساس الجريمة، أن اليسين اليهودي منذ تشاربوتسكي وحزب اليوم يريد البلاد كلها لليهود، ولا يأخذ بعين الاعتبار

«الانحاد» ليس فقط في الائتلاف الحكومي، يريد البلاد كلها

وتابع: لقد قمت، وما أزال أقوم بنشاطات عسكرية ودعائية ومظاهرات يهودية - عربية، كانت أحدها ضد كمانا لأحياء محاولته مع زعماء الدخول إلى أم الفحم، وقسمت بجولة معارضات في الولايات المتحدة في مواضيع حرب لبنان والعصية في إسرائيل، وتلقيت من أفكار، وكان بعضهم يقوم بقتل عدد من السكان العرب بعد الاحتلال للقرية، لأخلاء الباقين ودفعهم إلى الرحيل... وتابع: وأنا، بعد احتلالنا للقرية الكبيرة، صغرية كان بقي فيها بين (١٥٠-٢٠٠) نسمة، وأما الباقين فقد هربوا إلى الناصرة، ولما

ولي مظاهرة «سلام الآن» ضد كمانا لنفع من قد مؤثر تأسيسي عركيه «كاخ»، هاجم

كيلومتر فقط، وعرفات يقول أننا نريد أن نكون حريانا تعيش حيا إلى جنب، ولكن المستوطنين دهبوا إلى المستوطنات بسبب التسهيلات الهائلة التي منحها إياهم الحكومات الاسرائيلية، ولهذا يجب أن يعودوا إلى إسرائيل بدون تعويض. ولهذا انشعبا، فساه إذا لم تقم الدولة الفلسطينية المستقلة في حدود سنة ١٩٦٧، وإذا لم تحل المستوطنات كلها في الضفة والقطاع، وتعطي للفلسطينيين كتمويض لا عاتوه طوال حسين عاما، وإذا لم تقم في القدس كنيست فلسطينية مقابل الكنيست الاسرائيلي، فلن يكون هناك سلام.

أن الفلسطينيين يقولون بحدود ١٩٦٧ فماذا يريد اليهود أكثر من هذا؟

«الانحاد» وماذا بشأن القدس، المدينة المقدسة ليس فقط للفلسطينيين، بل لجميع المسلمين والمسيحيين في العالم؟

برما: أنا اكبره القدس، لأن راتحة الموت نخرج من هذه المدينة منذ سبعة آلاف سنة، فهذه مدينة دم وخراب ودمار، وهذه المدينة يجب أن تكون عاصمة للدولتين، إسرائيل وفلسطين... هل تعرف أن هناك من يقولون عني أنني عربي بسبب هذه الأراء؟

الفلسطينيون الذين كانوا يقولون أن كلها لنا تخلوا عن

الفكرة وقبلوا بحدود الـ ٦٧ فماذا يريد اليهود

«الانحاد» هل لك نشاطات أخرى، عدا النشاط الانساني والنشاط من أجل السلام...؟

برما: أقوم بنشاطات كثيرة تلبي توجهي نحو السلام من جهة، وترضي ميولي الفنية والموسيقية من جهة أخرى.

«الانحاد» لماذا يتعصب ذلك؟

برما: أقوم بزيارة كل اسبوعين تقريبا، لأطفال قرية الكمان القريبة - عرب السواعد، ولأطفال قرية «الحسينية» ولقد ناضلت، مع قوى أخرى لتثبيت عرب الكمان في أرضهم وبيوتهم، وقد حصلوا الآن على الاعتراف بقرتهم مثلهم مثل «الحسينية».

في البداية كان الوضع صعبا في الكمان، وخصوصا بالنسبة لجاء الشرب، وكان الأطفال يقضون حاجتهم في سقيفة مساحتها لا تزيد عن متر مربع، في وسطها حفرة، يمكن أن يسقط الطفل فيها، فقممت باصلاح المكان وجلبت «مقعدا للمستراح»، وكان ذلك في حينه ثورة بالنسبة للأطفال.

وتابع، والبشر يطلق من وجهه: وليس هذا وحسب، بل زودتهم براجيب، وأنا أقوم بزيارتهم ومعهم «أكورديون»، حيث عزفت لهم الكثير من الاناشيد التي تغنيها معا أنا والأطفال، ونقضي وقتنا متصفا، وهكذا أيضا بالنسبة لأطفال الحسينية، والأطفال في القرية يستمنوني... «جذر دوف» وقد جمعت عشرات الاناشيد وكتبتها بخط يدي لأعزفها ولكي يغنيها مع الأطفال.

لم يدعني اذهب قبل أن يريني درجا مليشا بالكاسيتات لانشيد جمعتها للأطفال وينشدها معهم بل أنه تناول أحد الكاسيتات ووضعه في المسجل، وانطلق صوت الأطفال وضحك دوف برما من خلال السماعة، بنشيدنا... وراح هو أيضا ينشد مع اللحن زيماني براهيه والفرح والسرور يشعان من قبعاتنا ونهجه... هذا هو الرجل الانسان، زجل السلام دوف برما.

برما: إلى أين... إلى أبواب حزب مناصرة. كما قلت، وأكرر قول ذلك، لدرجة أن أصدقائي يقولون لي أنني مشايخ دائما.

«الانحاد» المواقف الاسرائيلي في الرابع يطيع تنهايم على الاستمرار بنفس الطريق... ما رأيك؟

برما: هذا صحيح.

«الانحاد» كيف ترى الحل الآن...؟

برما: ما تبقى للفلسطينيين هو ستة آلاف

هكذا حبه لأصل

مئة عام من الصهيونية / خمسون عاماً على كبة ١٩٤٨

أريئيل شارون - الجنرال يسمو والظاهرة



■ عرض تاريخي لسجل حافل بالجرائم النموذجية ضد العرب بدءاً من مذبحه قبية وحتى حرب لبنان ومذبحة صبرا وشاتيلا ■

تاحت هذه الأيام، بتواتر غير مسبق، عدة أدلة على الصمود المتجدد لنجم الوزير والجنراليسر السابق أريئيل شارون في قيادة الدولة السياسية، بما يجعل عملية خروجه النهائية من حلبة صانعي القرار الإسرائيلي مستبعدة في الأفق المنظور.

وهناك الكثير من الأشخاص الإسرائيليين الذين تركوا بصماتهم على تاريخ النزاع العربي - الإسرائيلي، خلال السنوات الخمسين المنقضية من نكبة ١٩٤٨، يبقى شارون من بينهم الشخصية الوحيدة التي ينطبق عليها الوصف المستعمل من مفردات علم التأريخ: «لم يست له زمانية». والقصد من ذلك الزعيم الذي لا تتحدد نهايته بإطار معين، مع أن مثل هذه النهاية تلوح أحياناً، تظهر وتختفي بصورة تكاد تكون دورية، أو ذلك الذي يقتطع زماناً يدخل فيه، وإن بأشكال غير بديهي.

دلالة ما اعنيه مستظهر، بمحدثها الكافية، في سيرة السطور القادمة. وهي دلالة لا تخضع للتفسير النطقي إلا بحد ارتباطها مع مسيرات عبية ليدية تاريخ ما انتهت، وليس أبسط مثل هذه المسيرات كون النهاية استعادة مطلقاً للبلدية وليست تقريباً لا ببنها، في قرارة الجواهر الشعبية لها، أما على مستوى القرارات المتخصصة تقريباً لا ببنها، التي حارلت أن تقارب ما تنطوي عليه ظاهرة شارون من خصائص ومواصفات، متعددة، لكن يبقى أكثرها دنواً من التفسيرية الفاعلة لمسيرة القاتلة ذلك الاجتهاد الصادر عن ضابط كبير في الاحتياط خدم في الجيش الإسرائيلي تحت إمرة شارون لفترة طويلة. وقد ورد في سياق مقابلة أدلى بها مؤلفي «كتاب أسود» عن شارون صدر في ١٩٨٣، وجاء فيه ما يلي: «تقوم وجهة نظر شارون الرئيسة على الإيمان اليقيني بجدوى الحلول العسكرية وعلى ضرورة ارتكاب الجرائم النموذجية ضد العرب، وتأسيساً على هذا لم يكن شارون، البتة، شريكاً في صياغة اتفاق يركز على المرافقة المتبادلة».

في هذا التقويم ما يضحنا، وجهاً لوجه، أمام «الماتر» المسجلة على اسم شارون في ارتكاب الجرائم النموذجية ضد العرب. وقبل الدخول في تفصيل هذه الجرائم نمنز الإشارة إلى أن سيرة حياة هذا الجنراليسمر وأفعاله استأثرت باهتمام مجموعة تضم من الباحثين الذين تصدروا لها، وصداً وتحليلاً، وتكشفي، لفرض هذه المتابعة.

الاسرائيلية اليومية على مدار تلك السنوات، وأيضاً من بين صفحات (٣٢) كتاباً، واعتماداً على مقابلات أجريت خصيصاً مع شتى الشخصيات التي خدمت في الجيش سواء مع شارون أو عملت معه في مختار السياسة، ولم تستغل الكتاب، بطبيعة الحال، على شهادات تتعلّق بمذبحة صبرا وشاتيلا لأن كتابته توافقت مع فترة عمل لجنة التحقيق الرسمية حول المذبحة (لجنة كاهان)، التي أدانت مسلحة شارون في هذا الخصوص أيضاً.

يذكر هذا الكتاب عشرة فصول للحديث عن عشر «مواصفات سلبية» لصيغة بشخص شارون، وهي على التوالي: «نقض القوانين والأعراف وعدم إطاعة الأوامر» «عدم كتمان الأوامر وتسريب أكثر المعلومات سرية» «تسييس القيادة العسكرية» «القيادة العسكرية الفاشلة» «السعي في سبيل تطبيق والحلول العسكرية» «انتهاج جرائم الإبادة التفرعية ضد العرب» «الميل إلى الكذب وتزييف الوقائع» «الميل إلى التلاعب على نسق الغاية تبرير الوسيلة (أولي حالة شارون، فإن الغاية هي شخصية محضة)» «اللفاظ» «القيادة السياسية الفاشلة».

ولأمانة التاريخية نستعرض فيما يلي، بصورة شبه حرة، ما ورد بين يدي هذه الوثائق في تفصيل مواصفات شارون وعما رساه:

■ في سنة ١٩٥٣ كان شارون (وعمره آنذاك ٢٤ عاماً) قائداً برتبة كولونيل لكعبة جنود احتياطيين في منطقة القدس، حول تلك القيادة يقر البروفيسور دان هوروفيتس، المعاصر في الجامعة العبرية في القدس وعالم الاجتماع الذي كان ضابطاً في الكتيبة نفسها تحت إمرة شارون، «في أحد الأيام قال شارون لبعض ضباط الكتيبة إنه يريد أن يملكه أن يستعمل كاذبة القاتل (٨٧) بدون تصديق مسبق من مصادر الجيش العليا. بعد ذلك أمر القائد الفرقة التي كنت أخدم فيها بإرسال عدد من الجنود لتسبب كمون لعدد من نسوة

قريبة قلعة الفلسطينية - الأردنية وفي طريقه إلى عين الماء وأن يطلقوا النار صوبين بشارون في منطقة الحدود والتنازع بين شارون والذين هم من منطقة إسرائيل، في فترة ما قبل عام ١٩٤٨، شارون بأن أهالي القبة على مدار الليل والنهار يهاجمون في إمكانه لا يستعمل في القتال السالفة لتعطي القبة وجهة نظريه. وفعلاً قتل الجنود لمرتين من قبل شارون، وعندما رُء القويون على مصادر إيلان شارون، شارون، القبة بول من التنازع بين شارون وبينه في شهر قرص من سنة ١٩٥٣ أنشا شارون، «الوحدة ١٠١» التي تلتها ملحقته من الجنود الذين العرب الفلسطينيين، وأيضاً قبية، التي راح ضحيتها (١٦٦) من الفلسطينيين نساً وأطفالاً لقوا مصرعهم في تجبير القبة.

■ في شهر قرص من سنة ١٩٥٣ أنشا شارون، «الوحدة ١٠١» التي تلتها ملحقته من الجنود الذين العرب الفلسطينيين، وأيضاً قبية، التي راح ضحيتها (١٦٦) من الفلسطينيين نساً وأطفالاً لقوا مصرعهم في تجبير القبة.

■ في شهر تشرين الأول ١٩٥٦ (الذي كان مثير هارتسون وثلاثة آخرين على تلبية دعوة خمسة مدنيين من البو الفلسطينيين أولاً لقتل شارون)، قوماً للتوبة بأن هذه القصة موضع كثرات جديدة يتبعها في السنوات التالية من المؤرخين الجدد، وهو ما يستغل في مناسبة أخرى.

■ في شهر تشرين الأول ١٩٥٦ (الذي كان مثير هارتسون وثلاثة آخرين على تلبية دعوة خمسة مدنيين من البو الفلسطينيين أولاً لقتل شارون)، قوماً للتوبة بأن هذه القصة موضع كثرات جديدة يتبعها في السنوات التالية من المؤرخين الجدد، وهو ما يستغل في مناسبة أخرى.

■ في شهر تشرين الأول ١٩٥٦ (الذي كان مثير هارتسون وثلاثة آخرين على تلبية دعوة خمسة مدنيين من البو الفلسطينيين أولاً لقتل شارون)، قوماً للتوبة بأن هذه القصة موضع كثرات جديدة يتبعها في السنوات التالية من المؤرخين الجدد، وهو ما يستغل في مناسبة أخرى.

■ في شهر تشرين الأول ١٩٥٦ (الذي كان مثير هارتسون وثلاثة آخرين على تلبية دعوة خمسة مدنيين من البو الفلسطينيين أولاً لقتل شارون)، قوماً للتوبة بأن هذه القصة موضع كثرات جديدة يتبعها في السنوات التالية من المؤرخين الجدد، وهو ما يستغل في مناسبة أخرى.

■ في شهر تشرين الأول ١٩٥٦ (الذي كان مثير هارتسون وثلاثة آخرين على تلبية دعوة خمسة مدنيين من البو الفلسطينيين أولاً لقتل شارون)، قوماً للتوبة بأن هذه القصة موضع كثرات جديدة يتبعها في السنوات التالية من المؤرخين الجدد، وهو ما يستغل في مناسبة أخرى.

■ في شهر تشرين الأول ١٩٥٦ (الذي كان مثير هارتسون وثلاثة آخرين على تلبية دعوة خمسة مدنيين من البو الفلسطينيين أولاً لقتل شارون)، قوماً للتوبة بأن هذه القصة موضع كثرات جديدة يتبعها في السنوات التالية من المؤرخين الجدد، وهو ما يستغل في مناسبة أخرى.

كافة. ولعل خديعة شارون الكبرى، حسبما يؤكد بنوعان وكثيرون غيره، تكمن في موضوع الـ ٤٠ كيلومتراً، والقصد من هذه المسيرات الأربعين التي قيل إن هدف حرب لبنان ١٩٨٢ هو اجتيازها في عتق الأراضي اللبنانية. وفي هذا الصدد قال شارون، في مؤتمر صحفي عقد يوم ٨٢/٦/٨٢ بوصفه وزيراً للأمن في حكومة مناحيم بيغن الثانية: «إن مهمة الجيش الإسرائيلي هي تطهير حزام بعث ٤٠-٤٥ كيلومتراً، لكنه سرعان ما عاد إلى محدد هذه المهمة، في جلسة للجنة الخارجية والأمن انعقدت يوم ٨٢/٦/٨٢، على النحو التالي: «حزام أمني... لبنان بدون مخربين... حكومة قوية في بيروت».

ويؤكد بنوعان أن هذه الأفعال جرى استنساخها عن الأفعال حينها لحظة عسكرية جرى إعدادها في هيئة قيادة أركان الجيش الإسرائيلي في كانون الثاني ١٩٨٢ تحت إسم «عملية أورليم». وبما أن إعدادها تلياً لأمر صادر عن وزير الأمن إنييل شارون، الذي كان قد مضى شهراً لقط على تسلمه لهذا التصب، وجرى تحديد أهدافها من طرفه شخصياً على الوجه التالي:

■ تحرير المستوطنات الإسرائيلية في الجليل الشمالي من عمليات القصف التخريبية المنطلقة من جنوب لبنان.

■ تصفية المخربين «المقاومة الفلسطينية» في بيروت من ناحية عسكرية ومن ناحية سياسية.

■ تشكيل حكومة لبنانية شرعية ترفع على معاهدة سلام مع إسرائيل.

■ إبعاد الجيش السوري عن منطقة بيروت وأرقلت هذه الخطة بجدول زمني مفصل. ووجهه يتعين على الجيش الإسرائيلي أن يبلغ أعتاب بيروت ويستكمل احتلالها خلال مدة زمنية لا تتجاوز (١٦٦) ساعة من بدء تنفيذ العملية.

■ عملية أورليم: هذه كانت تفسها حرب لبنان ١٩٨٢ مع فيلق طيف هو استبدال إسمها باسم «عملية سلام الجليل».

■ أما ما يخص بقدر شارون في اقتراح عملية صبرا وشاتيلا فإن بنوعان يحصر بقوله في إتاحة

نفاظها أمراً عادياً من صف الأمور التي يجري المرور عليها من الكرام. وأحد هؤلاء، وقد يكون أكثرهم فظافة، هو وزير الزراعة أريك شارون، الذي تصدر عدداً من الإجراءات الخفية التي انتهجتها الحكومة في الفترة الأخيرة» (٤٤).

عند هذا الحد لا بد من التوكيد على شرطين ينبغي تفرعها حتى يتمكن شخص ما من صياغة توصيفات معينة، مهما يكن أمرها، من أن يحدث بواسطتها تأثيراً عميقاً في سيرة الأحداث:

ينبغي لهذا الشخص، أولاً، أن يستجيب أكثر من سواه بفصل مواصفاته حاجات الزمان الاجتماعية. وينبغي، ثانياً، ألا ينفذ النظام الاجتماعي القائم حالاً أمام الفرد المستند على ما تقتضيه الفترة المعينة (أولي مثل هذه الحالة - نهج العسكرية والدون والعدا - للشعب العربي الفلسطيني وسائر الشعب العربية).

من هنا لم يكن شارون، في كل ما سبق من مواصفات سلبية، ظاهرة شخصية فحسب إنما كان أيضاً «مضمير» و«تجسيد» المؤسسة الإسرائيلية الحاكمة، ويعني آخر النظام الاجتماعي القائم.

الهوامش والإحالات

- ١- عزري بنوعان، وشارون - ٢٤ عامًا أمام الشارة الحمراء. - إصدار، منشورات آدم - تل أبيب ١٩٨٥. (٢٨٠) صفحة من القطع المتوسط. (بالغة العربية).
- ٢- أريك شارون - سيرة حياة كهذه. - إعداد، سنة مؤلفين (أحمد طيب والحمسة الباهن من السامعين في سلك العسكرية والتعليم). صدر على لغة المؤلفين باعتبارها كتاباً أسود» في ١٩٨٣ (بالغة العربية).
- ٣- جريدة «هل عشمسا» - ١٩٨٣/٢/٢٥.
- ٤- جريدة «هارتس» - ١٩٨٠/١٢/١٠.

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران ١٩٨٢، مع بدء الحرب، وقضى بضرورة إشراك «الكاتب» في «بعض المعارك». غير أن الظروف التي دفعت الحكومة إلى اتخاذ هذا القرار - يقول - كانت بعيدة متباعدة عن الظروف التي خلقتها عملية اغتيال الجليل. وهذا ما أشارت إليه، أيضاً، لجنة كاهان، في تقريرها الخاص بالتحقيق حول تلك المجزرة.

مهما يكن الأمر فإن ما تثيره القضية السالفة هو صفة الكذب والديعة التي يرى الباحثون أنها ضمنت خفي شارون في حياته العسكرية والسياسية. وفي هذا السياق نمنز الإشارة إلى نقطة هامة، يلصق الباحثون، بلهجة مفردة في تبييرتها، صفة «الشلولة» بممارسات شارون متباعدة بممارسات غيره من القادة العسكريين والسياسيين الصهيونيين. ويرى هذا في قول مؤلفي «الكتاب الأسود»:

«هذا الشخص يحارل أن يقدر الصهيونية في طريق مصروف بالقوة والدم، وهو طريق بلا مخرج، هذا الشخص يشكل خطراً على زملائه وزملائه ومروسيه وكذلك على دولة إسرائيل وعلى الصهيونية والديمقراطية».

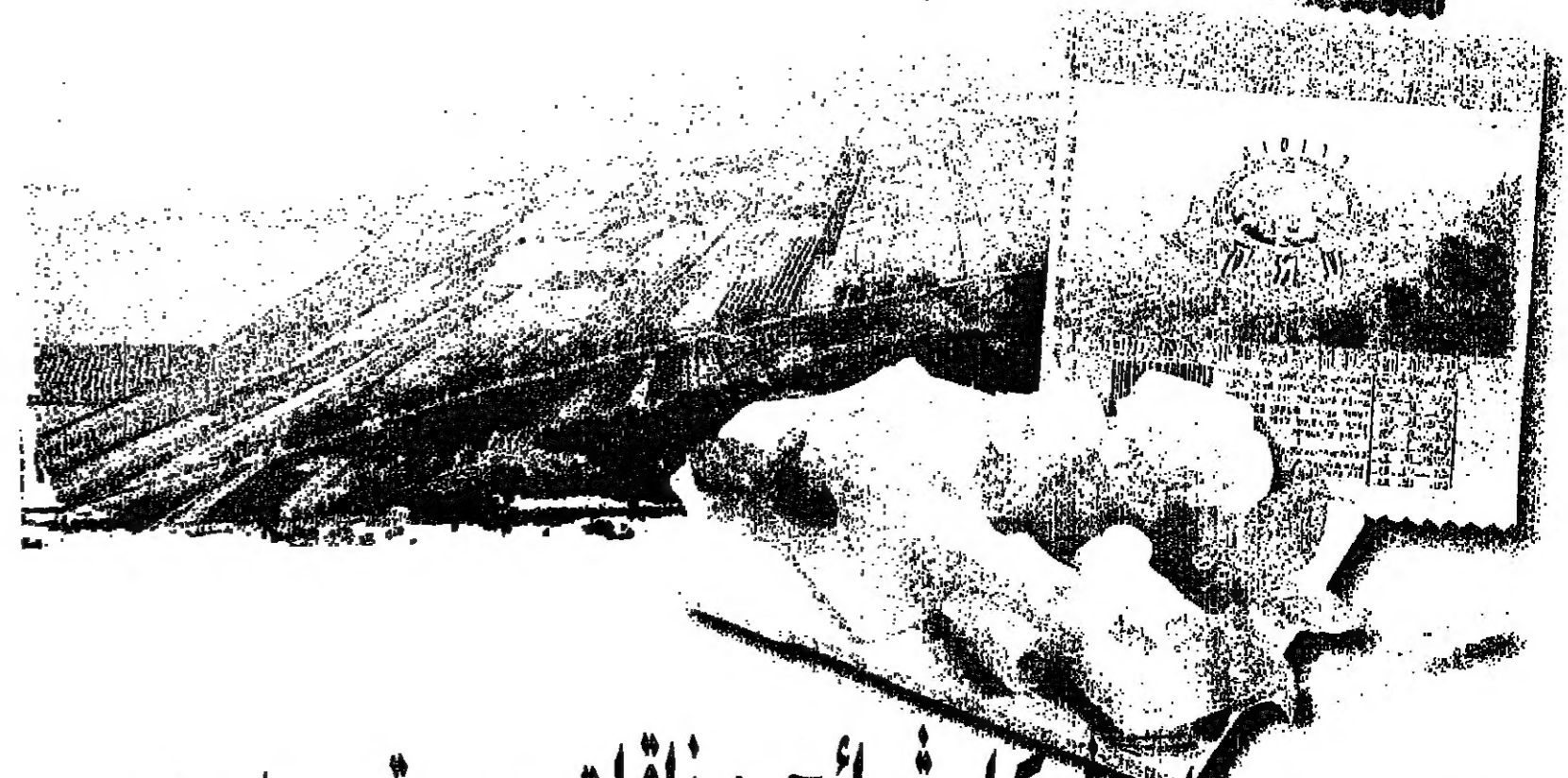
يبدو هذا الحكم تضليلاً من الناحية النظرية، وغير صائب بالمقاييس العملية مع تاريخ الحركة الصهيونية ولما بعد حكومات إسرائيل المتعاقبة، على صعيد الفكر والممارسة.

رأى، ضمن المقابلة الصحافية التي أشرنا إليها فيما سبق، أنه «على الرغم من قيامنا بمرص شارون بالمرن شديدة القناعة فانا لا نرغم أنفسنا بأن هذا الكتاب سيؤدي إلى عزل الشخص نهائياً عن المنبر الرسمي الإسرائيلي». بينما يؤكد البروفيسور برماهر يوقال، حتى قبل روطات شارون في مجرى حرب لبنان، أنه «في أوضاع سنادة قانون الغاب السياسي في إسرائيل لمة شخصيات شعبية تصبح

■ الاستيطان والبلدوز. من ملاح شارون الصارخة ■

المجال أمام عصابات «الكاتب» لاقتحام المخيمات عقب اغتيال زعيمهم، بشير الجليل، بدون الرجوع إلى أي مصدر في الحكومة. وقد فعل ذلك متوسلاً بقرار سبق أن اتخذته الحكومة الإسرائيلية في حزيران

عيمك دواك الجنة الصفراء



جينة عيمك على شكل شرائح ومذاقات جديدة .. على كيفك.

- عيمك الجينة الصفراء الشهية واللذيذة ذات نسيج أملس وغنية بالمواد الضرورية لنمو الجسم.
- عيمك ملكة الجينة الصفراء.. صارت الذواشهي بفضل المذاقات الجديدة.
- عيمك بيليكانيس (اسكننافية) ■ عيمك بالثوم والشراش ■ عيمك بالكيمبل.
- عيمك قليلة الدهن 17٪ ■ عيمك بالطعم الطبيعي.



تنوفا تنوفا تنوفا تنوفا تنوفا

عيمك بوزم ومذاقات جديدة
مقطعة الى شرائح للاستعمال السهل
والقديم للريح
والحفاظ على الطراوة

اشتر

كرتونة 48

قطعة صابون

نيكا 7 بلوس

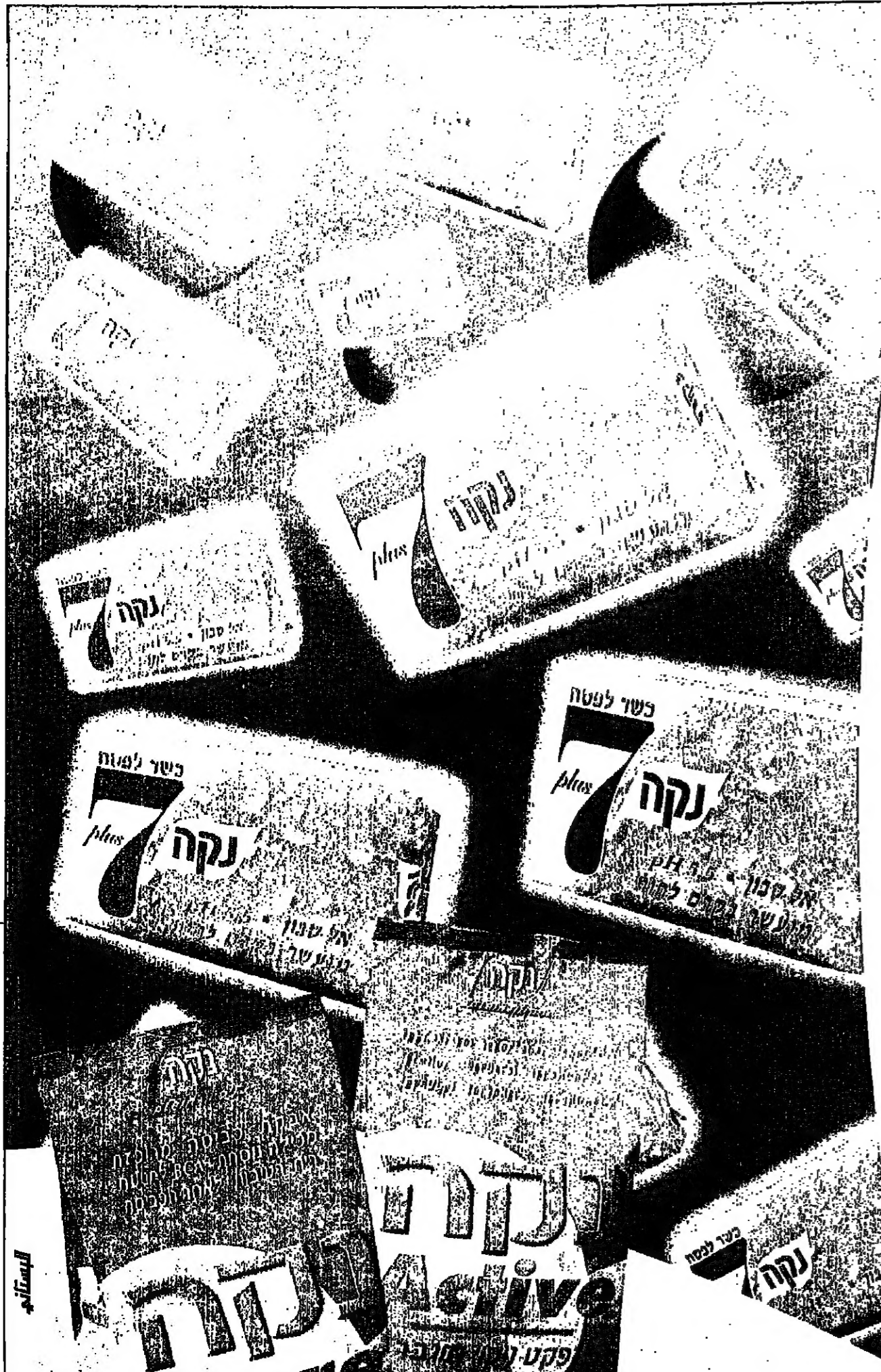
واحصل على

الهدية

مسحوق الغسيل

نيكا بيور او نيك

اكتيف 1,5 كغم



مسحوق الغسيل نيك بيور لطهر والحة الرطوبة والمثبيض
مسحوق الغسيل نيك اكتيف مع فئات
الصابون لنظافة السوي.

نيكا

فهمة النظافة



سلسلة صابون نيك 7 بلوس الجميدة غنية بكم رطوبة
وتبقي شعوراً بالانتعاش والنظافة.
صابون للعمر ومستوى حامضية طبيعي PH5.5 ويناسب جميع انواع البشرة.
صابون نيك 7 بلوس ينظف المسامات ويوفر بثلاثة روائح منعشة.

جاري الحملة في الوسط العربي فقط . في الثلاث والميل ابدام من ٩٨١١٧٨ وحتى ٩٨١١٧٩ او حتى انتهاء مخزون الهدايا

هكذا منه لأصل

الصباح التي يطل على الكون
من شرفة الياسمين
وبعض الأزقة لا تزال تتشاب
لم تدرك الصحوه الأتيه
خطوة بعدما خطوة
والأمان تهل على كبد
عذبة ناديه
خطوة
بعمدا
خطوة
يصبح السوق من نشوة
قصه غاليه
ما منا مهيت أرجل
من جنون البلاط
وظلت تسير
وظلت تهر
ولم ترخل إلا
وهذا أوتيت مريم
في مساء لدي من المين حاملة
جرة من عسل
وهنا زهرت
غيمة من خجل
* * *

وأطلوا من الشرفات المهيبة
تتهجر البسملات
من الجاسين على ساحة المسجد الرمزي
وراحة التمتع البهلي
تلوح تلوح
ولا تستريح
وبعض الزغليل في حضن فلاحه
لا تخلي الهديل الأثين
ومن بين أعمدة لا تكل
يراقب منتظر سلامة الدين
ما دقت العاشرة
وثوان وتعلن أن الزمان يسير
على رصيف
وعلى أمليه
والخلى ساحره
* * *

كأن في المساء يستعيد
يومه الرمقا
وعلى رندم
يستعيد الوليه الغريد
غده المشرق
وعلى عهد
يستعيد الوجود
علما أوتيت
وهنا اصبحنا
ويصير الزمان الجديد
زمننا أخضر مورقا
* * *

يركن السائحون صمودا
موبدا
وفي مدخل السوق من لفة
تستثير الطريق أيقانها
ينشد الكور
يرنو أبو محسن عله
مر من ما هنا
ظاهر والرجاء
غله
وزع البعل في هذه الطرقات المصيبة
تمويده الأنياء
* * *

بانح المصطفى
لم يجر من سنين
مركبا حقله
* * *

شردوا أهله
فيكي واشتكي
وأطال البكا
وأطال الحنين
بانح المصطفى
لم يجر من سنين
* * *

أيها العابرون اسمعوا
تستعير النواقيس الماهيا
من شجي المذن
لا وقت للزق المصبي
ولا وقت للفرح الوشي
وفي اللاقية لا ضجة
في الفضاء الأليف
يفرحون معا
يعززون معا
ومعا يلهون وهافا وراء الرغيف النظيف
* * *

والعروس التي لا عروس لها
* * *

لم تزل حائنه
والوهود التي لغمت بيتها
لم تزل باقيه
والعروس التي لا عروس لها
لم تزل عنيها
ترقب الخطوة الخاليه
والرؤى آتية
الرؤى آتية
* * *

لم يحد عندنا
غير بطيختين
وبعض الصنوب
فانقلوا أيها الصبايون
الحقوا أيها الهابطون
واسلكوا سلكين
لم يحد عندنا غير بطيختين
لم يحد عندنا غير بطيختين
وحب الذهب
* * *

طازج يا سمنك
يا رقيق البعير
من ترى أومضك
أن هذا الشبك
فسيح للهاركا
* * *

مر في حيتا
* * *

شكيب جهشان



مشوار في سوق الناصرة

إغا أسرعا
إغا رومعا
* * *

صوت ليلاني
عند رأس الطريق
خلو عجائبي
باب قرن عتيق
والعروس التي استمكنت حليها
تشكر الكون أحلامها
وخطاما ندي
في العروق
* * *

شعوب نرجيلة
عبر مقي قزيب
رجع تهليلة
في سوز حبيب
* * *

يرقص الزهر في
راحة تفسن المظف
وأبو نادر ملك اللامبين
يستبج الحمى
لثقة سائفه
* * *

من هنا ملئت الأغنية
فأهروا أيها السامعون
وهنا حنت الساقية
فأرتووا أيها الظالمون
* * *

الحق في المؤخر الذي عتد في مخيل
شاهير في المانيا حول مفهوم «الوطن»

عشق خبيزة
من ترى دلة
كيف تحنو الصبور
حيق تاشو بالشذا ظلة
تستعير عليه الزهور
* * *

هل رأيتم حتى لا يل الحياء
رضا أمه
لا يل المعطاء
هل رأيتم حتى
في الزقاق العتيق
على كتفه
قطعة من خشب
وعلى طرفه
لوعة من عتب
هل رأيتم حتى
لا يل الحياء
رضا أمه
لا يل المعطاء
هل رأيتم حتى
يحمل الله في قلبه
وعلى راحتيه
ترقب السماء
* * *

هوذا الناصري النبي
على صدره
يلتقي الموحجون
وعلى خبزه
يلتقي الجانجون
* * *

هوذا الناصري القوي
تصير البحيرة تحت خطاه الوثيقة
دوبا من السندس الأزلي
ودوبا إلى الفرح الأبدى
* * *

هوذا الناصري الوفي
يحرز وعد الخالص القديم
ويفتح العجرات
بلى
يخرج الصالحون من الناصره
هوذا الناصري القوي
لم يحد الله حبرا على أحد
وعلى بلد
وعلى أمه قاده
يخرج الصالحون من الناصره
* * *

أيها الناصري الجميل
أفهر العاصمه
يا
ويا أيها الناصري الجميل
اشتر الكنت طبل
على المنح الخائفه
* * *

من هنا ملئت الأغنية
فأهروا أيها السامعون
وهنا حنت الساقية
فأرتووا أيها الظالمون
* * *

الحق في المؤخر الذي عتد في مخيل
شاهير في المانيا حول مفهوم «الوطن»

من «ذاكرة الجسد» الى روايتها الجديدة «فوضى الحواس»



أحلام مستغامي: أنا

امرأة مهمومة بوطنها

وان الوطن لحزين

«أكتب عن حياتي وحيات الناس ببساطة»
شديد. أكتب ببساطة الشارع العادي. أنا
مولعة بالبساطة. باحثة أبدا عن الإجابات بدون
جدوى. التقه قد فوته. مقابلة تلفزيونية مع
نور الشريف امتدح فيها روايتي جعلتها تتخذ
من الأسواق في اليوم التالي.

حاورتها: شريفة السيد

وهي ببساطة شديدة عن حياتي أو حياتهم، وببساطة أشد أكتب
عني، الشارع العادي.

«النجاح لك يولد الكاتب فزيرا فاما فعل النجاح
يلا»
- النجاح يزدي ذرا وغربا أمام الكتاب القادم.. خشيتي أن
يكون أقل منه في المترو، لاني أرفض أن أعيش على انقاض النجاح
السابق أو على مجد الكتاب السابق. والنجاح أيضا يزدي ببساطة
وتواضع. أنا أحمل الذكورة ومع ذلك أرضن أن أقد نفسي بلب
البشر إذا ما أجد أغير أنه حاجز بيني وبين الناس. وهذه طبيعة في
«ذكورة» لأنني أغير ألبهم يسبقنا ألباننا تحدث مرة صديقتي بيننا
وبهم. ولا أردت أن أكون كل الحايج بيني وبين قرائي. وأعتقد أنني
لمحت في ذلك على مستوى الكتابة وعلى مستوى التعاضلات
الشخصية.

«كعظم الأبناء بدأت شاعرة وبعد ذلك توجهت

لكتابة الرواية فما سبب هذه الظاهرة من وجهة نظرك؟
- نعم بدأت شاعرة، استغفرت من الشعر أو الشعر في كتابة الشعر
«ببساطة» ولكني جازلت أن أفسد من الشعر في كتابة الشعر الروائي
التسلسل الشعر والخيال في نفس الوقت. جعلت ذلك بقدر استطاعتني
طبعاً لاني أن أن الإنسان العصري لديه نقطة ضعف تجاه الكلمة
الحسنة.. هو بحبها ويمتصها ولا يستطيع الاستغناء عنها أسما وجدت
وأينما كانت. فحصل أن أكتب رواية وحصل أن أكتبها شعراً.. فالرواية
أصبحت «ديوان العرب» في الوقت الحالي وأمام خدمات كثيرة فمن
الواضح أن الرواية هي الجنس الأدبي الذي يحفز روادها ويحبها أكثر من
الأنس الأدبية الأخرى.

«نريد أن نتعرف على الحركة الأدبية في الجزائر..
الآن؟»
- لا يمكن أن أتحدث عن الحركة الأدبية في الجزائر بشكل جيد لأن
هذا يتطلب مني تواجداً في الجزائر. وأنا أعيش في بيروت منذ ٤
سنوات. وقيل هذه السنوات كنت أعيش في باريس منذ ١٥ سنة
بالإضافة إلى أن الحياة في الجزائر مستحيلة الآن لأمتالي.. فظروف
سوري ومعيشي بعيداً عن الوطن تجعلني غير عارفة إلى حد كبير بالحركة
الأدبية الآن. ومن الذي دخل الساحة الثقافية والأدبية حديثاً.. من الذي
ينشر وحركة دور النشر والأنشطة التي تقوم.. ولكن هموم الأبناء
والثقافتين في الجزائر كلها هموم معيشية تتلخص في طريقة الحصول على
أدنى أساليب العيش. ودولهم المادة ضعيفة، اقتصاداتهم ضعيفة،
صوتهم غير مسموع لا يصل إلى الآخر في الخارج. هم مهذرون في
حياتهم وفي إنشائهم. يلهسون حياتهم مرتين مقابل الحياة في حداث
الوطن. الكاتب هناك لا يعرف أين يعيش أو أين ينشر إنتاجه إذا طبعه
سراً. وهذا ينطبق على الإعلاميين والفنانين. هناك قرارات وحظر أدبي
جند الكتاب الجزائريين حتى أننا ممنوعون من دخول البلاد العربية التي كان
من الراجح أن تقف بجزائرها. الحرب يخافون من الجزائريين بسبب
الارهاب. ولذلك فقد لجأ الجزائريون إلى فرنسا، فرنسا التي حاربتنا قديماً
وحزونا من سطوتها قريباً نحن اليوم نرقي في أحضانها لعل يعقل
هذا...!

الحب والسياسة

«أنت وهادة السنان في كئي ميزان.. إلى أيهما
ليل كلة الميزان؟»
- لست أنانية لكي أقول أن كئي شرجح، ولست أقل من قامات
كبيرة تعترف جميعاً بأنها كبيرة، ولكن يبقى المحك الأساسي هو ماذا
تقول عادة وماذا أقول أنا.. أنا أكتب عن الوطن همومة ومشكلاته. أنا
أبني قضية محورية أساسية تنطلق من أن أكون أو لا أكون. أطلاق من
عشق ارتباطي بهذا الوطن الذي أمني والطني رغمًا عنه. هذا الوطن الذي
أعيش بعيداً عنه يبرحي العميقة وكان الأولى أن يطعنني هو، لأن يؤمن
لي حياتي وأن يولي لي سبل المعيشة فيه. رغم هذه المقارنة العجيبة فانا
أحمل قضية بلدي، أرودها كل يوم. أتعاشيش معها، وأفرها في كتاباتي
عن طريق الرواية/ الحديث/ الشخصيات/ الزمان/ المكان.. لا أقول إن
غادة لا تحب بلدها أو لا تتعاطف مع وطنها. لكن أقول أنني أحمل
قضية عامة رغم قلبي على أكتافها.. غادة لأن تتحدث عن قضايا
مستهلكة هي المرأة والتحرر.. لا أقول أن الحب قضية لا يجب تناولها أو
أنه صعب أو محرم. وأنا أقول كان عليها أن تربط بقضايا لبلادها
وطونها ومجتمعها. من قال أن الحب يتصل عن السياسة؟ الحب أيضاً
سياسة وهذا هو الفرق بيني وبينها. لكن لا أعلم كفة من فيها الراجحة.
«وكيف صنعت أنت هذه المعادلة في روايتك.. الحب
والسياسة معاً في قارورة واحدة؟»
- لقد كتبت بتسليم الأفكار السياسية في ثنائيات قضية عاطفية تقريباً
وكذا إلى حد كبير، وذلك في روايتي وفوضى الحواس، حيث هناك حالة
جنسية سياسية شرسة. فيما أن هناك موتاً سياسياً شرساً كان لا بد أن
توازيه حالة عاطفية شرسة أعتقد أنها الحالة الجنسية على الجانب الآخر من
المعادلة وما أنا لا يجب أن يكتب التاريخ بشكل تقريبي كروايتين. وأنتا
فقط تكتب ما يساعد على فهم التاريخ كقضية معروفة في الفن الروائي.
كان لا بد من هذا العمل الفني الذي صغرت فيه الحب والسياسة معاً من
خلال الشكل الأدبي المتاح لي والذي يتجسّد لكل هذا جداً.
«كيف يمكن فهم الاختصاص بك ككاتبة ورواية؟»
- أراغبون قال مقولة شهيرة وجيدة، «الرواية هي سلاح الغرب»
المصنوعة في بيتنا.. وقد صكفها لأنه لم يكن عربياً ولو كان عربياً لكان
وان الرواية هي سلاح الأوطان المغلفة في وجهتنا أنه التفريق الاستب

هكذا حبه لبلده

لماذا.. أبي

معتز ابو صالح



نضحك
نضحك
نتألم ضحكاً
فيثور أبي
نضحك
يصرخ
ويضحك
نضحكون
نمرجون
ليتك ما رأينا ترون..
كيف لو
لحقتكم سماء
تصعدن فيها الغضب
كي يصير الطيار سقوها
إذا قواوت سماء الشهب
كيف لو
ركضت تحت أرجلكم أرضكم
بعدما مسخ الماء فيها لهب
كيف لو..

كيف لو...
...
يا أبي ما رأيت
أنا قست من حلمك الدمي
لأرى
عزبا
إربا
يصعدون نخيلاً
أنيح جسورا
على حلم شيخ
يجول قبورا
نعم يا أبي
قمت من حلمك البدوي
لأرى
غزيبهم
يلتهم
عزبا
في خيام مخوسية

نحن ننمو
ونأثره لا يضيئ
هلمدا.. أبي
نمت في الكف
وقمتا من الكف
زاحفين على جد سينف
لابسين رموزكم
حاملين كنوزكم
مرألت وأنت شتاء وصيف
ولماذا.. أبي
لم نحل الرموز أحاجي الضياع
لماذا.. وكيف
الكنوز جنت
ما اشترت
غير ثوب الهمزة
يلبسة سيف طيف
عجبا
هو ثوب عتيق

(من باكورة بحثه بعنوان «الجدار» التي ستصدر قريبا)

من «ذاكرة الجسد» الى روايتها الجديدة «قوضى الحواس»

أحلام مستغانمي: انا امرأة مهمومة بوطنها، وان الوطن حزين

وهذا التحايل يزدي بالضرورة الى الرواية، وان كان الشعر يولد عندي من الفرائج عندما تحرم من وطن تكتبه رواية. ولكنك حين تحرم من حبس تكتبه في قضية، وتريد أن تتصق في الفهم فتسأل نفسك لماذا أنت مخروم من هذا الوطن وان كان وطناً قاسياً ألسي عليك من أعدائك؟ كيف يمكن لوطن أن يصنع فيك ذلك الاختلاف عنهم وليس على اختلافنا معهم. هم لا يغفرون لنا أن نكون مختلفين مع أنهم هم الذين يكرهون بطريقة مختلفة.

«الحيرة المطلقة.. هذا ما يتبادر به البعض لكي يذهبوا أدبا حقيقيا، كما وأياك. وما حادثة الحيرة التي ترجمتها أحلام مستغانمي لنفسها؟

الحيرة المطلقة لا تزدي بالضرورة الى أدب. نحن في حاجة الى رقابة، الى مراقب حتى نتحلى عليها. هذه الحيلة التي تخلق الأدب. أنا في حاجة الى حاجز حتى أحياى عليه في كل شيء..

الصمت أقتل لهم

كيف ترون دور الملقف. لماذا ما يحدث له سبوا. كان مقلداً أو بواجه الأحداث وجهاً لوجه؟

شيء.. انها «المتاحة البورخسية» مرة أخرى. وهل تعتقدان - أخيراً - أن الله العربي الخاص سيجب في كنف مبالغ الكتابة وإجراح الآباء في التواصل مع القارئ؟

العملية النقدية مهمة للغاية ولكن لحاج كتابك لم يعد يصنع الناقد.. لأن وسائل الإعلام تغيرت. قد كان النقد يصنع الكاتب قديماً كما قلت مجلة «الأدب» عندما صنعت لنا نزار قباني ومحمود درويش وغادة السمان، حتى بدايات مجيد محفوظ كانت في مجلة «الأدب»، أي انها جئت أن تصنع لنا كاتباً خاصة مع نقاد يكتبون تعليفاً في العدد التالي بعد نشر النصوص مبشرين بجملة كاتب. نحن الآن في عصر البشر فيه لا يقرأون حتى لو كتب الناقد مثيراً بملاد كاتب، فمن الذي يقرأ اليوم هذا التفسير؟ الإعلام التلفزيوني والفضائيات و90 قناة أوروبية بالتأكييد تشغل الناس من الجلائ ونحن الكتب نقسمها وهي سلاح ذو حدين. فمقلداً وتقديري أنا أصبحت نحباً في عصر مريض من فرط الحساسية الفكرية، ومن جبراً مطاردة للمشكلات الأدبية بكل تعقيداتها وبسلكها أو بتعبير آخر تعيش عصر الظاهرة والتقاليد الأدبية»

ورغم أن وظيفة الكتابة - بالأساس - ينبغي أن تساعدا على فهم العالم واحتماله فإن المهيئة الأساسية هي أن الكتابة تريد الأمر تعقيداً، وبدلاً من استيعاب العالم عن طريق الأدب، يطرح هذا الأخير المزيد من الأسئلة التي تجعل من المستحيل علينا استيعاب أي «بريد الجيوب»

من ذاكرة الجسد

زى، هل كانت الأمة تنتظر فجعية، بحجم غياب نزار قباني حتى تلقى هذا اللقاء؟ فمتد أن اغضض الشاعر الكبير عينيه، والألم العربية تتسابق في ساحة حضوره، تنوغل في تجربته الشعرية تارة، وتعجز له من عدم إعطائه حقه في النقد تارة، أو تنزل به بتحديث القصيدة المعاصرة وتقدمها حيناً، وتذهب الى دور الاجتماعي في حياتنا حيناً آخر، ودائماً كان هناك من يقف عند محاور محددة في شعره، مثل المرأة، أو فلسطين، أو القصيدة السياسية بشكل عام.. ولم تكن تلك طفرة أعقبت نبأ غيابه الألم، نعم طلائع أربعينه بدأت المحاضرات العربية بإقامة الندوات وطلعت النقد والتكريم له، من دمشق الى بيروت، الى مجدل تيم طلائعها وتسجيلاتها وذكريات عواصمها عن الشاعر المثالي الذي رحل شاباً في الخامسة والسبعين من العمر، تاركا نينا لجمعة ابن الخامسة والعشرين..

كيف حدث هذا الانتباه؟ لسبل اولاً، وقبل أي تحليل أو فذلقة، انه انتباه عائد الى قوة جذر الشاعر، وصموده على خشبة المسرح الشعري أربعة رصين عاماً، محققاً معادلة بالغة الخطورة والصعوبة، فطاهها بالمائة والشعبية، فإذا كانت الحداثة تشكل قطيعة مع خطاب قديم سائد، أدركنا أهمية الصلة الجديدة، مع الشارع، التي انشأها أبو توفيق، على جسر من السهل الممتع كان مثار اختلاف بين الشقطين على امتداد ستة أجيال، لكن اختلافهم لم يمنع التسلم بالمرحة الاستثنائية لهذا الشاعر الاستثنائي. فإذا اعتبرنا هذه النقطة هي الأساس - حتى لا يكون هناك التباس، أفلا نبحث عن سبب آخر؟

نحن أن الشقطين - بل والمواطنين العرب عموماً - بعد أن يسروا من لقاء عربي كبير، ولو على مستوى حفلة وأضواء لليلة، حتى لا نذكر مؤقرات القصة، بادروا بأنفسهم الى لحظة لافونية، وأي لحظة تلفق تأبين نزار قباني جلالاً.. أن هذه الاقوال المتلاحقة بهذه الذكرى الطازجة، من شأنها أن تعيد إنتاج رسالة الغفران للشعري، فإذا بالشعراء العرب الراحلين يملكون في فردوس الشعر، مؤقر قصة تكريماً لنزار قباني، بقدومهم أحمد شوقي المنشد:

يا مكلما تألف الشعر فيه من فلسطينه الى يفسدانه
لأعنى الله أن يؤلفنا الجرح، وأن تلقى على أشجانها

لكنه ألف الجرح بين الشعراء والمثقفين وشاعر الشعوب.. لكنه لم يبيع في التأليف بين الحاكمين السعداء.. اليس هذا من شأنه أن يكون موضوع قصيدة لنزار قباني؟.. تم واكتبها يا أبا توفيق..

٢- الى حبيبتي ههنا

سلامة قلبك يا أبا راشد.. في وقت واحد، وصلتي نسختان من كتاب بروك الحميم «على سرير أبيض»، وكانت منك ومن صاحبها والأساور والصديق يعقوب حجازي، ولك أن تتأكد انني أعطيت بالنسخة المهداة منك، أما الثانية، فتعطوت على الأهل، شعراء وغير شعراء، في غزة..

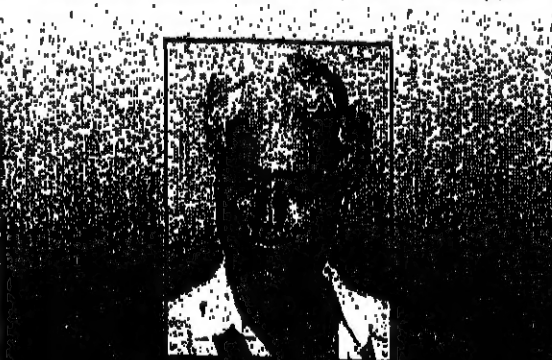
ماضف بآتي - قبل الوصول الى الجزء المتاح لنا من الوطن - كنت أعرف القليل عنك، ولعل هذا القليل مقصور على مجموعتك وقابضون على الجمر التي أخذتها من صديق من هنا، وأزنا في تونس، ولعله أبو مروان.. سهل قبيلان.. على أنني أتوقف هنا، والان، لأحسب لا لأدرس ولا لأتقند، لك كان نضك الحواس جدا وعلى سرير أبيض، مختلفاً لا عما كتبت، بل عما قرأ في هذه المرحلة الرمادية، فهذا كتاب من الألب والكلوروم والمخدر، يدخل بي مستشفى، لا لأشعر رائحة وملاهي المضطرب واستطالة الجدران، ولا لينصرف سمعي الى حرفي عضلات الثقافات، وأوامر الأطباء، ودعاء الزوار، ولا لثائق ملابس أصابعي على واجهات الزجاج الشفاف، ولا ليلسح أصابعي على ظهر بشر بلهمهم الله لينتجوا أعالي الحفلة والحق، من احتفال هذه الحواس جميعاً، وتجتمعها في حاسة واحدة مركبة، هي حاسة الحياة.. فان يبلغ الانسان من الشائبة، لحظة يواجه فيها الروح وهي تصارع بين أن تبقى في

الجسد الترابي، وبين أن تستقل في فضاءها الفاضل، هو امر لا يقدر أي انسان عليه.. قد يفعل الأولياء، والقدسون والأولياء، ذلك، لكن المسيح نفسه، اعترفته قسرة التمسك بالحياة قبل هزل التجربة، وفتى أن تعبر عنه كأس الموت.. وفي تجربتك أنت، لم تفعل إلا ما هو مطلوب منك ومقتر عليك.. دخلت عملية خطيرة في القلب، فهدمت امك ذاكرتك.. لقد رحلت هي، وبقي الشيخ الصابر الصامد الذي لا يعرف أن يقول: لا.. برعك وبكابر أن تضبط في عينيه الحزوين دعة الأمل والتسليم بالقدر.. كثيرون هم من دخلوا هذه التجربة.. لكن الشعراء منهم قلة، وقلة من هذه القلة من سجل هذه التجربة.. فهذه شهادة صافية، شهادة الذي ذهب الى هناك ورأى، لكنك لنا، مستخففاً من تزويق الأسلوب ومراعاة الكلمات، وإلى ذلك، فقد جاء النص خالصاً من الشرائط، في صفا، الكرسيتال وفرح العفر، هكذا حضرت الطفولة مظرة، متفتاة، حضرت القهوة البكر، والتراب الاول، حضرت عكا والكرمل وبساتين السلطان إبراهيم، وكان عليك أن تشارك منطق الطبيب الموضعي، بكسريا، الشعر والشاعر، وأذ تبادلتما دهشة بهشة، وعزيت نفسك، في مطلع كتابك، بأن لغة الألفاء، غير لغة الشعراء.. عدت، في نهاية الكتاب، الى لحظة الحقيقة، حيث يتساوى المرض بالشاعر، عند عزرائيل الذي لم يكن رقيباً كما قرأناه وحفظناه، بل هو عندك مجرد ملاك.. ملاك الموت، صحيح، ولكنه يبقى ملاكاً، لهذا سألته ما يشبه الاعتذار، عما إذا كنت «أخلت من الحياة أكثر مما أعطيت».. لسماعك الله يا أبا راشد.. ألم تدرك، في لحظة الرفاق تلك، وانت المرشد المؤمن بحلول الأرواح الطيبية في الأجساد الطيبة، أن العطاء، والأخذ يتساويان؟ لقد أعطيتنا كتاباً فائق الجمال والعذوبة والشغافية والفرادة، ولكنك أخذت عناصره من الألم والرهبة والتعلق بالحياة.. فهل نحاسبك على ما أخذت نسحبها مما أعطيت.. حاشا لله، فكما انتصرت الحواس الخمس في واحدة، اتحدت نعمة العطاء بسحاحة الأخذ.. فكان لك، لنا، هذا الكتاب «على سرير أبيض» من سريرة بيضاء..

٤- وليد ووضوح

لم يكد وطن محمد سمح القاسم يتلقى حكم المحكمة على رفضه الخدمة العسكرية، حتى جاء الدور على شقيقه وضاح، ولم أكد اسمع هذا النبأ، حتى قرأت نأ أعبد اعتقال وليد محمد نفاع، بالنهضة إياها.. ومع أنني لا أستطيع أن أترك مناسبة كهذه أن أقر من غير أن أقتل عندها، إلا أنني لا أنكر الصامل الشخصي في الأمر، فقد كنت، ذات يوم، قريباً من الفتى وضاح، أعابته بسؤاله

حجر في الهواء



اسماء..
اسماء..
اسماء..

عما يعرف من شعر أبيه، وكنت ذات يوم، في بيت جن، على مائدة أبي هشام وأم هشام، وكان ابنيها وليد هناك، وكان الأمر مع وضاح ووليد وأسرتهما، كما هو في كل أسرة، فتساءل زهو قروي خنجر بالفتى الوسيم الذي سيصبح شاباً ويشترك أهله، وثمة قلق سكوت عنه، ولكنه يلوح في العيون المليئة بالإصرار.. فإذا كانت ساعة التجنيد ستدق لا ريب فيها، فإن بإمكان الشباب ألا يذهبوا الى السجن، لكن هذا اختيار فلسطيني عربي، متطابق مع اختيارات الأهل، على أنه اختيار الشباب، أولاً وأخيراً، بوصفهم اصحاب العلاقة المباشرة..

وحين أزعج التحية الى وليد نفاع كما أزعجت، من قبل، الى أمه وشقيقه مروان، وكذلك حين أزعج التحية الى وضاح القاسم، فإنما أروج أن يكون وضاح أن هؤلاء الشباب، إنما هم ورود ورموز، فيقدر ما هي التحية مرجحة اليهم شخصياً، تظل مرجحة، من خلاهم، الى مختلف الشباب الذين يخوضون معركة التحدي، فيرفعون لا رؤوس أبناء طائفتهم الالهية وحسب، بل رأس الجمهور العربي الصامد في أرض الصمود والزيون.

٥- الى شقيقتي ههنا

تحية، ومعذرة على التأخر في الرد، لأسباب تتعلق بالتأخر النسبي في وصول «الاتحاد»، وهو ذنب الاحتلال الذي هو الذنب الاول المركب بحق شعبنا. وبعد.. فقد كتبت في عدد الاربعة ١٩٩٨/٦/٣، تناش خاطرة لي، تتعلق بنشرة صفراء، وصفتها غير نادم بالهومة، حيث كانت تنذرع بالدفاع عن حقوق الانسان، لتتصيد أخطأ السلطة الوطنية الفلسطينية من جهة، ولتنصب بالطائفية وخراب الديار من جهة ثانية.. وكما هو متوقع، كنت معي في أدانة هذا الخط القبيح، ولكنك أخذت علي ما لمهت من مقالاتك انه أسلوب انتقائي في السجالات.

فقد كتبت جملة من هذا النوع: «إن الكاتب بعد أن يعترف بصدق جزء من المعلومات تتعلق بتجاوزات بعض أجهزة السلطة الوطنية الفلسطينية.. الخ»، وما أنني أنا «الكاتب» المقصود، فلا مناص من إشهار نقطة نظام واحتجاج على كلمة «يعترف»، لأن حقوق الانسان هي اقدس عناصر المجتمع المدني، ولا يمكن أن أكون انطلقت من مواقع الدفاع عن القمع، بحيث «اعترف» ببعض التجاوزات.. انني أدرك ان انتهاك حقوق الانسان بالمطلق، حتى عندما يتم ذلك في الجزء المتاح لنا من فلسطين، ولا أنفرد في توقيع البسيات التي تفسد هذا المعنى، فبالشفقة الوطنية الفلسطينية هو مقراطي باختياراته الاولى.. أما انني سجلت على تلك النشرة الصفراء، انها اكتفت بنصف الكلام، لتعترض تجاوزات السلطة الوطنية ولم تعرض لجرائم الاحتلال، فلا أفهم كيف تلهم من هذا الكلام انه يساوي بين الاحتلال والسلطة الوطنية.. إذا كانت النشرة اليومية - حسب ادعائها - تدافع عن حقوق الانسان الفلسطيني بغض النظر عن منتقها، فهل كثير على أن اسجل هذه النشرة بما يبررها هي؟ أين الاستخفاف بذاكر القارئ إذا كنت طالب الجبهة التي اسجلتها بالانضمام مع زماعها؟ وأما أنك وزعان لأنني أصف «بتسليم» بالصهيونية، ففعال معي الى كلمة سراء: لتعلن «بتسليم» انها غير صهيونية وأنا اعتذر لها، ولك، ولعابر الطريق، مع أن السياق الذي ورد فيه كلامي، كان منطلقاً من أن صاحب النشرة الصفراء، مقدسي، وهو حين ينتسب الى مؤسسة تحمل جنسية الاحتلال، يؤكد، وأعياد أو غير وأع، وجهة نظر الاحتلال بأسرلة القدس لا على مستوى الأرض وحسب، بل على مستوى السكان.. أضف الى ذلك إشارة منك تغيد انني رحيت بتقارير نشرتها «بتسليم»، وهي «التقارير الموضوعية والقاسية عن انتهاكات سلطات الاحتلال لحقوق الانسان»، واعترف ان هذا الكلام أصابني بالدهول، فمتى حدث هذا؟ وكيف؟ وأين؟ هل أنا مضطر الى استخدام فعل «التسليم»؟ قطعاً لا أريد ذلك، لك، ولا لي، فما دامت العلاقة قائمة على الاحترام المتبادل، فإن من أنسط شروطها أن تنوخي الدقة في القضايا التي ينسبها احداً الى الآخر.. هذا لا يعني أنني أرفض - لا سمح الله - أن يدافع الناس عن حقوق إنساناً المعاصر، ولكن هذا امر، والتفاخي عن هوية هؤلاء «البدلاء» امر آخر.. وأخيراً، ملاحظة لا أهمية لها.. لقد حرص الاستاذ طيف على وصلي «الكاتب»، فقاماً انه لا يعرف أنني شاعر، وهذا أمر اتفهمه، وإما انه لا يعترف بي شاعراً، وهذا أمر لا إملكه أن أنكره عليه..

هكذا عنه لأصل